


Министерство образования Самарской области
государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 14 «Центр образования»
имени кавалера ордена Ленина Н.Ф. Шутова
городского округа Сызрань Самарской области
структурное подразделение, реализующее дополнительные
общеобразовательные программы «Дворец творчества детей и молодежи»

СОГЛАСОВАНО

Руководитель СП ДТДиМ
ГБОУ СОШ № 14 г.о. Сызрань
 П.А. Фролов

УТВЕРЖДАЮ



Директор ГБОУ СОШ № 14
«Центр образования» г.о. Сызрань
_____ Е.Б. Марусина

Приказ № 583 - ОД
от «19» 06 2024 г.

Программа принята решением
методического совета
Протокол № 5 от «19» 06 2024г.

Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«Армянский для детей»
Социально-гуманитарная направленность

Возраст обучающихся: 7-9, 10-14 лет
Срок реализации: 3 года

Разработчики:
Каткова Е.Е.,
методист,
Никогосян И.С.,
педагог дополнительного образования

г. Сызрань
2024 год

Краткая аннотация

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программы «Армянский для детей» дает возможность детям научиться литературному армянскому языку; способствует обогащению речи обучающихся, развитию внимания и интереса к чтению книг на армянском языке, расширяет представления детей об окружающем мире, приобщает их к общечеловеческим нравственным и культурным ценностям. Программа разработана для младшего и среднего школьного возраста. Она помогает детям в возрасте от 7 до 14 лет изучать армянский язык в увлекательной форме. Занятия включают интерактивные уроки, игры, задания и видеоматериалы, направленные на развитие грамматических, лексических и коммуникативных навыков.

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Армянский для детей» разработана на основе:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями на 2 июля 2021 года);
2. Указ Президента Российской Федерации «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
3. Концепция развития дополнительного образования до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р);
4. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996- р);
5. План мероприятий по реализации в 2021 - 2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утвержден распоряжением Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 № 2945-р);
6. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
7. Приказ Министерства просвещения России от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
8. Приказ Министерства просвещения РФ от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
9. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
10. Стратегия социально-экономического развития Самарской области на период до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства Самарской области от 12.07.2017 № 441);
11. Письмо министерства образования и науки Самарской области от 30.03.2020 № МО-16- 09-01/434-ТУ (с «Методическими рекомендациями по подготовке дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ к прохождению процедуры экспертизы (добровольной сертификации) для последующего включения в реестр образовательных программ, включенных в систему ПФДО»).
12. Методические рекомендации по разработке дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ (Приложение к письму министерства образования и науки Самарской области 12.09.2022 № МО / 1141 – ТУ);
13. Методические рекомендации по проектированию разноуровневых дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, Самара, ГБОУ ДО СО СДДЮТ, 2021 г.;
14. Государственная программа Самарской области «Развитие образования и повышение эффективности реализации молодежной политики в Самарской области» на 2015 - 2024 годы;

15. Устав государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средняя общеобразовательная школа №14 «Центр образования» имени кавалера ордена Ленина Н.Ф. Шутова городского округа Сызрань Самарской области

Направленность дополнительной общеразвивающей программы «Армянский для детей» социально-гуманитарная.

Актуальность программы заключается в том, что она нацелена на решение задач, определенных в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года от 29 мая 2015 г. № 996-р г., направленных на формирование гармоничной личности, ответственного человека, в котором сочетается любовь к большой и малой родине, общенациональная и этническая идентичности, уважение к культуре, традициям людей, которые живут рядом. Воспитательный процесс построен на основе традиций, способствует развитию культуры межнационального общения. Актуальность программы обусловлена необходимостью удовлетворения индивидуальных потребностей обучающихся в интеллектуальном развитии на занятиях по изучению армянского языка и культуры армянского народа.

Новизна программы состоит в том, что она разработана с учетом современных тенденций в образовании по принципу блочно-модульного освоения материала, что максимально отвечает запросу социума на возможность выстраивания ребенком индивидуальной образовательной траектории. При реализации программы возможно использование дистанционных образовательных технологий.

Основываясь на положительном опыте работы СП ДТДиМ ГБОУ СОШ №14 г.о. Сызрань в программе используется сетевое взаимодействие с привлечением специалистов практиков Общественной организации РФ Самарской области г. Сызрань «Самарская региональная армянская национально-культурная автономия «Наири». Основным документом, регулирующим вопросы реализации Программы, является безвозмездный договор о сетевой форме реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Армянский для детей» (Приложение 1).

Сотрудничество и привлечение необходимых ресурсов АНКА «Наири» обеспечивает качественную реализацию образовательных задач. В рамках образовательной деятельности разработан план совместной работы по организации различных социально-значимых мероприятий, приуроченных к памятным датам, календарным праздникам и социальным акциям (Приложение 2).

Сетевое взаимодействие с социальным партнером программы «Армянский для детей» направлено на расширение возможностей для участников программы, улучшение качества образовательных услуг и повышение уровня вовлеченности в процесс изучения армянского языка и культуры. Взаимодействие выстроенное по такому принципу разумно объединяет специфические возможности и усилия в организации среды жизнедеятельности ребенка как фактора, активно влияющего на развитие личности. При поддержке Общественной организации РФ Самарской области г. Сызрань «Самарская региональная армянская национально-культурная автономия «Наири» организуются совместные мероприятия: проводятся фестивали, выставки, посвященные армянской культуре. Информационная поддержка осуществляется посредством проведения мастер-классов для учащихся, обеспечением учебными пособиями и ресурсами.

Отличительной особенностью программы является применение конвергентного подхода, позволяющего выстраивать обучение, включающее в себя элементы нескольких направленностей, в том числе, использование в программе социально-гуманитарной направленности художественных произведений во время театральных постановок. Кроме изучения армянского языка (устного и письменного), включен раздел, раскрывающий историческую значимость важных событий истории Армении, а также изучение обычаев, обрядов, знакомство с народным фольклором. Благодаря этому у обучающихся складывается целостное представление о самобытной культуре Армении.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программы «Армянский для детей» является разноуровневой и предполагает создание педагогических условий для включения каждого обучающегося в деятельность, соответствующую возрастным особенностям детей.

Возрастные особенности учащихся 7-9 лет:

В младшем школьном возрасте преобладает произвольное внимание. Реакция на все новое, яркое необычно сильна в этом возрасте. Ребенок не умеет еще управлять своим вниманием и часто оказывается во власти внешних впечатлений. Все внимание направляется на отдельные, бросающиеся в глаза предметы или их признаки. Память приобретает ярко выраженный познавательный характер. Познавательная активность ребенка младшего школьного возраста очень высокая. Ребенок стремится к знаниям. Он учится оперировать ими, представлять ситуации и при необходимости пытается найти выход из той или иной ситуации. Такое мышление называется наглядно-образным. Это основной вид мышления в данном возрасте.

Возрастные особенности учащихся 10-14 лет:

Подросток может хорошо концентрировать внимание в значимой для него деятельности, способен управлять своим произвольным запоминанием. В подростковом возрасте память перестраивается, переходя от доминирования механического запоминания к смысловому. Этот возрастной период особенно плодотворен для развития абстрактного (словесно-логического) мышления.

Педагогическая целесообразность: Педагогическая целесообразность программы определяется возможностью общего разностороннего развития личности обучающегося в процессе предлагаемой ему деятельности. Данная программа помогает овладеть знаниями в области устного и письменного армянского языка, рассказывает о истории и укладе жизни, традициях армянского народа, воспитывает детей в духе патриотизма и гордости за свой великий народ. В образовательном процессе применяются нетрадиционные формы организации и проведения занятий: сюжетно-ролевые игры, тематические тренинги, праздники, театрализованные представления по мотивам произведений армянских поэтов и писателей.

Программа предусматривает два уровня освоения:

- Ознакомительный уровень рассчитан на 1 год обучения для учащихся 7-9 лет;
- Базовый уровень рассчитан на 2 года обучения для учащихся 10-14 лет.

Цель: формирование навыков социокультурной компетенции, через обучение армянскому языку, приобщение к культурным ценностям и традициям армянского народа.

Задачи программы:

Ознакомительный уровень:

Обучающие (ориентированы на предметный результат):

- Познакомить учащихся с культурой армянского народа, с известными людьми армянской диаспоры в Самарской области;
- Обучить правилам грамматики в армянском языке, правописанию;
- Сформировать первичные навыки диалогической, монологической речи на армянском языке.

Развивающие (ориентированы на метапредметный результат):

- Развить мотивацию к обучению, умение применять полученные знания в процессе жизнедеятельности.
- Развить познавательный интерес к культуре и искусству армянского народа, его традициям;
- Развить языковые способности;
- Развить мышление, память, внимание, воображение, познавательный интерес;
- Развить творческие способности каждого ребенка на основе личностно-ориентированного подхода.

Воспитательные (ориентированы на личностный результат):

- Воспитать социокультурные компетенции, формировать устойчивую мотивацию к самореализации;
- Воспитать эмоциональную отзывчивость к произведениям народного искусства и самобытной культуре Армении;
- Поддерживать у детей интерес к познанию жизни своих предков, к истории и традициям армянского народа;

- Воспитать уважение к образу жизни армянского народа;
- Воспитать культуру межнационального общения.

Базовый уровень:

Обучающие (ориентированы на предметный результат):

- Сформировать систему базовых знаний, умений и навыков при изучении истории развития Армянского государства;
- Обучить правилам грамматики в армянском языке, правописанию;
- Сформировать навык читать и говорить на литературном армянском языке,

Развивающие (ориентированы на метапредметный результат):

- Развить творческую активность детей, путем создания ими собственных художественных композиций на основе повтора, вариации, импровизации;
- Развить познавательный интерес к культуре и искусству армянского народа, его традициям;
- Развить языковые способности;
- Развить мышление, память, внимание, воображение, познавательный интерес;
- Развить эстетический и художественный вкус.

Воспитательные (ориентированы на личностный результат):

- Воспитать социокультурные компетенции, формировать устойчивую мотивацию к самореализации;
- Воспитать эмоциональную отзывчивость к произведениям народного искусства и самобытной культуре Армении;
- Поддерживать у детей интерес к познанию жизни своих предков, к истории и традициям армянского народа;
- Воспитать уважение к образу жизни армянского народа;
- Воспитать культуру межнационального общения.

Возраст учащихся, для которых программа актуальна: программа предназначена для учащихся в возрасте от 7 до 14 лет.

Высокая способность детей в этот возрастной период быстро овладевать теми или иными видами деятельности определяет большие потенциальные возможности разностороннего развития. При построении занятия учитывается индивидуальный подход к каждой возрастной категории. Дети младшего возраста очень активны, но вместе с тем, не умеют долго концентрировать свое внимание на одном, поэтому здесь важна смена деятельности. На занятиях программы «Армянский для детей» подача нового материала чередуется с играми, викторинами, веселыми мизансценами, этюдами, конкурсами.

Срок реализации программы: программа ознакомительного уровня рассчитана на 1 год, объем 108 часов. Программа базового уровня предполагает 2 года обучения с объемом 108 часов в год.

Форма обучения: очная. В программе предусмотрено использование дистанционных образовательных технологий.

Форма организации деятельности: групповая.

Режим занятий: Количество часов в неделю на 1 группу – 3 часа. Занятия проводятся 2 раза в неделю. Продолжительность занятий 40 минут. Между занятиями предусмотрен перерыв 10 минут.

Наполняемость учебных групп составляет 12-15 человек.

Ожидаемые результаты (общие для всех модулей):

	Ознакомительный уровень	Базовый уровень
Личностные	<ul style="list-style-type: none"> • Проявление интереса к познанию традиций, культуры, истории армянского народа; • Повышение мотивации к изучению армянского языка; • Осознание национальной 	<ul style="list-style-type: none"> • Проявление устойчивого интереса к познанию традиций, культуры, истории армянского народа; • Сформированность культуры взаимоотношений; • Наличие устойчивой мотивации к

	идентичности; • Воспитана коммуникативная культура и готовность сотрудничать в составе творческой группы.	изучению армянского языка; • Осознание социальной роли и национальной идентичности; • Воспитана коммуникативная культура и готовность сотрудничать в составе творческой группы.
Метапредметные	• Умение самостоятельно контролировать учебные действия; • Умение эмоционально воспринимать действительность; • Сформированы компетенции искать и преобразовывать необходимую информацию	• Умение самостоятельно организовывать и контролировать учебные действия; • Проявление фантазии и эстетического вкуса; • Умение эмоционально воспринимать действительность; • Участие в совместном с педагогом планировании деятельности • Сформированы компетенции искать, преобразовывать и анализировать необходимую информацию

Модульный принцип построения программы предполагает описание **предметных** результатов в каждом конкретном модуле.

Критерии оценки достижения планируемых результатов.

Применяется 3-х бальная система оценки знаний, умений и навыков обучающихся (выделяется три уровня: ниже среднего, средний, выше среднего). Итоговая оценка результативности освоения программы проводится путем вычисления среднего показателя, основываясь на суммарной составляющей по итогам освоения 3-х модулей.

Уровень освоения программы ниже среднего - ребенок овладел менее чем на 50% предусмотренных знаний, умений и навыков, испытывает серьезные затруднения при работе с учебным материалом, в состоянии выполнить лишь простейшие практические задания педагога.

Средний уровень освоения программы – объем усвоенных знаний, приобретенных умений и навыков составляет 50-70%, работает с учебным материалом с помощью педагога, в основном выполняет задания на основе образца, удовлетворительно владеет теоретической информацией по темам курса, умеет пользоваться литературой.

Уровень освоения программы выше среднего – обучающийся овладел на 70-100% предусмотренным программой учебным планом, работает с учебным материалом самостоятельно, не испытывает особых трудностей, выполняет практические задания с элементами творчества, свободно владеет теоретической информацией по курсу, умеет анализировать литературные источники, применять полученную информацию на практике.

Способы выявления результативности: диагностическая беседа, опрос, педагогическое наблюдение, участие в фестивалях, самооценка выполненной работы с помощью педагога, мониторинг результатов обучения ребенка по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе.

Проверка указанных знаний, умений и навыков осуществляются в процессе:

- **вводного контроля** в форме беседы и фронтального опроса, в ходе которого выявляется уровень знаний ребенка.

- **промежуточного контроля** - в форме викторин, игровых конкурсов, конкурса стихов

(кроме того, в рамках промежуточного контроля по завершении первого модуля осуществляется промежуточный контроль в виде опроса, викторины, открытого занятия для родителей);

- **итогового контроля** — в форме итоговых викторин, театрализованного представления, постановка сказки, конкурс чтецов.

Формы подведения итогов реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы:

Для того чтобы оценить усвоение программы, в течение года используются следующие **методы диагностики:** собеседование, наблюдение, анкетирование, выполнение отдельных творческих заданий, организация и проведение игровых программ, концертов, тестирование, участие в конкурсах и фестивалях.

По завершению учебного плана каждого модуля оценивание знаний проводится посредством проведения Отчетного концерта, конкурса, викторины, интеллектуальной игры или интерактивного занятия.

Учебный план

Уровень программы	Название модуля	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		всего	теория	практика	
Ознакомительный уровень (7-9 лет)	Родная речь. Мое окружение	50	13	37	Презентации, самостоятельные работы, опрос, собеседование. Конкурсы, викторины
	Армянские традиции, праздники	26	9	17	Педагогическое наблюдение, фронтальный опрос-беседа, игры, практическая работа
	Мир сказок	32	11	21	Педагогическое наблюдение, фронтальный опрос-беседа, практическая работа
	Итого	108	27	71	
Базовый уровень (10-14 лет) 1 год обучения	Арменоведение: Познавательные беседы по истории развития Армении.	28	8	20	Презентации, Доклад, круглый стол
	Изучение армянской азбуки. Развитие устной речи.	52	11	41	Презентации, самостоятельные работы, опрос, собеседование.

					Конкурсы, викторины
	Армянская культура. Национальные праздники. Фольклор – сказки, стихи, загадки, басни, игры.	28	6	23	Презентации, викторины, театрализованные представления
	Итого	108	25	83	
Базовый уровень (10-14 лет) 2 год обучения	Арменоведение.	30	10	20	Викторины, доклады, презентации
	Обучение армянскому языку, устная речь(диалог)	48	12	36	педагогическое наблюдение, фронтальный опрос-беседа, практическая работа
	Культура, искусство, литература Армении.	30	7	23	Литературная гостиная, фестиваль, презентации, театрализованные представления
	Итого	108	29	79	

Ознакомительный уровень (7-9 лет)
Модуль «Родная речь. Мое окружение» (50 часов)

Данный модуль нацелен на развитие у детей способности общаться на армянском языке в повседневных ситуациях, связанных с их ближайшим окружением. Это модуль важен для формирования базовой коммуникативной компетентности и укрепления связи с родной культурой. Модуль «Родная речь. Мое окружение» закладывает основу для дальнейшего изучения армянского языка и культуры, обеспечивая плавный переход к более сложным темам и ситуациям.

Цель: развитие у учащихся начальных навыков устной речи на армянском языке, необходимых для общения в повседневной жизни, а также знакомство с основными понятиями и терминами, относящимися к их окружению.

Предметные результаты:

Обучающиеся должны знать и уметь:

- свободно говорить на армянском языке о своем ближайшем окружении;
- использовать базовую лексику и грамматические конструкции в повседневной коммуникации;
- участвовать в простых диалогах и рассказывать о себе и своих близких;

- работать в коллективе;
- демонстрировать понимание и уважение к армянской культуре и традициям.

Учебно-тематический план

п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов			Форма аттестации	Использование дистанционных образовательных технологий
		всего	Теория	Практика		
1	Знакомство. Вводный инструктаж по ТБ. Входная диагностика.	2	1	1	Диалоги	
2	Приветствие. Родина. Наша Родина (Россия). Родина наших предков (Армения). Стих. «Кто мы»	2		2	Рассказы	https://gisher.org/stixi-ob-armenii-i-armyanax-t1191-40.html
3	Окружающий мир. Моя семья. Наш дом, комнаты, мебель, двор, улица. Город, транспорт, деревня, море, речка, лес. Цвета.	10	3	7	Стихи Диалоги Игры	https://yandex.ru/video/preview/3774304960352743874
4	Еда. Фрукты и овощи. Завтрак, обед, ужин. В саду. В огороде. Готовим салат. Посуда. На здоровье.	8	2	6	Стихи Диалоги Игры	https://youtu.be/CygZWmaPIHU
5	Счет. Времена года. Части суток. Счёт до 10. Зима. Весна. Осень. Лето. Доброе утро. Добрый день. Добрый вечер. Спокойной ночи. Вчера, сегодня, завтра. <i>Промежуточная диагностика.</i>	8	2	6	Стихи Диалоги Игры	https://yandex.ru/video/preview/8500643473232811274
6	Животные. Домашние и дикие животные. В цирке.	6	2	4	Стихи Диалоги Игры	https://yandex.ru/video/preview/8500643473232811274
7	В садике и в школе. Игрушки. Игры. Мои друзья. Готовимся к школе. Школьные принадлежности.	6	1	5	Стихи Диалоги Игры	
8	Профессии. Действия. Кем хочу стать. Что я делаю. Части тела. Одежда.	6	2	4	Стихи Диалоги Игры	
9	Викторина - «Какие мы разные», викторина «Моя Армения», опрос по темам модуля, открытое занятие для родителей.	2		2	Устная и практическая работа Обсуждение, рассказ стихотворений, мини спектакль	

Итого	50	13	37		
-------	----	----	----	--	--

Содержание модуля «Родная речь. Мое окружение»

Тема 1: Знакомство. Вводный инструктаж по ТБ. (2 часа)

Теория. Вводный инструктаж по технике безопасности и правиле поведения. Знакомство с педагогом, с программой обучения, режимом и формами занятий.

Практика. Игра для знакомства друг с другом. *Входящая диагностика*

Тема 2: Приветствие. Родина. (2 часа)

Теория. Знакомство со своей Родиной – Россией и Родиной своих дедов - Арменией. Легенда «Айк и Бел». Понятие о национальной принадлежности. Стихотворение «Кто мы?».

Практика. Маленькие рассказы об Армении, о России. Знакомство с главными героями учебника «Маленький Айк» - Айком и Анаит, просмотр презентации. Обучение приветствию и прощанию на армянском языке, вопросу и ответу: как тебя зовут? Обучающиеся повторяют слова и выражения, задают вопросы, отвечают на них, наизусть запоминают стихотворения «Кто мы?». Работа над произношением. Озвучивание армянских звуков. («Маленький Айк» тема 1)

Тема 3: Окружающий мир. Моя семья. (10 часов)

Теория: теоретический материал по данной теме. Наша семья, дом, комнаты, мебель, двор, улица, город, транспорт, деревня, море, речка, лес. Цвета. («Маленький Айк» темы 2, 3, 5, 22, 23, 25, 26, 27, 28.)

Практика: Краткие рассказы об окружающем мире, вопросы и ответы, рассказ об армянской семье. Просмотр презентаций, картин. Решение логических задач в рабочей тетради, повтор новых слов. Дидактические игры по темам. Обучающиеся повторяют слова и выражения, задают вопросы, отвечают на них, наизусть запоминают стихотворения по темам. Работа над произношением. Озвучивание тех армянских звуков, которые отсутствуют в русском языке и слов, которые употребляются на занятии.

Тема 4: Еда. Фрукты и овощи (8 часов)

Теория: теоретический материал по данной теме. Завтрак, обед, ужин. В саду. В огороде. Готовим салат. Посуда. На здоровье. («Маленький Айк» темы 6, 8, 17, 18.)

Практика: Обучающиеся учат название основных продуктов, посуды. Учатся использовать в речи глаголы, которые указывают соответствующие действия (кушать, пить, варёный, вкусный, резать, готовить, накрыть на стол, и. т. д.) Составляют выражения, простые предложения, маленькие рассказы, диалоги. Смотрят презентации, выполняют устные и письменные упражнения, рассказывают обучающие стихотворения. Усваивают понятие: завтрак, обед, ужин, приятного аппетита.

Тема 5: Счет. Времена года. Части суток. (8 часов)

Теория. Счёт до 10. Зима. Весна. Осень. Лето. Доброе утро. Добрый день. Добрый вечер. Спокойной ночи. Вчера, сегодня, завтра. («Маленький Айк» темы 4, 10, 11, 12, 13, 24, 25, 28.)

Практика. Счет до десяти. Обучающие разучивают стихотворения о временах года, и описывают их. Рассказывают, чем занимаются в разное время года, какие праздники бывают. Организуют инсценировку по мотивам времён года и природным явлениям. С помощью разных игр и упражнения усваивают названия части суток и понятия: вчера, сегодня, завтра. Рассказывают о своих занятиях в разное время суток. Закрепляют виды приветствия и прощания: доброе утро, добрый день, добрый вечер, спокойной ночи.

Промежуточная диагностика

Тема 6: Животные. (6 часов)

Теория. Теоретический материал по данной теме. Домашние и дикие животные. В цирке. («Маленький Айк» темы 15, 16.)

Практика. С помощью анимационной презентации обучающиеся разучивают стихи про животных. Умеют распределять животных по группам: домашние и дикие. Рассказывают о пользе домашних

животных. Закрепляется новый материал с помощью разных игр и заданий (раскрасить, нарисовать, сосчитать, узнать и т. п.). Составляют диалоги. Организуется творческое задание: поход в зоопарк.

Тема 7: В детском саду и в школе. (6 часов):

Теория. Теоретический материал по данной теме. Игрушки. Игры. Мои друзья. Готовимся к школе. Школьные принадлежности. («Маленький Айк» темы 13, 14.)

Практика. Мои друзья. Готовимся к школе. Школьные принадлежности. Объясняются все новые слова, их правильное произношение. Обучающиеся выполняют тематические задачи и упражнения. Организируются игры «Чем я люблю играть», «В игрушечном магазине», «Готовим портфель к школе». С помощью анимационной презентации обучающиеся учат стихи по темам.

Тема 8: Профессии. Действия. (6 часов)

Теория. Теоретический материал по данной теме. Профессии. Что я делаю? Части тела. Одежда. («Маленький Айк» темы 7, 9, 19, 20, 21.)

Практика. С помощью анимационной презентации обучающиеся учат стихи про профессии. Читать стих ролями, составить диалог. Описать членов семьи, внешний вид и их основные занятия. Составить предложение, используя личные местоимения и глаголы разного времени. Составить рассказ «Мой день», «Мой друг». Закреплять новые слова с помощью игр и заданий.

Тема 9: Итоговое занятие. (2 часа)

Викторина «Какие мы разные», викторина «Моя Армения», опрос по темам модуля, открытое занятие для родителей.

Модуль: «Армянские традиции, праздники» (26 часов)

Данный модуль направлен на всестороннее развитие ребенка, обогащение его знаний о мире и формирование ценностных ориентиров, основанных на уважении к культурным традициям разных народов.

Цель: Развитие у учащихся понимания армянской культуры через изучение традиций и праздников Армении, формирование интереса к традициям армянского народа посредством знакомства с армянскими фольклором.

Предметные результаты:

Обучающиеся будут знать и уметь:

- учащиеся будут знать основные армянские праздники, уметь кратко их описывать;
- учащиеся овладеют базовой лексикой, связанной с традициями и праздниками
- произведения детского фольклора на армянском языке (рифмовки, стихи, песни);
- национальные песни, стихи;
- традиции армянского народа;
- работать с дополнительной литературой;
- работать в коллективе.

Учебно-тематический план

п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов			Форма аттестации	Использование дистанционных образовательных технологий
		всего	теория	практика		
1	Семейные традиции армянского народа. Просмотр мультфильма «Лаваш», обсуждение	4	1	3	Педагогическое наблюдение, фронтальный опрос беседа, презентации	https://7kul.ru/traditsii/obryady/traditsii-i-obychai-armyanskogo-naroda#i-4
2	«Армянские народные музыкальные инструменты»	2	1	1		https://armeniagid.com/kultura/armyanskie-

						instrumenty
3	Армянский танец «Кочари» и «Ярхушта»	2	1	1		https://youtu.be/xM1fEU95IBI
4	Армянский Новый Год — Аманор. Первая армянская ёлка	4	1	3	Педагогическое наблюдение, фронтальный опрос беседа, театрализованное представление	http://barev.today/news/armtradicii
5	Пасхальные традиции армянского народа, праздник	4	1	3	Педагогическое наблюдение, фронтальный опрос беседа, театрализованное представление	https://ru.armenia.sputnik.am/20190421/armyane-otmechayut-paskhu-ili-prostozatik-11194229.html
6	Армянская народная песня. Изучение песни «Какавик».	2	1	1	Педагогическое наблюдение, фронтальный опрос беседа, презентации	https://youtu.be/GIgz7DyCarw
7	Просмотр мультфильма «Масленица», обсуждение.	2	1	1	Педагогическое наблюдение, фронтальный опрос беседа, праздник	https://vandex.ru/video/preview/7275975356437697622
8	Народные игры, национальные праздники. Народная развивающая игра «Земля, вода, огонь, воздух».	6	2	4	Педагогическое наблюдение, фронтальный опрос беседа, праздник	https://ма-лень-кая-страна.рф/index.php/podvizhnyei-malopodvizhnye-igry/podvizhnye-igry-narodov-mira/8679-armyanskie-narodnye-igry
	Итого	26	9	17		

Содержание модуля « Армянские традиции, праздники»

Тема 1.«Семейные традиции армянского народа», Просмотр мультфильма «Лаваш», обсуждение

Теория: Теоретический материал по данной теме. Лаваш. Новый год. Пасха. День рождения. С днём рождения. («Маленький Айк» темы 11, 12, 24, 25).

Дать понятие о национальных праздниках и традициях армянского государства. Давно замечено, что люди, остро чувствующие свое национальное самосознание и культурное единство, с особым почитанием строят свою жизнь в соответствии с обычаями предков. Армения сумела сохранить свое истинное духовное богатство - религию, культуру и национальные многовековые традиции, которые они строго соблюдают, как в радости, так и в горе. На сегодняшний день устойчиво сохраняются такие традиции как прочность брака, почитание старших, крепость и широта родственных связей,

обычай родственной и соседской взаимопомощи, гостеприимство. Среди армянских традиций выделяются свадебные обычаи, которые передаются из поколения в поколение.

Рассказ о лаваше, о том, как армяне пекут хлеб, о традициях, связанных с хлебом.

Практика: Презентация, просмотр фотокартин, театрализованная презентация. Знакомство с новыми словами, их изображение и многократное повторение с помощью презентаций, карточек, слайдов. Организация маленького праздника с изготовлением открытки. Просмотр мультфильма «Лаваш».

Тема 2. «Армянские народные музыкальные инструменты»

Теория: Народные музыкальные инструменты являются одной из важнейших составляющих культуры армянского народа. Армянская национальная музыка появилась во втором тысячелетии до нашей эры. Народная музыка родилась на Армянском Нагорье, люди здесь пели все свои популярные песни. Самый важный компонент национальной музыки - это музыкальные инструменты: зурна, дудук, шви, сринг, паркапзук, канун, бамбир, уд, тар, саз, кеманча, дхол, тмбук, дапп и др.

Практика: презентация. Просмотр фото-видео материала <https://armeniagid.com/kultura/armyanskie-instrumenty>

Тема 3. «Армянский танец «Кочари» и «Ярхушта»

Теория: объяснить, что танец - это способ выражения национального характера и менталитета. Традиционные танцы отражают психологию, сущность, мировоззрение народа и его взгляд на жизнь. Исконные армянские танцы сформировались и достигли своего расцвета ещё в дохристианское время на территории Армянского Нагорья, когда армяне являлись язычниками. Армянские танцы дошли до нас, пройдя через много поколений с небольшими трансформациями, сохранив свои движения, а также структурную и музыкальную характеристику.

Существует множество видов армянских танцев: мифические, эпические, лирические, военные, танцы-поклонения божествам, танцы, связанные с охотой и многие другие.

Кочари - самый известный армянский танец, который включен в Список Нематериального Культурного Наследия человечества ЮНЕСКО.

Кочари - это имитация движений овна, который символизирует силу, мощь и борющийся дух. Первоначально это был танец военной или ритуальной победы, который исполнялся только мужчинами. В наши дни кочари танцуют люди любого возраста, рода и социального статуса. Существуют десятки разновидностей кочари, так как в каждом регионе исторической Армении был свой вид кочари, такие как Карно кочари, Алашкерти кочари и другие.

Ярхушта - армянский военный танец, который танцевали исключительно мужчины в провинции Сасун Западной Армении. Согласно одной из этимологий, слово “ярхушта” означает “**товарищ оружия**”. В древности солдаты танцевали этот танец перед боем. Танец выглядит как битва между двумя солдатами, поочередно атакующих друг друга. Ярхушта – один из редких танцев, который не подвергся большим изменениям, дойдя до наших дней.

Практика: Просмотр видео <https://youtu.be/xM1fEU951BI>

Тема 4. «Армянский Новый Год — Аманор. Первая армянская ёлка»

Теория: Новый год в армянской традиции является символом обновления и переосмысления прошлого. Празднование Нового года у армян имеет древнейшую традицию. Армяне имели целых три новогодних праздника: Аманор (21 марта), Навасард (11 августа) и Новый год 1 января. Новый год традиционно встречают с Дедом Морозом — Каханд Пап и Снегурочкой — Дзюнанушик. Интересно, что в Армении подарки дарит глава семейства, их вешают на ёлку.

Практика: новогодние посиделки, игры, театрализованное представление.

Тема 5. «Пасхальные традиции армянского народа, праздник»

Теория: Объяснить детям, что очень важно помнить и хранить свою культуру, праздники и традиции, учить своих детей уважать свой народ и не забывать, что каждый армянский праздник –

своего рода дань предкам. Несомненно, многие памятные события и праздники не отмечаются так, как это делалось раньше, однако существует некий перечень, который знает каждый армянин мира. Праздник Пасхи является для армянского народа особой традицией — частью более 1700-летней христианской культуры.

Практика: презентации, игры, театрализованное представление.

Тема 6. Армянская народная песня. Изучение песни «Какавик».

Теория Армянская народная музыка берёт своё начало в глубокой древности. Её научно прослеживаемая история насчитывает свыше трёх тысячелетий. Доказательством тому являются найденные археологами старинные музыкальные инструменты и различные изображения музицирующих людей, а так же древние письмена, повествующие о тех или иных событиях, церемониях, которые сопровождалась музыкой. Из глубины веков доходят до нас сведения об армянских народных певцах – **гусанах**. Гусаны пели песни, сопровождаемые игрой на музыкальных инструментах.

Послушать одну из старинных армянских песен «Какавик».

Практика: Учить песню, определить её характер, рассказать о чём песня, дать ей название.

Тема 7. «Народные игры. Народная развивающая игра «Земля, вода, огонь, воздух».

Теория. Армянские народные игры для детей ценны в педагогическом отношении. Они оказывают большое влияние на воспитание характера, ума, воли, развивают нравственные чувства, физически укрепляют ребёнка, создают определённый настрой, интерес к народному творчеству. Радость движения сочетается в народных играх с духовным обогащением детей. В них заключается огромный потенциал для физического развития ребёнка, формируется устойчивое отношение к культуре родной страны, создавая эмоционально положительную основу для развития патриотических чувств. Игры способствуют воспитанию сознательной дисциплины, воли, настойчивости в преодолении трудностей, приучают детей быть честными и правдивыми.

Практика: Играющие становятся в круг, в середине его стоит ведущий. Он бросает мяч кому-нибудь из играющих, произнося при этом одно из четырех слов: земля, вода, воздух, огонь. Если водящий сказал слово «Земля!», тот, кто поймал мяч, должен быстро назвать какое-либо домашнее или дикое животное; на слово «Вода!» играющий отвечает названием какой-либо рыбы; на слово «Воздух!» - названием птицы. При слове «Огонь!» все должны несколько раз быстро повернуться кругом, помахивая руками. Затем мяч возвращают водящему. Правила игры. Ошибающийся не играет.

Тема 8. «Просмотр мультфильма «Масленица», обсуждение».

Теория: Добрый советский рисованный мультфильм по мотивам сказки О. Туманяна о бедняке, наказавшем богача за жадность в Масленицу. Беседа по теме.

Практика: просмотр мультфильма, обсуждение.

Модуль «Мир сказок»(32 часа)

Данный модуль может стать важным элементом программы изучения армянского языка, так как он помогает объединить языковую практику с культурным наследием, делая процесс обучения интересным и значимым для детей.

Цель: формирование интереса к традициям армянского народа посредством знакомства с армянскими литературными сказками, фольклором, декоративно-прикладным творчеством.

Предметные результаты:

Обучающиеся будут знать и уметь:

- сказки басни великого армянского поэта О.Туманяна, А. Хнкояна;
- приобретут начальные навыки говорения на армянском языке через обсуждение прочитанных историй;

- научиться понимать короткие рассказы, сказки, пословицы и поговорки;
- научиться понимать основные нравственные уроки, заложенные в сказках, и их значение в армянской культуре;
- традиции армянского народа;
- работать с дополнительной литературой;
- работать в коллективе.

Учебно-тематический план

	Наименование раздела, темы	количество часов			Форма аттестации	Использование дистанционных образовательных технологий
		всего	теория	практика		
1	Вводное занятие. Мир сказок	2	1	1	Педагогическое наблюдение, фронтальный опрос беседа	
2	Сказка «Храбрый Назар», просмотр мультфильма	2	1	1	Педагогическое наблюдение, фронтальный опрос беседа	https://youtu.be/YLThfNJMAgA
3	Сказка «Говорящая рыба». Просмотр мультфильма	2	1	1	Педагогическое наблюдение, фронтальный опрос беседа	https://yandex.ru/video/preview/217143540545430927
4	Сказка «Умный и глупый». Театрализованная представление	3	1	1	Педагогическое наблюдение, фронтальный опрос беседа	https://www.youtube.com/watch?v=9Hv5HO0zgZg
5	«Хозяин и слуга»	2	1	1	Педагогическое наблюдение, фронтальный опрос беседа	
6	Сказка «Золотое яблоко». Конкурс рисунков	4	1	3	Педагогическое наблюдение, фронтальный опрос беседа	https://wisdomlib.ru/story/7250
7	Армянские пословицы и поговорки. Конкурс скороговорок	4	1	3	Педагогическое наблюдение, фронтальный опрос беседа	
8	Басни О.Туманяна «Конец зла», «Козлёнок» А. Хнкояна «Совет мышей»»	6	2	4	Педагогическое наблюдение, фронтальный опрос беседа	http://armenianhouse.org/
9	Сказка «Пёс и кот» Просмотр Мультфильма	2	1	1	Педагогическое наблюдение, фронтальный опрос беседа	https://yandex.ru/video/preview/6649028724933358219

10	«Легенды Арам, Ара Прекрасный, Арташес. Предание об абрикосовом дереве, легенда о лаваше.	3	1	2	Педагогическое наблюдение, фронтальный опрос беседа	
11	Итоговое занятие. Конкурс чтецов, спектакль.	2		2	Педагогическое наблюдение. Конкурс, спектакль	
	Итого	32	11	21		

Содержание модуля «Мир сказок»

Тема 1. Вводное занятие. Мир сказок

Теория: Вводный инструктаж по технике безопасности и правиле поведения.

Познакомить детей с армянскими народными сказками.

Практика: рисовать любимых героев сказок. Конкурс рисунков.

Тема 2. «Храбрый Назар»

Чтение армянских сказок в доступной и простой форме расширяет кругозор маленьких читателей. Читать такие сказки – удовольствие и для взрослого, и для ребёнка. Они не имеют сложных сюжетных линий, легко воспринимаются и не перегружают детскую психику, всегда заканчиваются победой добрых сил.

Теория: Беседа по содержанию сказки. Анализ поступков героев сказок /сюжета/. Понятие о добре и зле.

Практика: Просмотр мультфильма, игры. Вопросы и ответы по содержанию сказки (в игровой форме). <https://youtu.be/YLThfNJMAgA>

Тема 3. «Говорящая рыба»

Теория: Сказка «Говорящая рыба» о том, что всегда нужно платить за добро добром. Рыбка, отпущенная бедным рыбаком-батраком, которого за это наказал хозяин, платит ему сторицей и помогает избавиться от чудовища.

Чтение сказки. Беседа по содержанию. Анализ поступков героев сказок /сюжета/. Понятие о добре и зле.

Практика: Вопросы и ответы по содержанию сказки (в игровой форме)

Тема 4. «Умный и глупый»

Теория: Двух братьев судьба одарила по-разному. Был один умный, а другой – глупый. И до того он был глупый, что не помог ему поправить жизнь даже богатый клад.

чтение сказки. Беседа по содержанию. Анализ поступков героев сказок /сюжета/. Понятие о добре и зле.

Практика: Вопросы и ответы по содержанию сказки (в игровой форме).

Тема 5. «Хозяин и слуга»

Теория: Беседа по содержанию сказки. Анализ поступков героев сказок /сюжета/. Понятие о добре и зле.

Практика: Вопросы и ответы по содержанию сказки (в игровой форме). Просмотр фильма.

<https://youtu.be/zU7NYlr-Chk>

Тема 6. «Золотое яблоко»

Теория: «Золотое яблоко» - смешная и поучительная сказка о лживом царе, который хотел повеселиться, но не хотел за это платить. Но он напрасно считал себя самым умным, нашелся тот, кто обхитрил царя и поставил его в безвыходное положение. Бедняк оказался самым мудрым и

заслужил награду. Сказка учит не издеваться и не смеяться над другими людьми, не считать себя умнее других, а также учит умению находить неожиданные решения и держать слово. Беседа по содержанию сказки. Анализ поступков героев сказок /сюжета/. Понятие о добре и зле.

Практика: Вопросы и ответы по содержанию сказки (в игровой форме). Просмотр мультфильма.

Игровое упражнение «Найди сходства и различия».

Тема 7. Армянские пословицы и поговорки. Конкурс скороговорок

Теория: знакомство с национальным литературным этносом (скороговорки, загадки, пословицы.) Сочетаний звуков и слогов в скороговорках. Понятие образного мышления, суждения.

Практика: вспомнить армянские пословицы и поговорки и подобрать к ним русские, схожие с ними.

- В воду лезть и рыбки не съест. (Без труда не вытащишь и рыбку из пруда)

- Друзья познаются в несчастье. (Друзья познаются в беде)

- Лёжа, пищи не добудешь. (Хочешь есть калачи не сиди на печи)

- Лицо – зеркало сердца. (Лицо – зеркало души)

- Голова большая – ума мало. (Сила есть — ума не надо)

- Десять раз измерь – один отрежь. (Семь раз отмерь – один отрежь)

Конкурс скороговорок.

Тема 8. «Басни О.Туманяна «Конец зла», А. Хнкояна «Совет мышей», О. Туманяна «Козленок»

Теория: Чтение басен. Фронтальные беседы по содержанию произведений /прививать детям навыки высказывать и доказывать личное мнение/. Учимся делать выводы. Привитие культуры ведения дискуссии. Добро и зло в баснях.

Практика: Дидактические игры на формирование видовых понятий, развитие критического мышления, развитие воображения, творческого мышления, формирование словаря, развитие познавательной сферы. Правила составления описательного рассказа по схеме-модели. Беседа по содержанию (в игровой форме).

Тема 9. Сказка «Пес и кот». Просмотр мультфильма.

Теория: знакомство со сказкой

Практика: просмотр мультфильма

Тема 10. «Легенды Арам, Ара Прекрасный, Арташес. Предание об абрикосовом дереве, легенда о лаваше.

Теория: Знакомство с легендами про царя Арам, Ара Прекрасный и Арташес. Предание об абрикосовом дереве, легенда о лаваше.

Практика: Презентация, осмотр фото - видео материала.

Тема 11. Итоговое занятие. Конкурс чтецов.

Практика. Итоговая диагностика - Проверка приобретённых знаний. Итоговые занятия: устные тесты, утренник, конкурс чтецов.

Базовый уровень (10-14 лет)

1 год обучения

Модуль: «Арменоведение: Познавательные беседы по истории развития Армении» (28 .)

Цель: формирование интереса к изучению истории, значимых исторических событий, традиций армянского народа, навыков уважительного отношения к национальной культуре другого народа и мировоззренческих суждений, основанных на моральных ценностях гражданского общества.

Предметные результаты:

Обучающиеся будут знать и уметь:

- историю Республики Армения, символику страны, национальные особенности, праздники;
- легенды, былины об Армении;
- самостоятельно и мотивированно организовывать свою познавательную деятельность;
- осуществлять поиск нужной информации по заданной теме в источниках разного типа;
- вести исследовательскую и поисковую работу в данной образовательной области.

Учебно-тематический план

№	Наименование разделов и тем	Количество часов			Формы контроля	Использование дистанционных образовательных технологий
		всего	теория	практика		
Раздел 1: Вводное занятие. «Россия – Армения: дружба навеки».						
1	Вводное занятие. «Россия – Армения: дружба навеки». Праздник «Армения–Россия – две Родины, две матери мои»	3	1	2.5	фронтальный опрос, педагогическое наблюдение, беседа	https://infourok.ru/scenariy-vneklassnogo-meropriyatiya-armeniyarossiya-2292856.html
Раздел 2: Армения						
2.1	Республики Армения. Географическое положение, соседние государства, население	2	0.5	1.5	педагогическое наблюдение, фронтальный опрос-беседа, практическая работа	https://armenian.ucoz.ru/index/geografija_armenii/0-106
2.2	Происхождение армянского народа. Легенда «Айк и Бел».	2	0.5	1.5	педагогическое наблюдение, фронтальный опрос-беседа, практическая работа	https://youtu.be/QAEBUxvU298
2.3	Принятие Христианства в Армении. Григорий Просветитель	2	0.5	1.5	педагогическое наблюдение, фронтальный опрос-беседа, практическая работа	https://yandex.ru/video/preview/15764083697793005494
2.4	Месроп Маштоц и создание алфавита	2	0.5	1.5	педагогическое наблюдение, фронтальный опрос-беседа,	https://yandex.ru/video/preview/12322227740751645105

					практическая работа	
2.5	Государственные символы Армянской Республики.	2	1	1	педагогическое наблюдение, фронтальный опрос-беседа, практическая работа	https://yandex.ru/video/preview/10379799148342884143
2.6	Беседа на тему «Ереван – столица Армении». Презентация «Розовый город-Ереван». Виртуальная посещение в музей «Эребуни» в Ереване	2	0.5	1.5	педагогическое наблюдение, фронтальный опрос-беседа, практическая работа	https://youtu.be/D7dC47KzuLk
2.7	Достопримечательности Армении. Просмотр иллюстрированного материала.	2	0.5	1.5	педагогическое наблюдение, фронтальный опрос-беседа, практическая работа	https://youtu.be/NiC7uTtC6sU
2.8	Виртуальное путешествие в Матенадаран - крупнейшее хранилище древнеармянских рукописей.	2	0.5	1.5	педагогическое наблюдение, фронтальный опрос-беседа, практическая работа	https://yandex.ru/video/preview/15208226802178139735
2.9	Памятный день – Геноцид армянского народа (1924).	2	0.5	1.5	педагогическое наблюдение, фронтальный опрос-беседа, практическая работа	https://ru.wikipedia.org/wiki/Геноцид_армян
2.10	Легенды связаны с разными уголками Армении (Зангезур, Арабкир, Арзни, Мтнадзор, Апаран).	2	0.5	1.5	педагогическое наблюдение, фронтальный опрос-беседа, практическая работа	https://www.armgeo.am/ru/legends_of_armenia/
2.11	День независимости Республики Армения	1	0.5	0.5	педагогическое наблюдение, фронтальный опрос-беседа, практическая работа	https://rus.team/holidays/den-nezavisimosti-armenii
2.12	Памятные дни. День	2	0.5	1.5	педагогическое	https://yandex.ru

	памяти жертвам землетрясения, просмотр фильма				наблюдение, фронтальный опрос-беседа, практическая работа	/video/preview/8297836434517585721
2.13	День родного языка. Презентация «Высказывания знаменитых людей об армянском языке»	2	0.5	1.5	педагогическое наблюдение, фронтальный опрос-беседа, практическая работа. Игра	https://vstrokax.net/interesnoe/armeniya-i-armyane-tsitatyi-velikih-i-priznannyih/
	Итого	28	8	20		

Содержание модуля «Арменоведение: Познавательные беседы по истории развития Армении»

Раздел 1: Вводное занятие. «Россия – Армения: дружба навеки». Праздник «Армения – Россия – две Родины, две матери мои».

Тема 1.1: «Вводное занятие. «Россия – Армения: дружба навеки».

Теория: Познакомить с правилами внутреннего распорядка в учебном кабинете и программой обучения. Техника безопасности и правила поведения. Экскурсия по ДДТ. Беседа на выяснение первоначальных знаний детей, эвристическая беседа. «Россия – Армения: дружба навеки». Взаимоотношения между Россией и Арменией существуют несколько столетий. Они всегда были дружественными и основывались на культурной, духовной и религиозной близости двух народов. Русские и армяне сотрудничали в военной, торгово-экономической и других областях с тех времен, когда у царской России появились интересы на Кавказе. Судьбы двух народов были тесно переплетены, так как на протяжении многих столетий некоторые области Армении входили сначала в состав Российской Империи, а потом эти народы 70 лет прожили вместе в составе СССР. Этим и обуславливается взаимосвязь и взаимозависимость интересов России и Армении в наши дни.

В наше время, когда общество находится в состоянии нравственного кризиса, обусловленного потерей ценностей и приоритетов, а также насильственным насаждением западной культуры в худших ее проявлениях, необходимо возрождение традиционных культурных и духовных связей, которые веками формировались между народами России и Армении.

Практика: Праздник «Армения – Россия – две Родины, две матери мои»

Раздел 2: Армения.

Тема 2.1: «Республики Армения. Географическая расположения, соседние государства, население»

Теория: Рассказать о географическом расположении республики Армения. Изобразить карту Армении (отметить города, районы...). Природно-климатические особенности

Практика: Практика. Просмотр репродукций с пейзажами Армении, выполнение рисунка на тему «Моя Армения». Рассмотрение карты мира. Найти на карте Армению, отметить особенности природных ландшафтов, прочитать названия городов, рек.

Тема 2.2: «Происхождение армянского народа. Легенда «Айк и Бел».

Теория: Свое происхождение армяне связывают с именем 'Айка [Հայկ-Гайк] На'апета и легендой, которую передают нам знаменитые армянские историки Мовсес Хоренаци (5-й век) в своей

«Истории Армении» и Себеос (7-й век) в «Истории». Миф-легенда об Айке, широко известный как «Айк и Бел», всегда находился в центре внимания как армянских, так и иностранных филологов, историков и, конечно же, мифологов. Легенда гласит, что Айк принадлежал к поколению гигантов-великанов, которые восстали против Бога. Начало легенды повествует о событиях первых глав Книги Бытия Ветхого Завета. Гиганты – это сильные и крепкие витязи, но также до высокомерия гордые бунтари. Они организуют мятеж против Бога и строят Вавилонскую башню, чтобы подняться на небеса и низвергнуть его. В наказание за высокомерие Бог разделяет язык гигантов на сотни разных языков (Вавилонское столпотворение). Айк был единственным среди великанов, кто не повиновался Белу из рода Титанов, который провозгласил себя правителем и богом всего сущего. Айк с презрением отказывается называть его богом. Отсюда берет начало борьба между Айком и Белом. Некоторое время Айку удается противостоять силам Бела, но он решает со всей своей семьей (примерно 300 человек и все мощные бойцы) покинуть Вавилон и направиться на север, в страну Арарат. Вначале Айк создает в долине у подножья горы, где сооружает первые крепости. Позднее он передает этот регион своему внуку Кадму, сыну Арамаяка, а сам с остальной частью семьи движется к северо-западу. Айк выбирает себе одно нагорное поле и зовет его Арк/Гарк/Харк, т. е. Земля айев/гайев/хайев из дома Фогармы. Здесь же Айк основывает деревню и называет ее Айкашен.

Практика: Просмотр иллюстрированного материала. <https://youtu.be/QAEBUxvU298>

Тема 2.3: «Принятие Христианства в Армении. Григорий Просветитель»

Теория:

Беседа

0

принятии христианства Армянским народом. Христианство было принято в Армении в 301 году. Важную роль в этом сыграли Григорий Просветитель, ставший первым Католиком Армянской Церкви (330-326), и царь Трдат III Великий (287-330), который до своего обращения считался жестоким гонителем христианства.

Практика:

Просмотр иллюстрированного материала. <https://yandex.ru/video/preview/15764083697793005494>

Тема 2.4: «Месроп Маштоц и создание алфавита»

Теория: 300-е годы нашей эры. Армения приняла христианство в качестве государственной религии, но молились в храмах на греческом и сирийском языках по византийскому обряду: не было ни своей письменности, ни своих священников. Разговорный язык простолюдинов мало подходил для богослужения. Еще были живы языческие обряды и в разных гаварах Армении тайно жили языческие секты, так называемые «Дети Солнца», которые согласно армянским историкам V века могли помочь персидским завоевателям поработить Армению и уничтожить еще неокрепшее христианство.

И вот, как это обычно бывает в истории, появляется Месроп Маштоц из селения Хацик, что в провинции Тарон около озера Ван. Распространение христианства побудило Месропа Маштоца начать работу по созданию армянского алфавита для перевода Библии и богослужебных книг.

И в 405 году старания Маштоца увенчались победой – был создан уникальный алфавит, в котором 36 букв и 39 звуков. Первое предложение, написанное Маштоцем на родном языке было из Книги Притчей: «Познать мудрость и наставление, понять изречение разума; Усвоить правила благоразумия, правосудия, суда и правоты; Простым дать смелость, юноше – знание и рассудительность». ослужебных книг».

Практика: Просмотр иллюстрированного материала. <https://yandex.ru/video/preview/12322227740751645105>

Тема 2.5: «Государственные символы Армянской Республики».

Теория: Государственные символы Армении наполнены глубоким историческим смыслом и очень полно выражает суть национального самосознания армянского народа и государственного устройства.

Практика: Просмотр иллюстрированного материала. Учить гимн Армении.

<https://yandex.ru/video/preview/10379799148342884143>

Рассматривание герба и флага. Вопросы к детям:

- Назовите три основных цвета на флаге? (красный, синий, оранжевый).

- Что символизирует красный цвет? (Постоянную борьбу армянского народа за существование, свободу и независимость Армении)

- Что символизирует синий цвет? (Стремление армянского народа жить под мирным небом. - Что символизирует оранжевый цвет? (Созидательный талант и трудолюбие армянского народа).

- Что изображено на щите герба? (В центре – гора Арарат, которая является символом армянской нации, на её вершине Ноев ковчег, поскольку согласно библейской легенде ковчег после потопа остановился именно на этой горе. Щит разделён на 4 секции, которые символизируют четыре независимых армянские королевства в истории Армении. Это Аршакоуниаты, Арташезианты, Багратоунианты, Рубинианты. Лев и Орёл, которые стоят за щитом, являются королями животного мира и символизируют собой мудрость, гордость, терпение и благородство. Внизу щита находятся ещё 5 элементов. Разорванная цепь означает свободу и независимость, меч – власть и силу нации, пшеничные колосья – трудолюбие армян, перьевая ручка – интеллектуальное и культурное наследие армянского народа).

Тема 2.6: «Ереван – столица Армении».

Теория: Беседа на тему «Ереван – столица Армении».

Практика: Презентация «Розовый город-Ереван». Виртуальное посещение в музей «Эребуни» в Ереване <https://youtu.be/D7dC47KzuLk>

Тема 2.7: «Достопримечательности Армении».

Теория: Рассказать о достопримечательностях Армении

Практика: Просмотр иллюстрированного материала.

<https://youtu.be/NiC7uTtC6sU>

Тема 2.8: «Виртуальное путешествие в Матенадаран – крупнейшее хранилище древнеармянских рукописей».

Теория: Беседа по теме.

Практика: Виртуальное путешествие в Матенадаран – крупнейшее хранилище древнеармянских рукописей. <https://yandex.ru/video/preview/15208226802178139735>

Тема 2.9: «Памятный день – Геноцид армянского народа (1924)».

Теория: Беседа по теме.

Практика: Презентация. Просмотр фото - видео материала.

Тема 2.10: «Легенды связаны с разными уголками Армении (Зангезур, Арабкир, Арзни, Мтнадзор, Апаран)».

Теория: Знакомство с легендами, связанными с разными уголками Армении, советской эпохи и современной Арменией.

Практика: Презентация, просмотр видеофильмов, доклад.

Тема 2.11: «День независимости Республики Армения»

Теория: День независимости Армении — главный государственный и национальный праздник Армении, отмечаемый ежегодно 21 сентября. Это вторая независимость Армении. Первый произошел 28 мая 1918 года и привел к образованию Первой Республики Армения. Затем в 1920 году эта республика была захвачена СССР.

Практика: Презентация, доклад.

Тема 2.12: «Памятные дни. День памяти жертвам землетрясения»

Теория: Беседа – рассказ о событиях 1988 года.

Практика: Просмотр фото – видео материала <https://yandex.ru/video/preview/8297836434517585721>

Тема 2.13: «День родного языка. Презентация «Высказывания знаменитых людей об армянском языке»

Теория: Беседа по теме.

Практика: Презентация «Высказывания знаменитых людей об армянском языке»

Модуль: «Изучение армянской азбуки. Развитие устной речи»(52 ч.)

Цель: формирование базовых коммуникативных умений в аудировании, чтении, говорении, письме на армянском языке.

Предметные результаты:

Обучающиеся будут знать и уметь:

- армянский алфавит;
- теоретические основы языка – в области грамматики, лексики, фонетики армянского языка на данном уровне;
- использовать устную речь в беседах;
- самостоятельно организовывать свою познавательную деятельность;
- осуществлять поиск нужной информации по заданной теме в источниках разного типа.

Учебно-тематический план

№	Наименование разделов и тем	Количество часов			Формы контроля	Использование дистанционных образовательных технологий
		всего	теория	практика		
Раздел 1: Изучение армянской азбуки						
1	Введение в предмет. Отличия фонетического строя армянского языка от русского.	1	0.5	0.5	педагогическое наблюдение, фронтальный опрос-беседа, практическая работа	
2	Изучение букв. Буквы Аа (Աա), Сс (Սս) Правописание букв. Работа с рабочей тетрадью.	2	0.5	1.5	педагогическое наблюдение, фронтальный опрос-беседа, практическая работа	
3	Изучение букв. Буквы Рр (Րր), Кк (Կկ). Правописание букв. Работа с рабочей тетрадью. Склонению настоящей времени глагола.	2	0.5	1.5	педагогическое наблюдение, фронтальный опрос-беседа, практическая работа	

4	Изучение букв. Буквы Ии (Ии), Нн (Нн). Правописание букв. Работа с рабочей тетрадь. Решение кроссворда.	2	0.5	1.5	педагогическое наблюдение, фронтальный опрос-беседа, практическая работа	
5	Изучение букв. Буквы Уу (Уу), Тт (Тт). Правописание букв. Работа с рабочей тетрадь. Вспомогательный глагол.	2	0.5	1.5	педагогическое наблюдение, фронтальный опрос-беседа, практическая работа	
6	Изучение букв. Буквы Мм (Мм), Пп (Пп). Правописание букв. Работа с рабочей тетрадь. Склонению глагола в будущем времени.	2	0.5	1.5	педагогическое наблюдение, фронтальный опрос-беседа, практическая работа	
7	Изучение букв. Буквы ы - э (ы - э), Лл (Лл) Правописание букв. Работа с рабочей тетрадь.	2	0.5	1.5	педагогическое наблюдение, фронтальный опрос-беседа, практическая работа	https://youtu.be/JXk3oWmAPl0
8	Изучение букв. Буквы (Ээ), Ээ (Ээ). Правописание букв. Работа с рабочей тетрадь.	2	0.5	1.5	педагогическое наблюдение, фронтальный опрос-беседа, практическая работа	https://youtu.be/JXk3oWmAPl0
9	Изучение букв. Буквы Ее (Ее), Вв (Вв). Правописание букв. Работа с рабочей тетрадь.	2	0.5	1.5	педагогическое наблюдение, фронтальный опрос-беседа, практическая работа	https://www.youtube.com/watch?v=SNgdYMrPg9I&list=PLP4WUJSz3tO16FIBhOsDpG4hhfjVaQnZI
10	Изучение букв. Буквы Оо (Оо), во (Во). Правописание букв. Работа с рабочей тетрадь.	2	0.5	1.5	педагогическое наблюдение, фронтальный опрос-беседа, практическая работа	https://www.youtube.com/watch?v=SNgdYMrPg9I&list=PLP4WUJSz3tO16FIBhOsDpG4hhfjVaQnZI

11	Изучение букв. Буквы Шш (Шш), h (Zh). Правописание букв. Работа с рабочей тетрадью.	2	0.5	1.5	педагогическое наблюдение, фронтальный опрос-беседа, практическая работа	https://www.youtube.com/watch?v=SNgdYMrPg9I&list=PLP4WUJSz3tO16FIBhOsDpG4hhfjVaQnZI
12	Изучение букв. Буквы Зз (Zz), Pp (Pp). Правописание букв. Работа с рабочей тетрадью.	2	0.5	1.5	педагогическое наблюдение, фронтальный опрос-беседа, практическая работа	https://www.youtube.com/watch?v=SNgdYMrPg9I&list=PLP4WUJSz3tO16FIBhOsDpG4hhfjVaQnZI
13	Изучение букв. Буквы Цц (Zz), Жж (Zh). Работа с рабочей тетрадью.	2	0.5	1.5	педагогическое наблюдение, фронтальный опрос-беседа, практическая работа	https://www.youtube.com/watch?v=SNgdYMrPg9I&list=PLP4WUJSz3tO16FIBhOsDpG4hhfjVaQnZI
14	Изучение букв. Буквы Гг (Gg), к (Kk). Правописание букв. Работа с рабочей тетрадью.	2	0.5	1.5	педагогическое наблюдение, фронтальный опрос-беседа, практическая работа	https://www.youtube.com/watch?v=SNgdYMrPg9I&list=PLP4WUJSz3tO16FIBhOsDpG4hhfjVaQnZI
15	Изучение букв. Буквы Чч (Ch), гх (Gh). Правописание букв. Работа с рабочей тетрадью.	2	0.5	1.5	педагогическое наблюдение, фронтальный опрос-беседа, практическая работа	https://www.youtube.com/watch?v=SNgdYMrPg9I&list=PLP4WUJSz3tO16FIBhOsDpG4hhfjVaQnZI
16	Изучение букв. Буквы Хх (Hh), Дд (Dd). Правописание букв. Работа с рабочей тетрадью.	2	0.5	1.5	педагогическое наблюдение, фронтальный опрос-беседа, практическая работа	https://www.youtube.com/watch?v=SNgdYMrPg9I&list=PLP4WUJSz3tO16FIBhOsDpG4hhfjVaQnZI

17	Изучение букв. Буквы т (ƒʁ), Бб (ʃʁ). Правописание букв. Работа с рабочей тетрадью.	2	0.5	1.5	педагогическое наблюдение, фронтальный опрос-беседа, практическая работа	https://www.youtube.com/watch?v=SNgdYMrPg9I&list=PLP4WUJSz3tO16FIBhOsDpG4hhfjVaQnZI
18	Изучение букв. Буквы п (Фф), тц (ʃʈ). Правописание букв. Работа с рабочей тетрадью.	2	0.5	1.5	педагогическое наблюдение, фронтальный опрос-беседа, практическая работа	https://www.youtube.com/watch?v=SNgdYMrPg9I&list=PLP4WUJSz3tO16FIBhOsDpG4hhfjVaQnZI
19	Изучение букв. Буквы дз (ʒʒ), дж (ʒʒ). Правописание букв. Работа с рабочей тетрадью.	2	0.5	1.5	педагогическое наблюдение, фронтальный опрос-беседа, практическая работа	https://www.youtube.com/watch?v=SNgdYMrPg9I&list=PLP4WUJSz3tO16FIBhOsDpG4hhfjVaQnZI
20	Изучение букв. Буквы тч (ʒʒ). Правописание букв. Работа с рабочей тетрадью.	1	0.5	0.5	педагогическое наблюдение, фронтальный опрос-беседа, практическая работа	https://www.youtube.com/watch?v=SNgdYMrPg9I&list=PLP4WUJSz3tO16FIBhOsDpG4hhfjVaQnZI
21	Изучение букв. Буквы Фф (ʃʃ), ев (u). Правописание букв. Работа с рабочей тетрадью.	2	0.5	1.5	педагогическое наблюдение, фронтальный опрос-беседа, практическая работа	https://www.youtube.com/watch?v=JCKpCDwAsw0&list=PLP4WUJSz3tO16FIBhOsDpG4hhfjVaQnZI&index=25
22	Праздник посвященный Дню родного языка «Армянский язык – язык моих предков».	2	0.5	1.5	педагогическое наблюдение, фронтальный опрос-беседа, практическая работа	

Раздел 2: «Познавательные Беседы, рассказы: Моя семья! Мое окружение»						
2.1	«Встреча». «Куда едешь?».	1		1	Контрольные задания, тесты, ролевые игры, презентации, тесты.	
2.2	Рассказ «Кто живет в моей семье». «Мое родословие».	2		1	Контрольные задания, тесты, ролевые игры, презентации, тесты.	
2.3	Рассказ «Мой дом». «Моя комната».	2		1	Контрольные задания, тесты, ролевые игры, презентации, тесты.	
2.4	Решение тематических кроссвордов.	1		1	Контрольные задания, тесты, ролевые игры, презентации, тесты.	
	Итого	52	11	41		

Содержание модуля «Изучение армянской азбуки. Развитие устной речи»

Раздел 1: Изучение армянской азбуки(43ч.)

Тема 1.1 Введение в предмет. Отличия фонетического строя армянского языка от русского.

Теория: Объяснить отличия звукового фона от русского языка, правило правописания и произношения. Объяснить фонетические навыки армянского языка. Адекватное произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний армянского языка. Соблюдение норм произношения: сравнение армянских и русских 10 эквивалентов. Отличия письма и произношения. Основные правила чтения и орфографии.

Практика: Работа с рабочей тетрадью.

Тема 1.2: Изучение букв. Буквы Аа (Աա), Сс (Սս) Правописание букв

Практика: Упражнения: составить слоги из букв. Работа с рабочей тетрадью.

Тема 1.3: Изучение букв. Буквы Рр (Րր), Кк (Կկ)

Практика: Правописание букв. Склонение глагола в настоящем времени глагола. Работа с рабочей тетрадью.

Тема 1.4: Изучение букв. Буквы Ии (Իի), Нн (Նն). Правописание букв

Практика: Составить слова из букв, составить предложение из полученных слов. Словарный диктант.

Тема 1.5: Изучение букв. Буквы Уу (Մմ), Тт (Տտ).

Практика: Правописание букв. Вспомогательный глагол. Работа с рабочей тетрадью.

Тема 1.6: Изучение букв. Буквы Мм (Մմ), Пп (Պպ).

Практика: Текст «Եւանակ ընկերուհոս», «Տարւի լանքը», «Մեր հյուրերը», склонение глагола в отрицательном форме, в будущем времени.

Тема 1.7: Изучение букв. Буквы ы-> э (Ըը), Лл (Լլ)

Практика: Закрепить буквы Ը, Лл (Լլ). Презентация к занятию. Чтение и перевод текста. Выполнение упражнений к занятию. Склонение глагола в будущем времени. Работа с рабочей тетрадью.

Тема 1.8: Изучение букв. Буквы (Յյ), Ээ (Էէ).

Практика: Правописание букв. Решение упражнения из учебника. Кроссворд.

Тема 1.9: Изучение букв. Буквы Ее (Եէ), Вв (Վվ).

Практика: Правописание букв. Работа с рабочей тетрадью

Тема 1.10: Изучение букв. Буквы Оо (Օօ), во (Ոո).

Практика: Правописание двузначных букв: йа, уй, ой, йо. Работа с рабочей тетрадью.

Тема 1.11: Изучение букв. Буквы Шш (Շշ), h (Հհ).

Практика: Закрепить буквы Шш (Շշ), h (Հհ).. Решение кроссворда и выполнение упражнений. Работа с рабочей тетрадью.

Тема 1.12: Изучение букв. Буквы Зз (Ձզ), Рр (Րր). Гласные и согласные буквы.

Практика: Правописание букв. Решение упражнения из учебника.

Тема 1.13: Изучение букв. Буквы Цц (Յց), Жж (Ճճ).

Практика: Работа с рабочей тетрадью.

Тема 1.14: Изучение букв. Буквы Гг (Գգ), к (Բբ).

Практика: Правописание букв. Работа с рабочей тетрадью. Кроссворд.

Тема 1.15: Изучение букв. Буквы Чч (Չչ), гх (Դդ).

Практика: Правописание букв. Работа с рабочей тетрадью. Игра.

Тема 1.16: Изучение букв. Буквы Хх (Խխ), Дд (Դդ).

Практика: Правописание букв. Работа с рабочей тетрадью.

Тема 1.17: Изучение букв. Буквы т (Թթ), Бб (Բբ).

Практика: Правописание букв. Работа с рабочей тетрадью.

Тема 1.18: Изучение букв. Буквы п (Փփ), тц (Ծծ).

Практика: Закрепить буквы Ձ, Ծ. Текст «Արիւմը». Читать и перевести. Выполнить упражнение.

Правописание букв. Работа с рабочей тетрадью.

Тема 1.19: Изучение букв. Буквы дз (Ձձ), дж (Ջջ).

Практика: Закрепить буквы Ծ, Փ, Ձ. Текст «Մարտիկի Դարբեր». Читать и перевести. Выполнить упражнение. Правописание букв. Работа с рабочей тетрадью.

Тема 1.20 Изучение букв. Буква тч (Ճճ).

Практика: Правописание букв. Работа с рабочей тетрадью. Закрепить буквы Խ, Ճ. Читать и перевести тексты «Բլիկը», «Ճարտը ու թռչնը». Упражнение к занятию.

Тема 1.21 Изучение букв. Буквы Фф (Ֆֆ), ев (ւ).

Практика: Закрепить буква Ֆֆ. Выполнить Правописание букв. Работа с рабочей тетрадью.

Тема 1.22 Праздник посвященный Дню родного языка «Армянский язык – язык моих предков».

Практика: Театрализованное мероприятие.

Раздел 2: «Познавательные Беседы, рассказы: Моя семья! Мое окружение»

Тема 2.1: «Встреча». «Куда едешь?».

Практика: Ролевая игра по данным темам, викторина, спектакль.

Тема 2.2: Рассказ «Кто живет в моей семье». «Мое родословие»

Практика: Ролевая игра по данным темам, викторина.

Тема 2.3: Рассказ «Мой дом». «Моя комната».

Практика: Диалог, викторина, игра.

Тема 2.4: Решение тематических кроссвордов.

Модуль: «Армянская культура. Национальные праздники. Фольклор – сказки, стихи, загадки, басни, игры». (28ч.)

Цель: формирование целостного восприятия народного искусства, как части культуры

Предметные результаты:

Обучающие будут знать:

- культурные достижения Армении;
- традиции армянского народа, его неповторимым этнос;
- произведения армянских поэтов и писателей;
- армянский фольклор (сказки, песни, загадки и т.д.)

Обучающие будут уметь:

- работать с дополнительной литературой и информацией;
- исполнять национальные песни, стихи.

Учебно-тематический план

№	Наименование разделов и тем	Количество часов			Формы контроля	Использование дистанционных образовательных технологий
		всего	теория	практика		
Раздел 1: Фольклор – легенды, сказки, стихи, загадки, басни, игры						
1.1	Эпос «Сасунци Давид». Просмотр учебного видеофильма.	2	0.5	1.5	Педагогическое наблюдение, фронтальный опрос-беседа, практическая работа	https://yandex.ru/video/preview/7313377212415551270
1.2	Легенды: предание о гранатовом дереве, о виноградном лазе.	2	0.5	1.5	Педагогическое наблюдение, фронтальный опрос-беседа, практическая работа	https://sbornik-fraz.ru/pritchi/pritcha-o-granate-armyanskaya.html https://luding.ru/academy/sommlib/nasledie-noya-glavnoe-o-vinodelii-armenii
1.3	Просмотр и обсуждение сказки Г. Агаяна «Анаит». Анаит – первый армянский полнометражный мультфильм	2	0.5	1.5	Педагогическое наблюдение, фронтальный опрос-беседа, практическая работа	https://ok.ru/video/https://yandex.ru/video/preview/5202498283291006815
1.4	Басни О.Туманяна «Собака и кошка», А. Хнкояна «Волк и	2	0.5	1.5	Педагогическое наблюдение, фронтальный	https://yandex.ru/video/preview/13197847522

	кот», А. Хнкояна «Стрекоза и муравей». Посмотреть мультфильм «Собака и кошка»				опрос-беседа, практическая работа	653845461
1.5	Армянская народная песня «Добрый аист».	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение, фронтальный опрос-беседа, исполнение песни	https://yandex.ru/video/preview/16517064258682279127
Раздел 2: Национальные праздники, традиции						
2.1	День Святых переводчиков: Месроп Маштоц, Нарекаци, М. Хоренаци и 100 учеников). День создания армянской письменности. (1615 год).	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение, фронтальный опрос-беседа, практическая работа	https://www.armmuseum.ru/news-blog/why-are-the-first-armenian-translators-and-writers-were-canonized
2.2	Национальные песни и танцы. Изучение истории национальных песен и танца. Узундара - армянский танец.	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение, фронтальный опрос-беседа, практическая работа	https://yandex.ru/video/preview/13665032250376465207
2.3	Новогодние обычаи армянского народа.	2	0.5	1.5	Педагогическое наблюдение, фронтальный опрос-беседа, практическая работа, театрализованное представление	https://www.armmuseum.ru/news-blog/new-year-traditions-
2.4	Пасхальные традиции армянского народа, праздник	2	0.5	1.5	Педагогическое наблюдение, фронтальный опрос-беседа, практическая работа. Праздник	https://yandex.ru/video/preview/5371924410181343747
2.5	Народное творчество Хачкары. Доклад.	1	0.5	1.5	Педагогическое наблюдение, фронтальный опрос-беседа, практическая	https://www.livekavkaz.ru/index.php?newsid=88

					работа	
2.6	Народные игры, национальные праздники. Особенности армянских народных игр	1	0.5	1	Педагогическое наблюдение, фронтальный опрос-беседа, практическая работа	https://www.armgeo.am/ru/armenian-national-games/
Раздел 3: Культура и поэзия Армении						
3.1	Великий армянский поэт О.Туманян и его сказки.	3	0.5	1.5	Праздник, литературная гостиная, ролевая игра	https://skazkibani.com/archives/20627
3.2	Аветик Исаакян и его творчество. Баллада «Մըր ցիւրը», стихотворение. «Մայրիկիս». Театрализованное представление.	2	0.5	1.5	Праздник, литературная гостиная, ролевая игра	http://dproc.ru/аветик-исаакян/
3.3	Сильва Капутикян и её творчество. Стихотворение «Совет сыну»	2	0.5	1.5	Праздник, литературная гостиная, ролевая игра	https://yandex.ru/video/preview/8024521314119153623
3.4	Литературная гостиная. Образ мамы в произведениях О. Шираза.	2	0.5	1.5	Праздник, литературная гостиная, ролевая игра	https://www.armmuseum.ru/news-blog/hovhannes-shiraz-mother
3.5	Литературная гостиная посвященная майским праздникам. Армянские герои Великой Отечественной войны	2	0.5	1.5	Праздник, литературная гостиная, ролевая игра	https://yandex.ru/video/preview/10300378212180896346
	Итого	28	8	20		

Содержание модуля «Армянская культура. Национальные праздники. Фольклор – сказки, стихи, загадки, басни, игры»

Раздел 1: Фольклор – легенды, сказки, стихи, загадки, басни, игры

Тема 1.1: Эпос «Сасунци Давид». Просмотр учебного видеofilmа.

Теория: Былинный эпос армянского народа формировался в VIII - IX веках, в период, когда в борьбе с могущественным арабским халифатом армянский народ отстаивал свою независимость. Эпос

состоит из четырёх ветвей /частей/: "Санасар и Багдасар", "Мгер Старший", "Давид Сасунский" и "Мгер Младший".

Название всему эпосу дала его третья ветвь. Считается, что поводом для её создания послужило восстание в 851 году армянских крестьян против сборщиков дани Арабского халифата в одном из районов Армении – горном Сасуне! Весь цикл создавался в течение многих веков народными сказителями-випасанами на различных армянских диалектах и говорах и вобрал в себя истории и легенды, предания и эпические сказания с древнейших времён армянской истории. В нём отражены и многие реальные исторические события (походы крестоносцев, восстания и др.).

Практика: Презентация. Просмотр учебного видеофильма.
<https://yandex.ru/video/preview/7313377212415551270>

Тема 1.2: Легенды: предание о гранатовом дереве, о виноградном лозе.

Теория: В армянской традиции гранат выступает, как символ жизни, процветания и супружества, а также – достатка и плодородия, ведь деревья граната дарят свои плоды круглый год. Гранат - древнейший символ плодородия.

Есть армянское поверье: невеста разбивает гранат о стену, чтобы узнать, как много у нее будет детей. Чем сильнее рассыплется гранат, тем больше будет наследников. Кинофильм С. Параджанова, посвященное известному армянскому поэту, называется «Цвет граната», что отражает символическое для армян понятие. У граната в Армении есть еще одно важное символическое толкование: он олицетворяет единство армянской диаспоры, рассеянной по всему миру.

Согласно библейскому преданию, Ной, выйдя из ковчега, находившегося на горе Арарат, посадил виноградную лозу, из урожая которого получил вино. По мнению ученых, ягоды винограда имеют определенное христианское значение, но для древних армян они были символом труда, изобилия, благополучия, плодородия и жизнерадостности. "Этот праздник являлся одним из самых любимых праздников армянского народа и наибольшей популярностью пользовался среди земледельцев, так как армяне считали виноград благороднейшим из фруктов. Сын господина часто сравнивается с виноградной лозой. Со временем этот праздник получил христианскую окраску и закрепился в церковном календаре.

Практика: Просмотр фото-видео материалов. Презентация.

Тема 1.3: Просмотр и обсуждение сказки Г. Агаяна «Анаит». Анаит – первый армянский полнометражный мультфильм

Теория: Беседа по содержанию сказки. Анализ поступков героев сказок /сюжета/. Понятие о добре и зле.

Практика: Просмотр мультфильма <https://yandex.ru/video/preview/5202498283291006815>

Тема 1.4: Басни О.Туманяна «Собака и кошка», А. Хнкояна «Волк и кот», А. Хнкояна «Стрекоза и муравей».

Теория: Беседа по содержанию. Анализ поступков героев сюжета. Понятие о добре и зле.

Практика: Посмотреть мультфильм «Собака и кошка»
<https://yandex.ru/video/preview/13197847522653845461>

Тема 1.5: Армянская народная песня. «Добрый аист».

Теория: Армянская музыкальный фольклор или народная музыка известна ещё с древних времен. В армянском фольклоре применение свадебных, обрядовых, застольных, трудовых, колыбельных, бытовых, игровых и других песен получило большое распространение среди народа. В армянском музыкальном фольклоре большое место занимают крестьянские песни «оровелы» и песни «пандухтов».

Практика: Учить песню.

Раздел 2: Национальные праздники, традиции

Тема 2.1: «День Святых переводчиков: Месроп Маштоц, Нарекаци, М. Хоренаци и 100 учеников). День создания армянской письменности. (1615 год)».

Теория: Праздник переводчика - Таркманчац. День уважения армянского народа армянской письменности и культуре. Армянская апостольская церковь. День Месропа Маштоца – (361-440 гг.)-монах, лингвист, создатель армянского алфавита и основатель армянской письменности, первый переводчик, первый учитель и основоположник армянской школы. **Практика:** . Открытое занятие.

Тема 2.2: «Национальные песни и танцы. Изучение истории национальных песен и танца. Армянский Народный Танец Узундара

Теория: Узундара – это танец, в котором отображена вся женственность армянской женщины. Женский сольный танец произошел в Арцахе, который был танцем невесты. С этим танцем невеста прощалась с родительским домом и готовилась к новой жизни. Узундара – медленный танец, в которой раскрывается вся грация и женственность девушки.

Практика: Просмотр фото-видео материала.

Тема 2.3: Новогоднее обычаи армянского народа.

Теория: Празднование Нового года у армян — одного из древнейших народов мира, хранит в себе традиции тысячелетий. Еще в древние времена в армянском календаре существовали праздники, обозначенные как Новый год в современном понимании. Речь идет о Навасарде или Аманоре.

Практика: Театрализованное представление «Новогоднее обычаи армянского народа».

Тема 2.4: Пасхальные традиции армянского народа, праздник

Теория: Объяснить детям, что очень важно помнить и хранить свою культуру, праздники и традиции, учить своих детей уважать свой народ и не забывать, что каждый армянский праздник – своего рода дань предкам. Несомненно, многие памятные события и праздники не отмечаются так, как это делалось раньше, однако существует некий перечень, который знает каждый армянин мира. Праздник Пасхи является для армянского народа особой традицией — частью более 1700-летней христианской культуры.

Практика: Осмотр фото-видео материалов. Театрализованное представление.
<https://yandex.ru/video/preview/5371924410181343747>

Тема 2.5: Народное творчество Хачкары.

Теория: «Айастан - карастан» - так по-армянски называют эту землю - «Армения - страна камня». Горный ландшафт страны определил черты ее архитектуры. Мощно и монументально, как и окружающие их горы, высятся по всей Армении памятники средневекового зодчества. Каменистая почва, зубцы окружающих хребтов и очертания архитектурных памятников сливаются в единый образ. В каждой культуре есть некий самобытный элемент, который, не присутствуя больше нигде, невольно становится символом всей национальной культуры. В Армении таким символом являются «хачкары» - так называемые крест-камни – памятники Армении не встречаемые больше ни в одной стране мира. Слово «хачкар» образовано двумя армянскими корнями: «хач» - крест и «кар» - камень.

Практика: Доклад. Презентация.

Тема 2.6: Народные игры, национальные праздники. Особенности армянских народных игр, игра

«Крепость»

Теория: Армянские народные игры многочисленны. Ещё с незапамятных времён игры были неотъемлемой частью армянского быта. В средневековье играми в Армении называли не только детские развлечения, но и театральные и цирковые представления. Также, во время таких представлений, праздников и ритуальных церемоний часто звучали шуточные песни-игры.

Детские игры были не только способом развлечь детей, но и развить их. Армяне с давних времён придавали большое значение воспитанию детей, особенно мальчиков. С самого детства игры влияли не только на физические способности детей, но и помогали развить в детях смекалку и соревновательный дух. А шуточные песни и стихи развивали в детях остроумие и чувство юмора.

Практика: Игра «Цветы и ветерки (Царик ев каминер)»

В середине площадки на расстоянии 2 м проводятся две черты, за ними на расстоянии 10—15 м проводятся еще две черты. Каждая команда цветы и ветерки — стоит перед внутренней чертой лицом к команде соперников. Игру начинают цветы, заранее выбравшие себе имя — название цветка. «Здравствуйте, ветерки!» — говорят они. «Здравствуйте, цветы!» — отвечают ветерки. «Ветерки, ветерки! — обращаются к ним цветы. Угадайте наши имена!»

Ветерки начинают перечислять названия цветов. И как только угадывают, цветы убегают за вторую черту.

Правила игры.

По числу пойманных определяются очки. После одной игры команды меняются ролями. Играя условное число раз, определяют победителя по сумме очков.

Раздел 3: Культура и поэзия Армении

Тема 3.1: Великий армянский поэт О. Туманян и его сказки.

Теория: Сказки армянского писателя Ованеса Туманяна занимают значительное место в армянской литературе. «Кикос», «Фанос-неудачник», «Храбрый Назар», « Кто расскажет небылицу?», «Ух ты, говорящая рыба!», «Ишь ты, Масленица!», «Топор», «Капля мёда», «Легенда об озере Парвана».

Практика: Чтение сказок, просмотр мультфильмов.

Тема 3.2: Аветик Исаакян и его творчество. Баллада «Մըր փրփր», стихотворение. «Մշրհի».

Теория: Аветик Исаакян и его творчество. Чтение стихотворений

Практика: Анализ стихотворений. Определение темы и смысла стихотворений. Выучивание наизусть.

Тема 3.3: Сильва Капутикян и её творчество. Стихотворение «Совет сыну»

Теория: Сильва Капутикян — прославленная армянская поэтесса, публицист и писатель XX века, а также супруга великого поэта Оганнеса Шираза и мать не менее известного скульптора Ара Шираза.

Практика: Конкурс чтецов.

Тема 3.4: Литературная гостиная. Образ мамы в произведениях О. Шираза.

Теория: Беседа о стихах О.Шираза про маму. Обсуждение.

Практика: Конкурс чтецов.

Тема 3.5: Литературная гостиная, посвященная майским праздникам. Армянские герои Великой Отечественной войны <https://yandex.ru/video/preview/10300378212180896346>

Теория: Беседа о Великой Отечественной войне, об армянских героях.

Практика: Презентация. Театрализованная представление.

Базовый уровень (10-14 лет)

2 год обучения

Модуль: «Арменоведение»

Цель: формирования интереса к изучению истории, значимых исторических событий армянского народа посредством знакомства с архитектурой Армении, народным творчеством, традициями.

Предметные результаты:

Обучающиеся будут знать и уметь:

- историю развития Армянского государства, архитектуры;
- народное творчество;
- семейные традиции армянского народа;
- выстраивать устную речь посредством познавательных бесед и рассказов;

Учебно-тематический план

№	Наименование разделов и тем	Количество часов			Формы контроля	Использование дистанционных образовательных технологий
		всего	теория	практика		
Раздел 1: Инструктаж по ТБ. Многонациональная Россия. Архитектурные шедевры Армении						
1.1	Вводное занятие. Что такое толерантность, многонациональная, Россия. Армяни в Самарской области	2	0.5	1.5	Педагогическое наблюдение, фронтальный опрос-беседа, практическая работа	http://narod.samddn.ru/68-armyane/istoriko-etnograficheskij-ocherk
1.2	Архитектура древней Армении. Мануэл, Трдат и Момик. (X - XIV век). Армянские Хачкары. Архитектурные комплексы собор Ани и церковь-мавзолей Нораванк.	4	1.5	2.5	Тесты, решение кроссвордов, виртуальное путешествие, презентации. Доклады.	https://yandex.ru/video/preview/14667846903951994551
1.3	Архитектура современной Армении. Александр Таманян. (XX век). Рафаел Израелян. (XX век).	2	0.5	1.5	Тесты, решение кроссвордов, виртуальное путешествие, презентации. Доклады.	https://yandex.ru/video/preview/11418117652893438029 https://www.armmuseum.ru/new-s-blog/rafayel-israyelian-armenian-architect
1.4	Города Армении.	4	0.5	3.5	Тесты, решение кроссвордов, виртуальное путешествие, презентации. Доклады.	https://wikiway.com/armenia/goroda/
Раздел 2: «Прошлое и настоящее армянского народа. Народное творчество»						
2.1	Народное творчество Армении. Ковроткачество.	2	0.5	1.5	Презентации, тесты.	https://www.armmuseum.ru/new-s-blog/armenian-carpet

2.1	Кузнечное дело. Керамика.	1	0.5	0.5	Презентации, тесты.	https://www.armmuseum.ru/news-blog/2018/11/18/-blacksmith
2.3	Резьба по дереву. Дудук.	2	0.5	1.5	Презентации, тесты.	https://www.armmuseum.ru/news-blog/armenian-duduk-history-and-features
2.4	Ювелирное дело.	1	0.5	0.5	Презентации, тесты.	https://www.armmuseum.ru/jewelry-art
2.5	Вардан Кармир	1	0.5	0.5	Презентации, тесты.	https://www.armmuseum.ru/news-blog/vordan-karmir
Раздел 3: «Семейные традиции армянского народа»						
3.1	Гостеприимство армянского народа. Традиции армянского застолья. Тосты.	2	0.5	1.5	Контрольные задания, тесты, ролевые игры, презентации, тесты.	https://www.armmuseum.ru/news-blog/2022/5/25/-toast-traditions-armenia
3.2	Традиции связаны с рождением ребенка. Свадебные обряды	2	0.5	1.5	Контрольные задания, тесты, ролевые игры, презентации, тесты.	https://zen.yandex.ru/media/armmuseum/armianskie-tradicii-sviazannye-s-rojdeniem-rebenka-5f5fbeece249b32282bb8dd8a
3.3	Праздник «Сурб Саргис»	2	0.5	1.5	Контрольные задания, тесты, ролевые игры, презентации, игры.	https://vstrokax.net/interesnoe/surb-sarkis-armyanskiy-pokrovitel/
3.4	Праздник «Вардавар»	2	0.5	1.5	Контрольные задания, тесты, ролевые игры, презентации, тесты.	https://www.armmuseum.ru/news-blog/vardavar-history
3.5	Праздник «Цахказард». Обычай,	1			Тесты, решение	http://www.folkarm.ru/text.php?

	связанные с Цахказард.				кроссвордов, виртуальное путешествие, презентации. Доклады.	group=14&story=925
3.6	День Победы. Армянские Герои Великой Отечественной войны.	4	0.5	1.5	Контрольные задания, тесты, ролевые игры, презентации, тесты.	https://www.armmuseum.ru/new-s-blog/armenia-in-the-great-patriotic-war-1941-1945
	итого	30	8	28		

Содержание модуля «Арменоведение»

Раздел 1: Инструктаж по ТБ. Многонациональная Россия. Архитектурные шедевры Армении.

Тема 1.1: «Вводное занятие. Правила техники безопасности. Любить, учить и сохранить родной язык»

Теория: Стихотворение «Родной язык», С. Капутикян. Просмотр видеофильмов о природе и культуре Армении. Беседа о русско - армянской дружбе.

Практика: Презентация, тестовая работа. Сочинение «Многонациональная моя Россия».

Тема 1.2: «Архитектура древней Армении. Мануэл, Трдат и Момик. (X - X IV век). Армянские Хачкары. Архитектурные комплексы собор Ани и церковь-мавзолей Нораванк»

Теория: Армянский народ прошел большой и славный исторический путь. Несмотря на тяжелые испытания не раз выпадавшие на его долю, несмотря на нависавшую временами угрозу физического уничтожения, он донес до нас свою многовековую культуру, нашедшую отражение и в многочисленных памятниках архитектуры, которые можно встретить среди домов и в садах селений, на изумрудных полянах, затерянных среди лесов, в угрюмых ущельях горных рек. Знакомство с архитектурными шедеврами Армении.

Практика: Решение тестов, доклады, просмотр презентации, видеофильмов.

Тема 1.3: «Архитектура современной Армении. Александр Таманян. (XX век), Р. Израелян».

Теория: Традиции армянского строительного искусства сохранялись и в новых социально-экономических условиях на протяжении всего XX века и вплоть до настоящего времени. Используя богатый опыт своих предшественников, известные армянские зодчие создали целый ряд архитектурных комплексов, выдержанных в стиле национальных традиций с использованием местных традиционных строительных материалов: туфа, базальта, гранита, травертина. Ереванская площадь Республики с Домом правительства (архитектор Александр Таманян), Мемориальный комплекс «Сардарapat» (автор — народный архитектор Рафаел Израелян, скульпторы — Аршам Шагинян, Самвел Манасян и Ара Арутюнян), Мемориальный комплекс «Цицернакаберд» памяти жертв Геноцида армян 1915 года (архитекторы — С. Калашян, А. Тарханян), здание Матенадарана (архитектор М. Григорян), здание винного комбината «Арапат» (архитектор Р. Израелян) и многие другие, а также многочисленные административные и жилые здания, украшенные деталями национальной архитектуры.

Практика: Решение кроссвордов, виртуальное путешествие, презентации. Доклады.

Тема 1.4: «Города Армении»

Теория: Ереван – столица Армении, один из древнейших городов на земле. Гюмри- северная столица Армении. Ванадзор, Аштарак, Абовян, Арташат, Артик.

Практика: презентация, просмотр видеofilьмов. Сочинение «Мой любимый город».

Раздел 2: «Прошлое и настоящее армянского народа. Народное творчество»

Тема 2.1: «Народное творчество Армении. Ковроткачество»

Теория: Познокомить детей с армянским народным художественным промыслом – ковроткачество. Ковроделие в Армении с древнейших времен являлось насущной потребностью людей и неотъемлемой частью быта. По армянской традиции коврами устилают кровати, полы, диваны и сиденья. Корни этого искусства нужно искать в те времена, когда люди начали изображать небесные символы в орнаменте. Такие символы на коврах почитались с особой святостью. Считалось, что висевший на стене ковер с сакральными знаками оберегал дом.

Еще в древности армяне почитали красную краску, один из оттенков которой называется «армянский пурпур». Одной из отличительных черт армянских ковров является крестовидный узор. Основным элементом этого узора является один или несколько крестов, размещенных в рамки (или без них). Если крестов несколько, то они располагаются рядами

Практика: просмотр презентации, мастер – класс с родителями и детьми, заучивание стихов, игры.

Тема 2.2: «Кузнечное дело. Керамика»

Теория: Особым уважением и популярностью в Армении всегда пользовалось кузнечное дело. Кованые ограды, перила, подсвечники, люстры были свидетельством достатка и вкуса хозяев дома. Кузнецы считались особой кастой. Большой популярностью пользовались александропольские (гюмрийские) мастера по ковке металла. О них слагались легенды, их знали в России и Европе. Недаром наиболее распространенная фамилия в Гюмри — Дарбинян (от слова «дарбин», что в переводе означает «кузнец»).

Традиции армянской керамики получили широкое распространение в Средние века, когда слава двинских и анийских мастеров вышла далеко за пределы страны. Самые известные образцы керамического искусства этого периода — блюда, чаши, кувшины с короткими горлами и низкими поддонами.

Практика: Презентация, кроссворды, игра.

Тема 2.3: «Резьба по дереву. Дудук»

Теория: Армянские мастера применяли разнообразные способы для украшения деревянных изделий — резьбу, инкрустацию перламутром, благородными металлами, поделочными камнями. Особенно широко была распространена резьба по дереву. В Армении ее часто применяли в архитектуре. Образцы такой резьбы сохранились на капителях колонн Севанского монастыря IX века, на двери церкви Сурб Аракелоц.

Познокомить детей с историей создания и развитии дудука.

Практика: Презентация, просмотр фото-видео материалов.

Тема 2.4: «Ювелирное дело»

Теория: Армянские ювелиры испокон веков славились своим мастерством во всем мире. Начав использовать драгоценные металлы еще во II тысячелетии до нашей эры, ювелиры поражают мир своим искусством до сих пор.

Практика: Презентация, осмотр фото-видео материалов.

Тема 2.5: «Вордан Кармир»

Теория: Чудо Араратской долины – «вордан кармир» Армянская или араратская кошениль (*Porphyrophora hamelii*) — вид насекомых отряда полужесткокрылых. Видовое латинское название дано в честь русского учёного Иосифа Гамеля (1788—1862), который побывал в Армении в 1830 году. В мире наиболее известны 3 вида кошенили: армянская, польская и мексиканская. Из самок

араратской кошенили добывают красную краску — кармин, которая в Армении известна как «вордан кармир» (որդան կարմիր).

«Живая краска» известна с незапамятных времен. В библейских легендах упоминается красная краска, полученная из «красного червя», которая «ранее всех употреблялась потомками Ноя».

Практика: Презентация, просмотр фото-видео материала.

Раздел 3: «Семейные традиции армянского народа»

Тема 3.1: «Гостеприимство армянского народа. Традиции армянского застолья. Гости».

Теория: О гостеприимстве Армян по всему миру ходят легенды. По любому поводу накрывается стол, дома или даже на работе. Армяне считают, что чем чаще человек угощает других, тем больше счастья и благополучия вернется ему.

Практика: Просмотр фотокартин, презентаций и видеофильмов по данной теме.

Тема 3.2: «Традиции связаны с рождением ребенка. Свадебные обряды».

Теория: Рассказать о традициях, которые связаны с рождением ребёнка. Свадебные обряды. Армянские семьи многодетны, особенно те, которые живут в селах. Рождение ребенка считается большим счастьем, особенно если на свет появляется мальчик. Пока ребенку не исполнится 40 дней, его нельзя показывать посторонним людям. Раньше, было принято играть музыку возле дома, где родился ребенок, а дом декорировали зелеными ветками как знак того, что род продолжается.

В Армении свадьба – это огромный шумный праздник. Гостей на свадебном торжестве всегда бывает много. Свидетелями для жениха и невесты выступает самая близкая им семейная пара. Они служат новоиспеченным супругам примером крепкого и мудрого брака. Как правило, именно свидетели делают новобрачным. Молодоженам принято дарить драгоценности, деньги, либо предметы для домашнего быта. На следующее утро после свадебной церемонии женщины, которые приходятся родственниками мужу, посещают дом невесты и приносят с собой красное яблоко – символ невинности и чистоты невесты.

Практик: Просмотр фотокартин, презентаций и видеофильмов по данной теме.

Тема 3.3: Праздник «Сурб Саргис»

Теория: Сурб Саргис, праздник молодых и влюбленных, отмечается за 63 дня до Пасхи, в субботу, обычно в промежутке между 18 января и 23 февраля. Сурб Саргис проходит по горам и если приближается к чьему-то дому, чтобы благословить его, утром люди видят на чистом снегу след его коня. Накануне молодые непременно вкушают соленые лепешки, и каждый надеется, что ночью, во сне, любимый человек даст напиток воды. Считается, что из чьих рук возьмешь во сне воду, тот и станет твоим супругом. Сурб Саргис - праздник исполнения таинственных снов.

Практика: Игра, театрализованная представление.

Тема 3.4: «Вардавар».

Теория: Праздник Вардавар наступает спустя 14 недель после Пасхи, которая по христианской традиции у армян совпадает с Преображением Христа. В этот день апостолы вместе со своим Учителем взойшли в гору молиться и там стали очевидцами еще одного чуда – Преображения Господня, его лик и белая одежда излучали свет.

А Вардавар, как народный праздник, армяне празднуют с незапамятных, языческих времен. Корень слова «вардавар» – протоармянского, индоевропейского происхождения. Вардавар празднуется в конце июля, в самом разгаре лета, когда хлеб уже скошен, земля местами потрескалась от летнего зноя, сады и огороды преобразены от обилия плодов, а люди утомлены после весенних напряженных работ. Рано утром люди просыпались от звуков зурны (муз. инструмент) – это с гор спускались пастухи, несли барашек для заклания, чтобы люди выразили благодарность земле и принесли жертву духам, стерегущим воду. Взамен они ожидали дождь, чтобы зажурчали обмелевшие ручья и природа ожила. Вот откуда идет привычка в этот день обливаться водой друг друга и всех, кто идет навстречу. И ныне гостям и туристам Армении, которым посчастливиться именно в это время отдохнуть в Армении, предоставляется возможность стать очевидцем, а иногда и активным участником этого древнейшего, но так хорошо сохранившегося праздника.

Практика: Игра, презентация.

Тема 3.5: «Праздник «Цахказард». Обычай, связанные с Цахказард».

Теория: Смыслом праздника "Цахказард" является встреча весны, которая сопровождается посадкой деревьев и знаменует счастливое и плодovitое соединение молодых. Цахказард (Царзардар) - праздник в предпоследнее воскресенье Великого Поста (за неделю перед Пасхой (Затиком), истоки которого пришли из далеких дохристианских времен. Большая часть церемоний этого праздника посвящена пробуждению весны. Именно весной природа начинает пробуждаться и цвести, из чего следует, что название праздника Цахказард связано с обилием цветов.

Практика: Просмотр фотокартин, презентаций и видеофильмов по данной теме.

Тема 3.6: «День Победы. Армянские Герои Великой Отечественной войны».

Теория: Беседа о Великой Отечественной войне, об армянских героях.

Практика: Презентация. Конкурс чтецов.

Модуль: «Обучение армянскому языку»

Цель: создание условий для формирования интереса к изучению грамматики армянского языка.

Предметные результаты:

Обучающиеся будут знать и уметь:

- свободно и правильно излагать свои мысли письменной форме;
- правила и нормы построения текста;
- орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические нормы армянского языка;
- правила орфографии и пунктуации;
- работать в коллективе;
- вести исследовательскую и поисковую работу.

Учебно-тематический план

№	Наименование разделов и тем	Количество часов			Формы контроля	Использование дистанционных образовательных технологий
		всего				
Раздел 1: Инструктаж по ТБ. Основы грамматики армянского языка						
1.1	Имя существительное (Кто? Что?).	2	0.5	1.5	Контрольные задания, презентации, самостоятельные работы	https://hayeren.hayastan.com/uch4.html
1.2	Множественное и единственное число существительного.	2	0.5	1.5	Контрольные задания, презентации, самостоятельные работы	https://hayeren.hayastan.com/uch4.html
1.3	Падежи существительного.	8	3	5	Контрольные задания, презентации, самостоятельные работы	https://hayeren.hayastan.com/uch4.html
1.4	Имя прилагательное	4	1	3	Контрольные	https://hayeren.hayastan.com/uch4.html

					задания, презентации, самостоятельные работы	ayastan.com/uch4.html
1.5	Имя числительное	4	1	3	Контрольные задания, презентации, самостоятельные работы	https://hayeren.hayastan.com/uch4.html
1.6	Глагол. Настоящее время глагола	2	0.5	1.5	Контрольные задания, презентации, самостоятельные работы	https://hayeren.hayastan.com/uch4.html
1.7	Вспомогательный глагол.	2	0.5	1.5	Контрольные задания, презентации, самостоятельные работы	https://hayeren.hayastan.com/uch4.html
1.8	Прошедшее совершенное время глагола. Прошедшее несовершенное время глагола (несовершенное прошедшие) Будущее время глагола.	4	1.5	2.5	Контрольные задания, презентации, самостоятельные работы	https://hayeren.hayastan.com/uch4.html https://hayeren.hayastan.com/uch4.html
1.9	Прошедшее совершенное время глагола.	4	1	3	Контрольные задания, презентации, самостоятельные работы	https://hayeren.hayastan.com/uch4.html
1.10	Личные местоимения. Склонение личных местоимений	2	0.5	1.5	Контрольные задания, презентации, самостоятельные работы	https://hayeren.hayastan.com/uch4.html
1.11	Указательные местоимения. Вопросительно-относительные местоимения.	4	1	3	Контрольные задания, презентации, самостоятельные работы	https://hayeren.hayastan.com/uch4.html
1.12	Наречие	3	1	2	Контрольные задания, презентации, самостоятельные работы	https://hayeren.hayastan.com/uch4.html
Раздел 2: Диалоги (второй уровень)						
2.1	Диалог по теме одежда. Решение	1		1	Контрольные задания. Ролевые	https://www.youtube.com/playlist

	кроссворда.				игры. Спектакль	t?list=PL3lCidwKLycmmGdTVG1uH66lGSVE8i-qV
2.2	Диалог «В продуктовом магазине». Решение кроссворда.	1			Контрольные задания. Ролевые игры. Спектакль	https://www.youtube.com/playlist?list=PL3lCidwKLycmmGdTVG1uH66lGSVE8i-qV
2.3	Диалог «В овощном магазине». Решение кроссворда.	1		1	Контрольные задания. Ролевые игры. Спектакль	https://www.youtube.com/playlist?list=PL3lCidwKLycmmGdTVG1uH66lGSVE8i-qV
2.4	Диалог «У Врача».	1		1	Контрольные задания. Ролевые игры. Спектакль	https://www.youtube.com/playlist?list=PL3lCidwKLycmmGdTVG1uH66lGSVE8i-qV
2.5	Диалог «Разговор по телефону».	1		1	Контрольные задания. Ролевые игры. Спектакль	https://www.youtube.com/playlist?list=PL3lCidwKLycmmGdTVG1uH66lGSVE8i-qV
2.6	Этикет. Диалог «В кафе».	1		1	Контрольные задания. Ролевые игры. Спектакль	https://www.youtube.com/watch?v=r1eL54BYhZ4
2.7	За столом	1		1	Контрольные задания. Ролевые игры. Спектакль	https://www.youtube.com/watch?v=r1eL54BYhZ4 https://youtu.be/t1XVjjoqV4g
	Итого	48	12	36		

Содержание модуля «Обучение армянскому языку»

Раздел 1: Инструктаж по ТБ. Основы грамматики армянского языка.

Тема 1.1: «Имя существительное».

Теория: Имя существительное в армянском языке имеет грамматические категории числа, определенности / неопределенности и падежа. Категории рода в армянском языке нет.

Практика: Презентация к занятию. Чтение и перевод текста. Выполнение упражнений к занятию.

Тема 1.2: «Множественное и единственное число существительного».

Теория: Множественное число существительных образуется при помощи окончания -եր или -ներ. По общему правилу односложные слова получают окончание -եր, а многосложные слова – окончание -ներ.

Практика: Списывание с грамматическим заданием, работа с сюжетными карточками. Проведение тематической викторины. Чтение и перевод слов, текста.

Тема 1.3: «Падежи существительного».

В армянском языке существительное имеет 6 падежных форм. Склонение существительных в армянском языке имеет свои особенности.

Практика: Упражнения для закрепления падежей. Презентация к занятию. Чтение и перевод текста.

Тема 1.4: «Имя прилагательное».

Теория: Прилагательное и его употребление. Прилагательное в армянском языке, в отличие от русского, не изменяется, т.е. не согласуется с определяемым существительным в роде, числе и падеже. В предложении прилагательное обычно выступает в роли определения и ставится перед существительным.

Практика: Списывание с грамматическим заданием, работа с сюжетными карточками. Проведение тематической викторины. Чтение и перевод слов, текста.

Тема 1.5: «Имя числительное»:

Теория: Изучение имя числительного. В армянском языке различают количественные, порядковые и распределительные числительные.

Практика: Списывание с грамматическим заданием, работа с сюжетными карточками. Проведение тематической викторины. Чтение и перевод слов, текста.

Тема 1.6: «Глагол. Настоящее время глагола».

Теория: Настоящее время глагола в армянском языке имеет налитическую форму, которая образуется сочетанием специальной глагольной формы տեսնում եմ — и вспомогательного глагола է в настоящем времени.

Практика: Списывание с грамматическим заданием, работа с сюжетными карточками. Проведение тематической викторины. Чтение и перевод слов, текста.

Тема 1.7: «Вспомогательный глагол».

Теория: В грамматическом строе армянского языка большую роль играет вспомогательный глагол է. Он имеет два числа: ед.ч. и мн.ч., три лица: первое, второе и третье, два времени: наст. и прошедшее. Глагол է выполняет две функции:

1) образует аналитические временные формы глаголов, например:

տեսնում եմ - вижу (эта и последующие фразы произносятся слитно: теснумЭм) - տեսնում էի - (я) видел(а)

ցերեպում է - танцует - ցերեպում էր - (он/она) танцевал(а)

2) является связкой в составном сказуемом, например:

Սա տունն է - Это дом.

Աշունն է - Осень.

Աշունն էր - Была осень.

Практика: Решение упражнений.

Тема 1.8: «Прошедшее несовершенное время глагола (несовершенное прошедшие). Будущее время глагола».

Теория: Прошедшее несовершенное время обозначает действие, которое происходило (но не завершилось) до момента речи. Этой форме в русском языке соответствует прошедшее время глаголов несовершенного вида:

Երեխան խաղում էր: Ребенок играл.

Աշակերտը գրում էր: Ученик писал. Մենք գնում էինք: Мы шли. Դուք երգում էիք:

Вы пели.

Будущее прошедшее время обозначает действие, которое должно было совершиться до момента речи, в каком-то промежутке прошедшего времени. Формы будущего прошедшего времени в русском языке передаются описательно:

գրելու էի- должен был писать

կարդալու էի - должен был читать.

Практика: Списывание с грамматическим заданием, работа с сюжетными карточками. Проведение тематической викторины. Чтение и перевод слов, текста

Тема 1.9: «Прошедшее совершенное время глагола».

Теория: В армянском языке наряду с прошедшим несовершенных временем есть также прошедшее совершенное время, формы которого образуются от основы инфинитива при помощи окончаний.

Практика: Списывание с грамматическим заданием, работа с сюжетными карточками. Проведение тематической викторины. Чтение и перевод слов, текста

Тема 1.10: «Местоимение. Личные местоимения. Склонение личных местоимений».

Теория: В армянском языке, как и в русском, личные местоимения имеют 3 лица: первое, второе, третье и два числа: единственное и множественное. Обратит внимание, что в отличие от русского, в армянском языке личное местоимение III л. ед. ч. նա не изменяется по родам, в русском языке ему соответствуют местоимения: он, она, оно.

Практика: Упражнения для закрепления личных местоимений.

Тема 1.11: «Указательные местоимения. Вопросительно-относительные местоимения».

Теория: Указательные местоимения в армянском языке делятся на четыре разряда: 1. Указательные местоимения - существительные: ւս (это), դի (это), նա (то), արանք (эти), դրանք (эти), նրանք (те).

2. Указательные местоимения - прилагательные: այս (этот, эта, это, эти), այդ (этот, эта, это, эти), այն (тот, та, то, те), այսպիսի, այդպիսի, այնպիսի (такой, такая, такое, такие), նույնպիսի (такой же, такая же, такое же, такие же).

3. Указательные местоимения - числительные: այրան, այդրան, այնրան (столько, столь), այսչափ, այդչափ, այնչափ (столько, столь); նույնքան, նույնչափ (столько же, столь же).

4. Указательные местоимения — наречия: այսպես, այդպես, այնպես (так), այստեղ (здесь, сюда), այդտեղ, այնտեղ (там, туда).

К вопросительным местоимениям относятся: ո՞վ кто? ո՞ր который, որով? какой? ո՞ր կуда? ի՞նչ что? քանի՞ сколько? ե՞րբ когда? ինչու՞ почему? ինչպե՞ս как? каким образом? որովի՞նչ որովի՞նչ какой? որտե՞ղ где? ինչքա՞նի сколько?

К **вопросительным местоимениям** относятся: ո՞վ кто? ո՞ր который, որով? какой? ո՞ր куда? ի՞նչ что? քանի՞ сколько? ե՞րբ когда? ինչու՞ почему? ինչպե՞ս как? каким образом? որովի՞նչ որովի՞նչ какой? որտե՞ղ где? ինչքա՞նի сколько?

Практика: Списывание с грамматическим заданием, работа с сюжетными карточками. Проведение тематической викторины. Чтение и перевод слов, текста.

Тема 1.12: Наречие.

Теория: По значению наречия в армянском языке делятся на следующие разряды:

1. Образа действия: արագ, դանդաղ, դժվար, հեշտ, ազնվորեն;
2. Времени: ուշ, շուտ, միշտ, այսօր, վաղը, երեկ, и т.д.
3. Места: ամենուրեք, հեռու, մոտ, դիմացը, վեր, и т.д.
4. Меры и степени: դարձյալ, հազիվ, շատ, քիչ, համարյա, հաճախ, и т.д.

Практика: Списывание с грамматическим заданием, работа с сюжетными карточками. Проведение тематической викторины. Чтение и перевод слов, текста

Раздел 2: «Развитие устной речи: диалог».

Теория: Расширение словарного запаса. Рассказ-беседа о словарном богатстве армянского языка. Развитие эмоционального контакта с окружением. Основные темы:

- 2.1 Диалог «В магазине одежд». Решение кроссворда.
- 2.2. Диалог «В продуктовом магазине». Решение кроссворда.
- 2.3. Диалог «В овощном магазине». Решение кроссворда.
- 2.4. Диалог «У Врача».
- 2.5. Диалог «Разговор по телефону».
- 2.6. Диалог «За столом».

Практика: ролевая игра по данным темам, викторина, составление диалога.

Модуль: «Культура, искусство, литература Армении».

Цель: приобщение к культурным и духовным ценностям армянского народа.

Предметные результаты:

Обучающие будут знать и уметь:

- культурные достижения Армении;
- произведения армянских поэтов и писателей;
- выдающихся творцов литературы, музыки и живописи;

Обучающие будут уметь:

- работать с дополнительной литературой, ЦОР, выбора источника информации;
- исполнять национальные песни, стихи.

Учебно-тематический план

№	Наименование разделов и тем	Количество часов			Формы контроля	Использование дистанционных образовательных технологий
		всего	теория	практика		
Раздел 1: «Инструктаж по ТБ. Изобразительное искусство»						
1.1	Крупнейшие представители армянской живописи. Ованес Айвазовский. (XIX век).	2	0.5	1.5	Тесты, решение кроссвордов, виртуальное путешествие, презентации. Доклады.	https://www.armmuseum.ru/news-blog/ivan-aivazovsky-in-national-gallery-of-armenia
1.2	Крупнейшие представители армянской живописи. Аршил Горкий. (XIX век). Презентация.	2	0.5	1.5	Тесты, решение кроссвордов, виртуальное путешествие, презентации. Доклады.	https://www.armmuseum.ru/new-products/-1904-1948

1.3	Крупнейшие представители армянской живописи. Мартирос Сарян. (XX век). Презентация.	2	0.5	1.5	Тесты, решение кроссвордов, виртуальное путешествие, презентации. Доклады.	https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-tvorchestvo-martirosa-saryana-1888000.html https://www.armmuseum.ru/news-blog/father-and-son-saryan
-----	---	---	-----	-----	--	--

Раздел 2: «Армянская литература, поэзия»

2.1	Отец истории армянского народа Мовсес Хоренаци.	2	0.5	1.5	Тесты, решение кроссвордов, презентации. Доклады.	https://www.armmuseum.ru/news-blog/2017/9/20/
2.2	Философ Давид Анахт (Непобедимый) (V век). Учёный по естественных наук Анания Ширакаци. (Виртуальная экскурсия в Матенадаран).	2	1	1	Тесты, решение кроссвордов, презентации. Доклады.	https://www.armmuseum.ru/news-blog/2017/6/14/-12125 https://www.armmuseum.ru/authors-catalog/--1-xpeh2-zmgnl-jnhz5-fdaap https://yandex.ru/video/preview/15208226802178139735
2.3	Великий национальный поэт Оганнес Туманян (XIX век).	6	1	5	Тесты, решение кроссвордов, презентации. Доклады.	https://www.armmuseum.ru/news-blog/ovanes-tumanyan-burthday
2.5	Великий представитель армянской литературы. Паруйр Севак (XIX век).	6	1	5	Тесты, решение кроссвордов, презентации. Доклады.	https://www.armmuseum.ru/news-blog/armenian-poet-paruyr-sevak

Раздел 3: Армянская музыка.

	Певец любви и мудрости Саят-Нова (XIII век).	2	0.5	1.5	Тесты, решение кроссвордов, виртуальное путешествие, презентации. Доклады.	https://www.armmuseum.ru/news-blog/sayat-nova https://yandex.ru/video/preview/17479
--	--	---	-----	-----	--	--

						948805059417108
	Творец армянской музыки Комитас (XIX век).	4	1	3	Тесты, решение кроссвордов, виртуальное путешествие, презентации. Доклады.	https://www.armmuseum.ru/news-blog/komitas-debussy
	Арам Хачатурян (XX век).	2	0.5	1.5	Тесты, решение кроссвордов, виртуальное путешествие, презентации. Доклады.	https://yandex.ru/video/preview/6151965418979182535 https://yandex.ru/video/preview/3089139984744330804 https://yandex.ru/video/preview/17603395174670680916
	Итого	30	7	23		

Содержание модуля «Культура, искусство, литература Армении».

Раздел 1: «Инструктаж по ТБ. Изобразительное искусство».

Тема 1.1: Крупнейшие представители армянской живописи. Ованес Айвазовский. (XIX век).

Теория: Национальная галерея Армении является одним из крупнейших музеев на территории СНГ. В музее представлена самая полная коллекция картин Айвазовского (после Национальной картинной галереи имени И. К. Айвазовского в Феодосии). В фондах Национальной галереи Армении есть свыше 35 тыс. единиц хранения, фонд западноевропейского отдела располагает более 350 полотнами и рисунками.

Иван Константинович Айвазовский занимает особое место не только в истории культур России и Армении, но и Запада. В работах известного мариниста тесно переплетаются русская академическая художественная традиция и армянская поэтичность.

Практика: Презентация, доклады, театральная инсценировка, литературная гостиная.

Тема 1.2: Крупнейшие представители армянской живописи. Аршил Горкий. (XIX век).

Презентация.

Теория: Аршил Горки и его творчество. Аршил Горки (Arshile Gorky; 1904-1948 гг.) — гениальный художник с трагической судьбой, переживший огромное количество тяжелых испытаний за свою короткую жизнь.

«Меня забрали из моей маленькой деревни, когда мне было пять лет, но все мои жизненные воспоминания относятся к этим первым годам», - писал он. «Это были дни, когда я вкушал запах хлеба, впервые увидел свой красный мак, луну. С тех пор мои воспоминания превратились в иконопись, формы и даже цвета; жернов, красная земля, желтое пшеничное поле, абрикосы и т. д.»

Практика: Презентация, доклады, театральная инсценировка, литературная гостиная.

Тема 1.3: Крупнейшие представители армянской живописи. Мартирос Сарьян. (XX век).

Презентация.

Теория: Мартирос Сарьян (Martiros Saryan; 16 февраля 1880 — 5 мая 1972 гг.) — выдающийся армянский художник XX века, яркий представитель символизма и фовизма. Мартирос Сарьян наиболее известен созданием картин в портретном и пейзажном жанрах,

хотя среди многочисленных шедевров его творчества также есть немало натюрмортов и красочных иллюстраций к сказкам.

Практика: Презентация, доклады, театральная инсценировка, литературная гостиная.

Раздел 2: «Армянская литература, поэзия»

Тема 2.1: «Отец истории армянского народа Мовсес Хоренаци».

Теория: Мовсес Хоренаци (родился ок. 410 — умер в 490 г.) — крупнейший армянский средневековый историк V века, один из выдающихся представителей мировой историографии, автор «Истории Армении», считается «отцом армянской истории». Согласно Мовсесу Хоренаци, он был учеником св. Месропа и написал своё главное сочинение по просьбе князя Саака Багратуни, погибшего в битве с персами в 482 году.

Практика: Презентация.

Тема 2.2: «Философ Давид Анахт (Непобедимый) (V век). Учёный по естественных наук Анания Ширакаци».

Теория: Давид Анахт (Непобедимый) — едва ли не самый выдающийся представитель древнеармянской философской мысли. Он сыграл важную роль в развитии философской науки древней и средневековой Армении и оставил неизгладимый след в истории развития философской мысли соседних народов.

Анания Ширакаци в армянской традиции считают отцом естественных наук. Его поистине энциклопедические знания и уникальные для своего времени сочинения охватывают широкий спектр предметов, включая, среди прочего, арифметику, астрономию, алхимию и натурфилософию. Он отредактировал армянский календарь — труд, который у других народов часто требовал созыва целых коллегий учёных и исследователей.

Практика: Виртуальная экскурсия в Матенадаран.

Тема 2.3: «Великий национальный поэт Оганнес Туманян (XIX век)».

Теория: Оганнес Туманян — армянский поэт, писатель, переводчик, литературный и общественный деятель. Он является национальным поэтом Армении. Стихи и четверостишия.

Практика: Конкурс чтецов.

Тема 2.5: «Великий представитель армянской литературы Паруйр Севак (XIX век)».

Теория: Паруйр Рафаэлович Севак — армянский поэт и литературовед.

Доктор филологических наук, лауреат Государственной премии Армянской ССР (1967), за создание лирической поэмы «Несмолкающая колокольня» (1959) — удостоен Государственной премии СССР..

Практика: Презентация, конкурс чтецов.

Раздел 3: «Армянская музыка».

Тема 3.1: «Певец любви и мудрости Саят-Нова (XIII век)».

Теория: Армянская литература подарила миру множество величайших писателей и поэтов, среди которых особое место занимает ашуг XVIII века, певец красоты и любви, Саят-Нова. Наследие художника поистине интернационально и особенно популярно среди народов Кавказа. Музыкант и песенник, он создавал произведения на армянском, грузинском и азербайджанском языках.

Практика: Презентация. **Просмотр** фильма «Саят-Нова» <https://yandex.ru/video/preview/17479948805059417108>

Тема 3.2: «Творец армянской музыки Комитас (XIX век)».

Теория: Комитас является основоположником армянской музыкальной этнографии, внесшим неоценимый вклад в национальную музыкальную фольклористику, — им была собрана богатейшая антология армянской крестьянской и древне-гусанской песни (искусство певцов-сказителей).

Клод Дебюсси: «Отец Комитас, я склоняю голову перед вашим музыкальным гением».

Практика: Презентация. Фото-видео материалы.

Тема 3.3: «Арам Хачатурян (XX век)».

Теория: Арам Хачатурян – советский композитор армянского происхождения, автор балетов «Спартак», «Гаянэ», музыкальной сюиты «Маскарад».

Практика: Презентация. Просмотр балетов «Спартак», «Гаянэ»

<https://yandex.ru/video/preview/3089139984744330804>

<https://yandex.ru/video/preview/17603395174670680916>

Методическое обеспечение программы

Приемы и методы организации образовательного процесса

Ознакомительный уровень	Базовый уровень
<p><u>Объяснительно-иллюстративный метод:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> устное слово (рассказ, лекция, объяснение); печатное слово (дополнительные пособия); демонстрация наглядных средств (картин, схем, кинофильмов, натуральных объектов на занятии и во время экскурсии); практический показ способов деятельности. 	<p><u>Репродуктивный метод:</u></p> <p>(воспроизведение и повторение способа деятельности по заданиям педагога)</p> <ul style="list-style-type: none"> устное, письменное слово, печатное слово (дополнительные пособия); демонстрация наглядных средств (картин, схем, кинофильмов, натуральных объектов на занятии и во время экскурсии); практический показ способов деятельности.
	<p><u>Частично-поисковый метод:</u></p> <p>создаются условия, которые побуждают обучающихся самостоятельно искать, анализировать, сопоставлять и обобщать информацию</p>

Учебно-методический комплекс к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе

№	Раздел или тема программы	Дидактические материалы	Техническое оснащение
1	Армения моего дедушки	<p>http://sakla.ru/video/list/2 - видео уроки по безопасности.</p> <p>Электронная презентация. Документальный фильм об Армении.</p> <p>Игра «Путешествие по Армении».</p> <p>песня «Общий дом Россия – Армения».</p> <p>https://youtu.be/rkNuSHafRXo</p> <p>мультфильм «Анаит»</p> <p>https://yandex.ru/video/preview/635374043947958127</p> <p>Дидактическая игра «Собери орнамент».</p> <p>Дидактическая игра «Что лишнее?»</p>	Интерактивная доска, ноутбук, колонки, сеть интернет

2	Знакомство, наши привычки и увлечения	Картотека с тематическими картинками.	Интерактивная доска, мультимедийное оборудование, мобильное устройство памяти
3	Арменоведение	Проведение открытого занятия на тему «Столицы Армении». «Легенды Армении» Виртуальное путешествие средствами информационных интернет ресурсов	Интерактивная доска, мультимедийное оборудование, моб.устройство памяти
4	Изучение армянской азбуки. Развитие устной речи	Плакат с изображением армянского алфавита Картотека (буквы, звуки). Карточки с контрольными тестовыми заданиями. Учебники и рабочие тетради армянского языка(Букварь армянского языка « Сасунци Давит», К.Катанян, «Маленький А) Загадки про фрукты и овощи, о животных и птицах, про растения и цветы. – учебно методический материал	Интерактивная доска, мультимедийное оборудование, мобильное устройство памяти
5	Армянская культура, национальные праздники, фольклор: сказки, басни, игры	Виртуальное путешествие средствами информационных интернет ресурсов Электронные книги по армянскому этносу, документальный фильм о традициях восточных и западных армян. (посредством ЦОР). Армянские народные сказки», Аревик. Мультфильмы. https://bigenc.ru/ - видео фильм. Сценарии театральных постановок	Интерактивная доска, мультимедийное оборудование, мобильное устройство памяти
6	Культура, искусства, литература	Стихи и четверостишия О. Туманяна Стихи П. Севака Портреты армянских писателей и мыслителей. Виртуальное путешествие средствами информационных интернет ресурсов	Интерактивная доска, мультимедийное оборудование, моб. устройство памяти

Воспитательный компонент программы:

В рамках воспитательного компонента программы учитывается несколько ключевых аспектов:

1. Формирование культурного фона.

Армянский язык тесно связан с богатой культурой Армении, ее историей. Традициями и литературой. Включение элементов армянской культуры в образовательный процесс помогает детям лучше понять язык через призму культурных особенностей народа. В программу включено изучение народных песен, танцев, обычаев, праздников, а также знакомство с произведениями классической литературы и искусства.

2. Развитие патриотизма и национальной идентичности.

Знание родного языка способствует укреплению чувства принадлежности к своей нации и культурным корням. Воспитание уважения к истории и культуре своего народа является

важной частью образовательной программы. В занятия включены рассказы о великих деятелях армянской истории.

3. **Этическое воспитание.**

На занятиях обсуждаются вопросы морали и этики, используются примеры из армянской литературы и фольклора. Такие занятия помогают формировать у детей понимание таких ценностей, как честность, уважение к старшим, трудолюбие и взаимопомощь.

4. **Социальная адаптация и межкультурное общение.**

Занятия армянским языком способствуют развитию коммуникативных навыков и умению взаимодействовать с другими людьми разных национальных культур. Акцентируется внимание на том, что знание нескольких языков расширяет кругозор и открывает новые возможности для общения и сотрудничества.

5. **Экологическое воспитание.**

Элементы экологической тематики прививают детям любовь к природе и заботе об окружающей среде. Обсуждаются природные богатства Армении, проблемы защиты природы.

6. **Эстетическое воспитание.**

Знакомство с армянскими народными промыслами, архитектурой, музыкой и живописью позволяет развивать эстетический вкус у детей. Это также способствует формированию уважительного отношения к искусству и творчеству.

7. **Музыкальное образование**

Изучение армянской музыки и участие в музыкальных мероприятиях помогает детям развивать чувство ритма и мелодии, а также знакомит их с культурным наследием Армении.

Методы воспитания:

- Игровая деятельность: В рамках программы дети участвуют в играх, связанных с армянскими сказками, легендами и народными играми.
- Проектная работа: Дети работают над проектами, связанными с армянской культурой, историей и языком. Создают презентации, рисунки, рассказы и другие творческие работы.
- Экскурсии: Посещение культурных мероприятий помогает детям глубже погрузиться в армянскую культуру и историю.
- Литературные чтения: Чтение армянских книг и стихов способствует развитию интереса к литературе и языковой практике.
- Театральные постановки: Участие в театральных постановках на армянском языке развивает коммуникативные навыки и помогает учащимся лучше понимать язык и культуру.
- Взаимодействие с носителями языка: Общение с носителями армянского языка помогает детям быстрее освоить язык и лучше понять культуру.
- Творческие конкурсы: Проведение конкурсов на лучшее стихотворение, рисунок или рассказ на армянскую тему стимулирует творческое мышление и развитие литературного вкуса.
- Семейные мероприятия: Организация семейных мероприятий, где родители и дети вместе участвуют в различных активностях, укрепляет семейные связи и способствует передачи традиций от поколения к поколению.

Технологии воспитания направлены на развитие нравственных качеств, формирование гражданской позиции, социализацию и адаптацию ребенка в обществе.

- лично-ориентированные технологии;
- технология коллективной работы;
- информационно-коммуникационные технологии;
- игровые технологии;
- здоровьесберегающие технологии;

- культурно-досуговые технологии.

Таким образом воспитательный компонент программы «Армянский для детей» направлен на всестороннее развитие личности ребенка, формирование у него любви к своему народу, культуре и языку, а также на развитие нравственных качеств и социальных навыков.

Список использованной литературы

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273 ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".
2. ФГОС по дополнительному образованию.
3. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ.
4. Новые СанПин для учреждений дополнительного образования детей.
5. «Арменоведение» - учебник для средних классов «Հայրենիքի սրբություն».
6. Е.Л. Арутюнян «Русско-армянский и армяно-русский словарь» Краснодар 2010г.
7. Русско-армянский, армяно-русский словарь. Составитель Э. Клен. - Краснодар, 2005.
8. Е.Л.Арутюнян, «Младший Мгер» («Փոքր Մհեր»), Краснодар, 2012г.
9. А. С. Гарибян, «Краткий курс армянского языка»
10. С. Тиоян, О. Григорян, Р. Урутян, «Самоучитель армянского языка», Ереван, 2012г.
11. О.Багдасарян, К. Чибухчян, К.Торосян «Изучающие письменные работы в начальных классах», Ереван, 2011г.
12. К. А. Есяян, Энциклопедическая азбука: учебное пособие, Краснодар, 2018г.

Литература для обучающихся:

1. Дж.Гюламирян «Айбенаран» (Букварь), учебник для армянских образовательных учреждений Диаспоры, «Зангак-97», Ереван, 2014.
2. Дж.Гюламирян Рабочие тетради к букварю, «Зангак», Ереван, 2014.
3. Дж.Гюламирян Методическое пособие к букварю, «Зангак», Ереван, 2014. 4. Э. Мкртчян, О. Закарян «Арменоведение», учебное пособие для армянских образовательных учреждений Диаспоры, «Зангак», 2008.
5. Ш. Пайлеванян «Русско-армянский разговорник для детей», 2010. 24
6. В. Егиазарян «Арев, арев, ек, ек» (Солнце, иди ко мне), «Эдит принт», Ереван, 2012
7. М. Авакян «Загадки», Ереван, 2012
8. О. Туманян «Сборник детских стихов», Ереван, 2010
9. Л. Смбатян «Детские праздники», изд. «Эдит-принт», Ереван, 2011
10. О. Туманян «Сказки, мультфильмы» + диск, изд. «Эдит-принт», 2012
11. «Арменоведение» - учебник для средних классов «Հայրենիքի սրբություն».

ДОГОВОР № _____

о сетевой форме реализации дополнительной общеобразовательной программы

г. Сызрань

«01» сентября 2022г.

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 14 «Центр образования» имени кавалера ордена Ленина Н.Ф. Шутова городского округа Сызрань Самарской области ГБОУ СОШ № 14 «Центр образования» г.о. Сызрань, в лице директора Марусиной Елены Борисовны, действующего на основании Устава, именуемое в дальнейшем ГБОУ СОШ №14 «Центр образования» г.о. Сызрань и, Общественная организация РФ Самарской области г. Сызрань «Самарская региональная армянская национально-культурная автономия «Наири», действующая на основании Положения в лице председателя автономии Агасарян Армена Амлетовича заключили настоящий договор о нижеследующем.

1. Общие положения

1.1. Стороны заключают настоящий договор о сетевой форме реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы социально-гуманитарной направленности с целью обеспечения качества образования, создания действенного механизма ценностных отношений между образовательными организациями и иными организациями.

1.2. Основным координатором реализации договора о сетевой форме реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы определяется структурное подразделение, реализующее дополнительные общеобразовательные программы «Дворец творчества детей и молодежи» государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средняя общеобразовательная школа № 14 «Центр образования» имени кавалера ордена Ленина Н.Ф. Шутова городского округа Сызрань Самарской области (СП ДТДиМ ГБОУ СОШ №14 г.о. Сызрань).

1.3. Дополнительная общеобразовательная программа реализуется Сторонами в сетевой форме в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и иными нормативными актами.

1.4. Совместная деятельность сторон является некоммерческой и осуществляется на безвозмездной основе.

1.5. Реализация сетевого взаимодействия может осуществляться в форме очной, очно-заочной или заочной,; с использованием (применением) дистанционных образовательных технологий и (или) с использованием электронных образовательных ресурсов.

1.6. Совместная деятельность Сторон основана на принципе вовлечения в образовательный процесс специалистов, сфера деятельности которых связана с соответствующей предметной областью и обладающих необходимым уровнем навыков и компетенций.

1.7. Стороны имеют право отказываться от предложений, если одна из Сторон в них не нуждается, если Сторона не имеет возможности принимать участие в надлежащей мере, или если имеются возражения третьей стороны.

1.8. Зачисление на обучение по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе, реализуемой в сетевой форме производится в соответствии с действующим законодательством и утвержденными Правилами приема на обучение по дополнительным общеобразовательным программам в СП ДТДиМ ГБОУ СОШ №14 г.о. Сызрань.

1.9. Стороны согласуют между собой учебные планы, выделяя дисциплины (модули), практики и другие виды образовательной деятельности обучающихся для реализации их в сетевой форме.

1.10. Реализация данного договора направлена на:

- развитие сетевого взаимодействия и повышение качества и доступности дополнительного образования за счет интеграции и использования ресурсов организаций – партнеров;

- разработку курсов и программ с возможностью использования материально-технических ресурсов организации – партнера, в том числе современного технологического оборудования;
- апробацию и внедрение инновационных образовательных программ;
- повышение уровня технологических компетенций и развитие профессионального мастерства педагогов.

2. Предмет договора

2.1. Сотрудничество структурного подразделения, реализующего дополнительные общеобразовательные программы «Дворец творчества детей и молодежи» (СП ДТДиМ ГБОУ СОШ №14 г.о. Сызрань) и Общественной организации РФ Самарской области г. Сызрань «Самарская региональная армянская национально-культурная автономия «Наири» по реализации в сетевой форме дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Армянский для детей», социально-гуманитарной направленности. Продолжительность обучения по программе составляет 3 года. Программа предусматривает два уровня освоения:

- Ознакомительный уровень рассчитан на 1 год обучения для учащихся 7-9 лет, объем 108 часов;
- Базовый уровень рассчитан на 2 года обучения для учащихся 10-14 лет с объемом 108 часов в год.

2.2. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Армянский для детей» разрабатывается СП ДТДиМ ГБОУ СОШ №14 г.о. Сызрань и утверждается директором (ГБОУ СОШ № 14 «Центр образования» г.о. Сызрань).

3. Правовой статус обучающихся

3.1. Образовательная программа реализуется в отношении обучающихся, принятых в установленном законодательством порядке, а также в рамках регламентов и правил, установленных внутренними локальными нормативными актами на обучение по ней в СП ДТДиМ ГБОУ СОШ №14 г.о. Сызрань.

3.2. Учащиеся, принятые на обучение по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Армянский для детей», являются обучающимися детского объединения «Армянский для детей» СП ДТДиМ ГБОУ СОШ №14 г.о. Сызрань.

4. Права и обязанности сторон

4.1. СП ДТДиМ ГБОУ СОШ №14 г.о. Сызрань обязуется:

- разработать план совместных мероприятий;
- освещать на официальном сайте и в социальных сетях совместную деятельность в рамках договора;
- распространять информацию о планируемых мероприятиях в рамках сетевого взаимодействия;

4.2. Партнёр обязуется:

- разработать план совместных мероприятий;
- информировать СП ДТДиМ ГБОУ СОШ №14 г.о. Сызрань о планируемых мероприятиях;
- освещать на сайте Общественной организации РФ Самарской области г. Сызрань «Самарская региональная армянская национально-культурная автономия «Наири» и в социальных сетях совместную деятельность в рамках договора;
- осуществлять организационную поддержку реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы в сетевой форме при планировании и осуществлении деятельности.

5. Финансовое обеспечение реализации образовательной программы

5.1. Заключение настоящего Договора не влечет возникновение финансовых обязательств Сторон; обязательства имущественного характера, связанные с реализацией настоящего

Договора, принимаются и реализуются Сторонами в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

6. Условия и порядок осуществления образовательной деятельности при реализации образовательной программы

6.1. СП ДТДиМ ГБОУ СОШ №14 г.о. Сызрань при реализации образовательной программы привлекает необходимые ресурсы Общественной организации РФ Самарской области г. Сызрань «Самарская региональная армянская национально-культурная автономия «Наири» для обеспечения качества оказываемой образовательной услуги.

7. Ответственность сторон

7.1. Стороны освобождаются от ответственности за частичное или полное неисполнение обязательств по Договору, если такое неисполнение является следствием обстоятельств непреодолимой силы (форс-мажорных обстоятельств): стихийных природных явлений (землетрясения, наводнения), войн, революций, ограничительных и запретных актов государственных органов, непосредственно относящихся к выполнению настоящего Договора. Указанные обстоятельства должны возникнуть после заключения Договора, носить чрезвычайный, непредвиденный и непредотвратимый характер и не зависеть от воли Сторон.

7.2. О наступлении и прекращении вышеуказанных обстоятельств Сторона, для которой создалась невозможность исполнения обязательств по настоящему Договору, должна немедленно известить другую Сторону в письменной форме, приложив соответствующие документы.

7.3. В случае наступления форс-мажорных обстоятельств срок исполнения обязательств по Договору отодвигается соразмерно времени, в течение которого будут действовать такие обстоятельства и их последствия.

8. Срок действия Договора

8.1. Настоящий Договор составлен в двух экземплярах, по одному для каждой стороны, и вступает в силу с момента его подписания сторонами.

8.2. Для расторжения договора необходимо письменно предупредить вторую сторону не менее чем за месяц до факта его расторжения.

8.3. Завершение действия Договора наступает после завершения реализации Образовательной программы, исполнения Сторонами обязательств по настоящему договору.

9. Юридические адреса и подписи сторон:

ГБОУ СОШ №14 «Центр образования»
г.о. Сызрань

Адрес: г. Сызрань, ул. Советская, 79
Тел. 8(8464) 98-61-01
ИНН6325005556 КПП 632501001
ОКПО 21230603 ОГРН 1116325002628

Директор ГБОУ СОШ №14 «Центр
образования» г.о. Сызрань

Е.Б. Марусина
Е.Б. Марусина



Общественная организация РФ Самарской
области г. Сызрань «Самарская региональная
армянская национально-культурная автономия
«Наири»

Адрес: 4443009, Самарская обл., г. Самара, ул.
Воронежская д.9
Тел. 89372351111
ИНН 6319143075

Председатель ОНКА «Наири»

А.А. Агасарян
А.А. Агасарян



План

совместной работы объединения дополнительного образования «Армянский для детей» СП ДТДиМ ГБОУ СОШ№14 ГБОУ СОШ№14 г.о.Сызрань и Общественной организации РФ Самарской области г. Сызрань «Самарская региональная армянская национально-культурной автономия «Наири» (руководитель А.Г. Агасарян)

№	Дата проведения	Мероприятия	Место проведения	Ответственные
1	постоянно	Обеспечение методическими пособиями - Пополнение библиотеки объединения методическими пособиями, книгами и учебниками для детей.	СП ДТДиМ, каб.212	Председатель автономии А.Г. Агасарян, педагог дополнительного образования СП ДТДиМ И.С. Никогосян
2	Октябрь	Праздник «День дружбы народов, в кругу своих»	Центральная библиотека имени Е.И. Аркадьева	Председатель автономии А.Г. Агасарян Пдо И.С. Никогосян, Родители обучающихся объединения
3	октябрь	Игра- фактчекинг «Город на карте»	городская библиотека имени Е.И. Аркадьева	Пдо И.С. Никогосян, Родители обучающихся объединения
4	ноябрь	Конкурс - выставка детского творчества «Цветы Армении». Демонстрация работ детей, выполненных в различных техниках (рисование, лепка, аппликация) на армянскую тематику.	СП ДТДиМ	Председатель автономии «Наири» А.Г. Агасарян, Представители культурных автономий г. Сызрани, Пдо И.С. Никогосян, родители обучающихся объединения
5	ноябрь	«Россия объединяет», интерактивная программа	Городская библиотека имени Е.И. Аркадьева	Пдо И.С. Никогосян. обучающиеся и родители объединения
6	декабрь	Новый год по армянскому календарю: Празднование с традиционными угощениями и развлечениями	СП ДТДиМ	Председатель автономии «Наири» А.Г. Агасарян Пдо И.С. Никогосян Обучающиеся и родители объединения
7	февраль	В гостях у сказки. Постановка спектакля на армянском языке или по мотивам армянского фольклора (с учетом произведений Онаннеса Туманяна).	СП ДТДиМ	Председатель автономии «Наири» А.Г. Агасарян Пдо И.С. Никогосян Обучающиеся и родители объединения
8	март	Организация встречи с директором армянской воскресной школы в г. Тольятти и руководителем	СП ДТДиМ г. Сызрань	Председатель автономии «Наири » А.Г. Агасарян

		вокально-танцевального ансамбля «Гарун» Варданян С.Р. (мастер-класс по народному армянскому вокалу).		директор армянской воскресной школы г.Тольятти С.Р. Варданян, пдо И.С. Никогосян Обучающиеся и родители объединения
9	апрель	День женской красоты в Армении	Городская библиотека имени Е.И. Аркадьева	Автономия «Наири» Пдо И.С. Никогосян обучающиеся и родители объединения, Руководитель хореографического ансамбля «Аракс» М.Г. Сусясян
10	апрель	Организация митинга «Армения – путь тысячелетий» (день памяти жертв геноцида)	Памятник жертвам геноцида	Председатель автономии «Наири» А.Г. Агасарян Пдо И.С. Никогосян Обучающиеся и родители объединения
11	апрель	Организация экскурсии в армянскую церковь и воскресную школу в Тольятти.	г. Тольятти	Председатель автономии А.Г. Агасарян
12	май	Организация поездки в г. Самара на юбилей хореографического ансамбля «Наири»	г. Самара, ДК Металлургов	Председатель автономии «Наири» А.Г. Агасарян
13	май	Работа киноклуба «Армянское кино», просмотр фильма «Солдат и слон»	СП ДТДиМ	Пдо И.С. Никогосян
14	июнь	Организация поездки детей в лагерь в Армению «Шаг к дому». Познакомить детей с культурой и традициями армянского народа.	Республика Армения	Председатель автономии «Наири» А.Г. Агасарян Родители обучающихся объединения Пдо И.С. Никогосян
15	июль	Организация поездки в языковой летний лагерь Центра искусств «Муш» в г.Анапа, Краснодарский край.	г. Анапа Центр искусств «Муш» К.Ю. Пилоян	Председатель автономии «Наири» А.Г. Агасарян, Руководитель центра искусств «Муш» г.Анапа К.Ю. Пилоян, Пдо И.С. Никогосян Родители обучающихся

**Календарно – тематический план
«Армянский для детей»,
Ознакомительный уровень (108 ч.)**

Модуль «Родная речь, моё окружение»

п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов		
		Общее	Теория	Практика
1	Знакомство. Вводный инструктаж по ТБ. Входящая диагностика.	2	1	1
2	Приветствие. Родина. Наша Родина (Россия). Родина наших предков (Армения). Стих. «Кто я?»	2		2
3	Окружающий мир. Моя семья. Наш дом, комнаты, мебель, двор, улица. Город, транспорт, деревня, море, речка, лес. Цвета.	10	3	7
4	Еда. Фрукты и овощи. Завтрак, обед, ужин. В саду. В огороде. Готовим салат. Посуда. На здоровье.	8	2	6
5	Счет. Времена года. Части суток. Счёт до 10. Зима. Весна. Осень. Лето. Доброе утро. Добрый день. Добрый вечер. Спокойной ночи. Вчера, сегодня, завтра. <i>Промежуточная диагностика.</i>	8	2	6
6	Животные. Домашние и дикие животные. В цирке.	6	2	4
7	В садике и в школе. Игрушки. Игры. Мои друзья. Готовимся к школе. Школьные принадлежности.	6	1	5
8	Профессии. Действия. Кем хочу стать. Что я делаю. Части тела. Одежда.	6	2	4
9	Викторина - «Какие мы разные», викторина «Моя Армения», опрос по темам модуля, открытое занятие для родителей.	2		2
		50	13	37

Модуль «Армянские традиции.

Праздники» (26ч.)

		Общее	Теория	Практика
1	Армянский Новый Год — Аманор. Первая армянская ёлка	4	1	3
2	«Армянские народные музыкальные инструменты	2		2
3	Армянский танец «Кочари» и «Ярхушта»	2		2
4	Семейные традиции армянского народа. Просмотр мультфильма «Лаваш», обсуждение	4	1	3
5	Пасхальные традиции армянского народа, праздник	4	1	3
6	Армянская народная песня. Изучение песни «Какавик».	2		2
7	Просмотр мультфильма «Масленица», обсуждение.	2		2
8	Народные игры, национальные праздники. Народная развивающая игра «Земля, вода, огонь, воздух».	6		2
	Итого	26	3	23

Модуль «Мир сказок»(32 часа)

1	Вводное занятие. Мир сказок	2	1	1
2	Сказка «Храбрый Назар», обзор мультфильма	2	1	1
3	Сказка «Говорящая рыба». Просмотр мультфильма	2	1	1
4	Сказка «Умный и глупый». Театрализованная представление	3	1	1
5	Хозяин и слуга»	2	1	1
6	Сказка «Золотое яблоко». Конкурс рисунков	4	1	3
7	Армянские пословицы и поговорки. Конкурс скороговорок	4	1	3
8	Басни О.Туманяна «Конец зла», «Козлёнок» А. Хнкояна «Совет мышей»	6	2	4
9	Сказка «Пёс и кот» Просмотр Мультфильма	2	1	1
10	«Легенды Арам, Ара Прекрасный, Арташес. Предание об абрикосовом	3	1	2

	дереве, легенда о лаваше.			
11	Итоговое занятие. Конкурс чтецов, спектакль.	2		2
	Итого	32	11	21

**Календарно - тематический план
«Армянский для детей»
Базовый уровень (108ч.)
1 год обучения**

Модуль «Арменоведение: Познавательные беседы по истории развития Армении»

№	Наименование разделов и тем	Количество часов		
		всего	теория	практика
Раздел 1: Вводное занятие. «Россия – Армения: дружба навеки».				
1	Вводное занятие. «Россия – Армения: дружба навеки». «Армения–Россия – две Родины, две матери мои»	2	1	1
Раздел 2: Армения				
2.1	Республики Армения. Географическое положение, соседние государства, население	2	0.5	1.5
2.2	Происхождение армянского народа. Легенда «Айк и Бел».	2	0.5	1.5
2.3	Принятие Христианства в Армении. Григорий Просветитель	2	0.5	1.5
2.4	Месроп Маштоц и создание алфавита	2	0.5	1.5
2.5	Государственные символы Армянской Республики.	2	1	1
2.6	Беседа на тему «Ереван – столица Армении». Презентация «Розовый город-Ереван». Виртуальное посещение в музей «Эребуни» в Ереване	2	0.5	1.5
2.7	Достопримечательности Армении. Просмотр иллюстрированного материала.	2	0.5	1.5
2.8	Виртуальное путешествие в Матенадаран - крупнейшее хранилище древнеармянских рукописей.	2	0.5	1.5
2.9	Памятный день – Геноцид армянского народа (1924).	2	0.5	
2.10	Легенды связаны с разными уголками Армении (Зангезур, Арабкир, Арзни, Мтнадзор, Апаран).	2	0.5	
2.11	День независимости Республики Армения	2	1	1
2.12	Памятные дни. День памяти жертвам землетрясения, просмотр фильма	2	0.5	1.5
2.13	День родного языка. Презентация «Высказывания знаменитых людей об армянском языке»	2	0.5	1.5
	Итого	28	8,5	20,5

Модуль: «Изучение армянской азбуки. Развитие устной речи»(52 ч.)

№	Наименование разделов и тем	Количество часов		
		всег	теория	практика

		о		
Раздел 1: Изучение армянской азбуки				
1	Введение в предмет. Отличия фонетического строя армянского языка от русского.	2	0.5	1.5
2	Изучение букв. Буквы Аа (Աա), Сс (Սս) Правописание букв. Работа с рабочей тетрадью.	2	0.5	1.5
3	Изучение букв. Буквы Рр (Րր), Кк (Կկ). Правописание букв. Работа с рабочей тетрадью. Склонению настоящей времени глагола.	2	0.5	1.5
4	Изучение букв. Буквы Ии (Իի), Нн (Նն). Правописание букв. Работа с рабочей тетрадью. Решение кроссворда.	2	0.5	1.5
5	Изучение букв. Буквы Уу (Մւ ու), Тт (Տտ). Правописание букв. Работа с рабочей тетрадью. Вспомогательный глагол.	2	0.5	1.5
6	Изучение букв. Буквы Мм (Մմ), Пп (Պպ). Правописание букв. Работа с рабочей тетрадью. Склонению глагола в будущем времени.	2	0.5	1.5
7	Изучение букв. Буквы ы - э (Ըը), Лл (Լլ) Правописание букв. Работа с рабочей тетрадью.	2	0.5	1.5
8	Изучение букв. Буквы Ээ (Էէ). Правописание букв. Работа с рабочей тетрадью.	2	0.5	1.5
9	Изучение букв. Буквы Ее (Եե), Вв (Վվ). Правописание букв. Работа с рабочей тетрадью.	2	0.5	1.5
10	Изучение букв. Буквы Оо (Օօ), во (Ոո). Правописание букв. Работа с рабочей тетрадью.	2	0.5	1.5
11	Изучение букв. Буквы Шш (Շշ), h (<h). Правописание букв. Работа с рабочей тетрадью.	2	0.5	1.5
12	Изучение букв. Буквы Зз (Զզ), Рр (Րր). Правописание букв. Работа с рабочей тетрадью.	2	0.5	1.5
13	Изучение букв. Буквы Цц (Յյ), Жж (Ժժ). Работа с рабочей тетрадью.	2	0.5	1.5
14	Изучение букв. Буквы Гг (Գգ), к (Զզ). Правописание букв. Работа с рабочей тетрадью.	2	0.5	1.5
15	Изучение букв. Буквы Чч (Չչ), гх (Դդ). Правописание букв. Работа с рабочей тетрадью.	2	0.5	1.5
16	Изучение букв. Буквы Хх (Խխ), Дд (Դդ). Правописание букв. Работа с рабочей тетрадью.	2	0.5	1.5
17	Изучение букв. Буквы т (Թթ), Бб (Բբ). Правописание букв. Работа с рабочей тетрадью.	2	0.5	1.5
18	Изучение букв. Буквы п (Փփ), тц (Ծծ). Правописание букв. Работа с рабочей тетрадью.	2	0.5	1.5
19	Изучение букв. Буквы дз (Չձ), дж (Չջ). Правописание букв. Работа с рабочей тетрадью.	2	0.5	1.5
20	Изучение букв. Буквы тч (Ճճ). Правописание букв. Работа с рабочей тетрадью.	2	0.5	1.5
21	Изучение букв. Буквы Фф (Ֆֆ), ев (ւ). Правописание букв. Работа с рабочей тетрадью.	2	0.5	1.5
22	Праздник посвященный Дню родного языка «Армянский язык –	2	0.5	1.5

	язык моих предков».			
Раздел 2: «Познавательные Беседы, рассказы: Моя семья! Мое окружение»				
2.1	«Встреча». «Куда едешь?».	2	1	1
2.2	Рассказ «Кто живет в моей семье». «Мое родословие».	2	1	1
2.3	Рассказ «Мой дом». «Моя комната».	2	1	1
2.4	Решение тематических кроссвордов.	2	1	1
	Итого	52	11	41

Модуль: «Армянская культура. Национальные праздники. Фольклор – сказки, стихи, загадки, басни, игры». (28ч.)

№	Наименование разделов и тем	Количество часов		
		всего	теория	практика
Раздел 1: Фольклор – легенды, сказки, стихи, загадки, басни, игры				
1.1	Эпос «Сасунци Давид». Просмотр учебного видеofilmа.	2	0.5	1.5
1.2	Легенды: предание о гранатовом дереве, о виноградном лазе.	2	0.5	1.5
1.3	Просмотр и обсуждение сказки Г. Агаяна «Анаит». Анаит – первый армянский полнометражный мультфильм	2	0.5	1.5
1.4	Басни О.Туманяна «Собака и кошка», А. Хнкояна «Волк и кот», А. Хнкояна «Стрекоза и муравей». Посмотреть мультфильм «Собака и кошка»	2	0.5	1.5
1.5	Армянская народная песня «Добрый аист».	1	0.5	0.5
Раздел 2: Национальные праздники, традиции				
2.1	День Святых переводчиков: Месроп Маштоц, Нарекаци, М. Хоренаци и 100 учеников). День создания армянской письменности. (1615 год).	1	0.5	0.5
2.2	Национальные песни и танцы. Изучение истории национальных песен и танца. Узундара – армянский танец.	1	0.5	0.5
2.3	Новогодние обычаи армянского народа.	2	0.5	1.5
2.4	Пасхальные традиции армянского народа, праздник	2	0.5	1.5
2.5	Народное творчество. Хачкары. Доклад.	1	0.5	1.5
2.6	Народные игры, национальные праздники. Особенности армянских народных игр	1	0.5	1
Раздел 3: Культура и поэзия Армении				
3.1	Великий армянский поэт О.Туманян и его сказки.	3	0.5	1.5
3.2	Аветик Исаакян и его творчество. Баллада «Մըր սիրտը», стихотворение. «Մայրիկիս». Театрализованное представление.	2	0.5	1.5
3.3	Сильва Капутикян и её творчество. Стихотворение «Совет сыну»	2	0.5	1.5
3.4	Литературная гостиная. Образ мамы в произведениях О. Шираза.	2	0.5	1.5
3.5	Литературная гостиная посвященная майским праздникам. Армянские герои Великой Отечественной	2	0.5	1.5

	войны			
	Итого	28	8	20

**Календарно – тематический план
«Армянский для детей»
Базовый уровень (108 ч.)
2 год обучения**

Модуль «Арменоведение»

№	Наименование разделов и тем	Количество часов		
		всего	теория	практика
Раздел 1: Инструктаж по ТБ. Многонациональная Россия. Архитектурные шедевры Армении				
1.1	Вводное занятие. Что такое толерантность, многонациональная, Россия. Армяни в Самарской области	2	0.5	1.5
1.2	Архитектура древней Армении. Мануэл, Трдат и Момик. (X - X IV век). Армянские Хачкары. Архитектурные комплексы собор Ани и церковь-мавзолеей Нораванк.	4	2	2
1.3	Архитектура современной Армении. Александр Таманян. (XX век). Рафаел Израелян. (XX век).	2	1	1
1.4	Города Армении.	4	2	2
Раздел 2: «Прошлое и настоящее армянского народа. Народное творчество»				
2.1	Народное творчество Армении. Ковроткачество.	1	0.5	0.5
2.1	Кузнечное дело. Керамика.	1	0.5	0.5
2.3	Резьба по дереву. Дудук.	1	0.5	0.5
2.4	Ювелирное дело.	1	0.5	0.5
2.5	Вардан Кармир	1	0.5	0.5
Раздел 3: «Семейные традиции армянского народа»				
3.1	Гостеприимство армянского народа. Традиции армянского застолья. Тосты.	2	0.5	1.5
3.2	Традиции связаны с рождением ребенка. Свадебные обряды	2	0.5	1.5
3.3	Праздник «Сурб Саргис»	2	0.5	1.5
3.4	Праздник «Вардавар»	2	0.5	1.5
3.5	Праздник «Цахказард». Обычаи, связанные с Цахказард.	1		1
3.6	День Победы. Армянские Герои Великой Отечественной войны.	4	1	3
	итога	30	10	20

Модуль: «Обучение армянскому языку»

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов		
		всего	теория	практика
Раздел 1: Инструктаж по ТБ. Основы грамматики армянского языка				
1.1	Имя существительное (Кто? Что?).	2	0.5	1.5
1.2	Множественное и единственное число существительного.	2	0.5	1.5
1.3	Падежи существительного.	8	3	5
1.4	Имя прилагательное	4	1	3
1.5	Имя числительное	4	1	3
1.6	Глагол. Настоящее время глагола	2	0.5	1.5
1.7	Вспомогательный глагол.	2	0.5	1.5
1.8	Прошедшее совершенное время глагола. Прошедшее несовершенное время глагола (несовершенное прошедшие) Будущее время глагола.	4	1.5	2.5
1.9	Прошедшее совершенное время глагола.	4	1	3
1.11	Личные местоимения. Склонение личных местоимений	2	0.5	1.5
1.12	Указательные местоимения. Вопросительно-относительные местоимения.	4	1	3
1.11	Наречие	3	1	2
Раздел 2: Диалоги (второй уровень)				
2.1	Диалог по теме одежда. Решение кроссворда.	1		1
2.2	Диалог «В продуктовом магазине». Решение кроссворда.	1		
2.3	Диалог «В овощном магазине». Решение кроссворда.	1		1
2.4	Диалог «У Врача».	1		1
2.5	Диалог «Разговор по телефону».	1		1
2.6	Этикет. Диалог «В кафе».	1		1
2.7	За столом	1		1
	Итого	48	12	36

Модуль: «Культура, искусство, литература Армении».

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов		
		всего	теория	практика
Раздел 1: «Инструктаж по ТБ. Изобразительное искусство»				
1.1	Крупнейшие представители армянской живописи. Ованес Айвазовский. (XIX век).	2	0.5	1.5
1.2	Крупнейшие представители армянской живописи. Аршил Горкий. (XIX век). Презентация.	2	0.5	1.5
1.3	Крупнейшие представители армянской живописи. Мартирос Сарян. (XX век). Презентация.	2	0.5	1.5
Раздел 2: «Армянская литература, поэзия»				
2.1	Отец истории армянского народа	2	0.5	1.5

	Мовсес Хоренаци.			
2.2	Философ Давид Анахт (Непобедимый) (V век). Учёный по естественных наук Анания Ширакаци. (Виртуальная экскурсия в Матенадаран).	2	1	1
2.3	Великий национальный поэт Оганнес Туманян (XIX век).	6	1	5
2.5	Великий представитель армянской литературы. Паруйр Севак (XIXвек).	6	1	5
Раздел 3: Армянская музыка.				
3.1	Певец любви и мудрости Саят-Нова (XIII век).	2	0.5	1.5
3.2	Творец армянской музыки Комитас (XIX век).	4	1	3
3.3	Арам Хачатурян (XX век).	2	0.5	1.5
	Итого	30	7	23