


Министерство образования и науки Самарской области
государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 14 «Центр образования»
имени кавалера ордена Ленина Н.Ф. Шутова
городского округа Сызрань Самарской области
структурное подразделение, реализующее дополнительные
общеобразовательные программы «Дворец творчества детей и молодежи»

СОГЛАСОВАНО

Руководитель СП ДТДиМ
ГБОУ СОШ № 14 г.о. Сызрань
 П.А. Фролов

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБОУ СОШ № 14
«Центр образования» г.о. Сызрань
Е.Б. Марусина

Приказ № 412-ОД п. 1
от 06.08.2023 г.

Программа принята решением
методического совета
Протокол № 12 от 06.08.2023 г.

Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
шахматы «Волшебный квадрат»
Физкультурно-спортивная направленность

Возраст: 5-6, 7-9, 10-14, 15-17 лет.
Срок реализации: 1 год.

Разработчики:
Жуков А.В.,
Савичев А.В.
педагоги дополнительного образования

г. Сызрань
2023 год

Содержание

Краткая аннотация.....	3
Пояснительная записка.....	3
Учебные планы.....	7
Критерии оценки знаний, умений и навыков при освоении программы.....	8
Формы контроля качества образовательного процесса.....	8
Модуль «Ознакомление с основами шахматной игры. Правила ФИДЕ».....	9
Модуль «Дебют».....	13
Модуль «Миттельшпиль».....	18
Модуль «Эндшпиль».....	22
Обеспечение программы.....	27
Список использованной литературы.....	29

Краткая аннотация

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа физкультурно-спортивной направленности «Волшебный квадрат» (далее – Программа) включает в себя 4 тематических модуля. Она направлена на овладение начальными знаниями в области шахматной теории, истории шахмат, в том числе истории шахмат Самарского края.

Шахматы - это увлекательный, интеллектуальный спорт. Шахматная игра дарит ребёнку радость творчества и обогащает его духовный мир. Играя, ребенок живет в мире сказок, превращений обыкновенной доски и фигур в волшебные. Изящество и красота отдельных ходов, шахматных комбинаций доставляет ему истинное удовольствие, а умение находить в обыкновенном необыкновенное обогащает детскую фантазию, приносит эстетичное наслаждение, заставляет восхищаться удивительной игрой. Шахматы являются своеобразным мостиком от игровой деятельности к учебе. Шахматы тренируют и развивают мысль человека, вызывают интерес к знаниям, потребность к творчеству и дают широкий простор аналитическим способностям человека.

Шахматное мастерство совершенствуется в напряженной борьбе, закаляющей волю, воспитывающей решительность и находчивость. Постоянно участвуя в различных шахматных турнирах и конкурсах, у играющих вырабатывается самообладание в трудных положениях, привычка логически мыслить и дерзать, настойчиво бороться и побеждать.

Пояснительная записка

Направленность дополнительной общеразвивающей программы «Волшебный квадрат» физкультурно-спортивная.

Актуальность программы заключается в том, что она нацелена на решение задач, определенных в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года от 29 мая 2015 г. № 996-р, направленных на формирование гармоничной личности, ответственного человека, в котором сочетается любовь к большой и малой родине, общенациональная и этническая идентичности, уважение к культуре, традициям людей, которые живут рядом. Актуальным моментом также является развитие у юных шахматистов таких черт характера, как сила воли, самостоятельность, целеустремленность, творческое воображение.

Новизна программы состоит в том, что она разработана с учетом современных тенденций в образовании по принципу блочно-модульного освоения материала, что максимально отвечает запросу общества на возможность выстраивания ребенком

индивидуальной образовательной траектории. Программа шахматы «Волшебный квадрат» разноуровневая, так как разработана с учетом возрастных особенностей детей.

Отличительной особенностью программы является то, что важным условием преподавания шахмат является творческий подход. В процессе обучения выявляются увлеченные и одаренные дети, поэтому возрастает роль дифференцированного подхода к обучающимся. При правильном обучении игра в шахматы становится полезным средством развития мышления и воспитания характера.

Педагогическая целесообразность заключается в том, что в реализуемой программе дополнительное образование связано с общим образованием. Есть также соответствующая база для проведения занятий. На занятиях применяется деятельностный подход, который позволяет максимально продуктивно усваивать материал путем смены способов организации работы. Преподавание теоретической части темы занятия в форме рассказа темы педагогом или беседы с обучающимися, сопровождающихся объяснением педагогом темы в виде показа материала на демонстрационной доске, плавно переходит в практическую составляющую, как правило, проводимую в игровой форме. Тем самым педагог стимулирует познавательные интересы обучающихся и развивает их практические навыки.

Программа предусматривает «стартовый» (ознакомительный) уровень освоения содержания программы, предполагающий использование общедоступных универсальных форм организации материала, минимальную сложность задач, поставленных перед обучающимися

Цель данной программы – создание условий для развития творческого потенциала, удовлетворения интересов и воспитания личностных качеств посредством обучения игре в шахматы. Цели и задачи каждого модуля формулируются отдельно.

Задачи программы

1. Обучающие:

- обучать элементарным основам игры в шахматы;
- ознакомить с основными правилами шахмат;
- ознакомить с историей игры в шахматы.

2. Развивающие:

- развивать у обучающихся интерес к творческому наследию сильнейших шахматистов в мире;
- приобщать ученика к самообразованию;
- прививать навыки самостоятельной работы;
- развивать умственные способности, память;
- развивать творческое мышление.

3. Воспитательные:

- воспитывать интерес к изучению шахматной науки;
- воспитывать у обучающихся чувства ответственности и патриотизма;
- воспитывать уверенность в своих силах;
- воспитывать дисциплинированность.

Возраст детей, участвующих в реализации программы: 5-6 лет, 7-9 лет, 10-14 лет, 15-17 лет.

Возраст обучающихся 5-6 лет. У детей этого возраста особенно важно возбудить интерес к игре. Особенностью данного возраста является то, что иногда полностью отсутствует такая составляющая обучения шахматам, как запись ходов и, соответственно, все, что на ней основано. Это связано с тем, что в основном данный возраст представлен дошкольниками.

Возраст юных шахматистов 7-9 лет. У обучающихся в таком возрасте важно возбудить интерес к игре, тогда их природные способности будут быстро развиваться. Занятия проводятся в игровой форме. После постепенного ознакомления со сведениями о правилах и целях игры следует изучать комбинации и простейшие эндшпили, а уже затем дебют.

Возраст обучающихся 10-14 лет. Кроме тактических приёмов, учащиеся хорошо должны усвоить теорию окончаний (пешечные, ладейные, ферзевые, легкофигурные). При изучении эндшпиля учащиеся должны освоить основные принципы разыгрывания окончаний: принцип централизации, создание убежища для короля, принцип взаимодействия фигур.

Возраст шахматистов 15-17 лет. Обучающиеся должны уметь проводить совместный анализ своих партий и партий мастеров, знать элементы шахматной стратегии, принимать участие в городских и областных соревнованиях.

Сроки реализации: программа рассчитана на 1 год, объем – 126 часов.

Формы обучения:

- занятие;
- лекция;
- игра;
- соревнование;
- практическая работа.

Форма организации деятельности: групповая

Занятия проходят в следующем режиме:

- 2 раза в неделю по 1,5 и 2 часа.

Одно занятие длится 40 минут.

Наполняемость учебных групп: составляет 15-20 человек.

Планируемые результаты

Личностные:

- чувство любви к своей стране, чувство гордости за нее и за свою малую родину;
- формирование уважительного отношения к иному мнению;
- положительное отношение к процессу учения, к приобретению знаний и умений, стремление преодолевать возникающие затруднения;
- наличие мотивации к творческому труду;
- формирование установки на здоровый образ жизни;
- начальные навыки саморегуляции;
- осознанность в отношении к себе, как к индивидуальности и, одновременно, как к члену общества с ориентацией на проявление доброго отношения к людям;
- соблюдение спортивной этики, формирование у юного шахматиста этичного поведения по отношению другому к шахматисту, как во время игры, так и вне ее.

Метапредметные:

Познавательные:

- умение анализировать информацию, в том числе партию или позицию;
- преобразовывать познавательную задачу в практическую;
- выделять главное, осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения;
- прогнозировать результат.

Регулятивные:

- умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации в процессе познания;
- понимать причины успеха либо неуспеха учебной деятельности;
- конструктивно действовать даже в ситуации неудачи;
- самостоятельно учитывать выделенные педагогом ориентиры действия в новом материале;
- вносить коррективы в действие после его завершения на основе оценки и учета характера сделанных ошибок;
- адекватно воспринимать предложения и оценку педагогов, товарищей и родителей;
- готовность оценивать свой труд.

Коммуникативные:

- готовность учитывать разные мнения и интересы и обосновывать свою позицию;
- приходить к общему решению в совместной работе;
- сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- умение не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций.

Предметные.

Модульный принцип построения программы предполагает описание предметных результатов в каждом конкретном модуле.

Учебный план для детей 5-6 лет

№ п/п	Наименование модуля	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1.	«Ознакомление с основами шахматной игры. Правила ФИДЕ»	28	12,5	15,5
2.	«Дебют»	30	11,5	18,5
3.	«Миттельшпиль»	36	15	21
4.	«Эндшпиль»	32	14	18
	Итого	126	53	73

Учебный план для детей 7-9 лет

№ п/п	Наименование модуля	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1.	«Ознакомление с основами шахматной игры. Правила ФИДЕ»	24	10,5	13,5
2.	«Дебют»	30	11,5	18,5
3.	«Миттельшпиль»	36	15	21
4.	«Эндшпиль»	36	16	20
	Итого	126	53	73

Учебный план для детей 10-14, 15-17 лет

№ п/п	Наименование модуля	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1.	«Ознакомление с основами шахматной игры. Правила ФИДЕ»	22	10,5	11,5
2.	«Дебют»	30	11,5	18,5
3.	«Миттельшпиль»	36	15	21
4.	«Эндшпиль»	38	16	22
	Итого	126	53	73

Критерии оценки знаний, умений и навыков при освоении программы

Для того чтобы оценить усвоение программы, в течение года используются следующие методы диагностики: собеседование, анкетирование, выполнение отдельных творческих заданий, тестирование, участие в конкурсах, викторинах, играх, спортивных соревнованиях.

По завершении учебного плана каждого модуля оценивание знаний проводится посредством викторины, игры, конкурса или спортивного соревнования (шахматного турнира).

Применяется 3-х балльная система оценки знаний, умений и навыков обучающихся (выделяется три уровня: ниже среднего, средний, выше среднего). Итоговая оценка результативности освоения программы проводится путем вычисления среднего показателя, основываясь на суммарной составляющей по итогам освоения 4-х модулей.

Уровень освоения программы ниже среднего – ребенок овладел менее чем 50% предусмотренных знаний, умений и навыков, испытывает серьезные затруднения при работе с учебным материалом; в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания, которые дает педагог.

Средний уровень освоения программы – объем усвоенных знаний, приобретенных умений и навыков составляет 50-70%: работает с учебным материалом с помощью педагога; в основном выполняет задания на основе образца; удовлетворительно владеет теоретической информацией по темам курса.

Уровень освоения программы выше среднего – учащийся овладел на 70-100% предусмотренным программой учебным планом; работает с учебными материалами самостоятельно, не испытывает особых трудностей; выполняет практические задания с элементами творчества; свободно владеет теоретической информацией по курсу.

Формы контроля качества образовательного процесса

1. Собеседование.
2. Наблюдение.
3. Анкетирование.
4. Выполнение творческих заданий
5. Тестирование.
6. Участие в познавательных играх, в том числе учебно-тренировочных партиях.
7. Участие в конкурсах, викторинах, турнирах в течение года.

Модуль «Ознакомление с основами шахматной игры. Правила ФИДЕ»

Цель: создание условий для формирования устойчивого интереса к шахматам и развития желания выполнять задания по шахматам, повышать свой уровень игры.

Задачи:

Обучающие:

- обучить элементарным основам игры в шахматы;
- ознакомить с основными правилами игры.

Развивающие:

- развивать интерес к шахматной игре;
- развивать навыки шахматного письма.

Воспитательные:

- прививать этическое поведение за шахматной доской;
- воспитывать чувство патриотизма.

Предметные ожидаемые результаты

Обучающийся должен знать:

- названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король;
- правила хода каждой фигуры;
- шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, ход, взятие, шах, мат, пат.

Обучающийся должен уметь:

- правильно расставлять фигуры перед игрой;
- ориентироваться на шахматной доске, в том числе различать горизонталь, вертикаль, диагональ.
- играть каждой фигурой в отдельности.

Обучающийся должен приобрести навык:

- записи ходов алгебраической нотацией.

Учебно-тематический план для детей 5-6 лет

№ п/п	Тема занятия	Количество часов			Формы контроля/ аттестации
		Всего	Теория	Практика	
1.	Ознакомление с дополнительной общеобразовательной	2	1,5	0,5	входящая диагностика, наблюдение,

	программой. Инструктаж по технике безопасности				анкетирование
2.	Происхождение шахмат. Краткая история шахмат	5	3	2	наблюдение, викторина
3.	Правила игры. Правило «Тронул – ходи»	3,5	1,5	2	наблюдение, беседа
4.	О цели игры в шахматы и о ситуациях «шах», «мат» и «пат»	3,5	1,5	2	наблюдение, познавательная игра
5.	О ходах фигур и о поле под ударом	9,5	3,5	6	наблюдение, беседа
6.	Шахматная нотация. Запись ходов	3,5	1,5	2	наблюдение, устный опрос
7.	Итоговое занятие «Ознакомление с основами шахматной игры. Правила ФИДЕ»	1	-	1	викторина
	Итого:	28	12,5	15,5	

Учебно-тематический план для детей 7-9 лет

№ п/п	Тема занятия	Количество часов			Формы контроля/ аттестации
		Всего	Теория	Практика	
1.	Ознакомление с дополнительной общеобразовательной программой. Инструктаж по технике безопасности	2	1,5	0,5	входящая диагностика, наблюдение, анкетирование
2.	Происхождение шахмат. Краткая история шахмат	5	3	2	наблюдение, викторина
3.	Правила игры. Правило «Тронул – ходи»	3,5	1,5	2	наблюдение, беседа
4.	О цели игры в шахматы и о ситуациях «шах», «мат»	3,5	1,5	2	наблюдение, познавательная игра

	и «пат»				
5.	О ходах фигур и о поле под ударом	5,5	1,5	4	наблюдение, беседа
6.	Шахматная нотация. Запись ходов	3,5	1,5	2	наблюдение, устный опрос
7.	Итоговое занятие «Ознакомление с основами шахматной игры. Правила ФИДЕ»	1	-	1	викторина
	Итого:	24	10,5	13,5	

Учебно-тематический план для детей 10-14, 15-17 лет

№ п/п	Тема занятия	Количество часов			Формы контроля/ аттестации
		Всего	Теория	Практика	
1.	Ознакомление с дополнительной общеобразовательной программой. Инструктаж по технике безопасности	2	1,5	0,5	входящая диагностика, наблюдение, анкетирование
2.	Происхождение шахмат. Краткая история шахмат	5	3	2	наблюдение, викторина
3.	Правила игры. Правило «Тронул – ходи»	3,5	1,5	2	наблюдение, беседа
4.	О цели игры в шахматы и о ситуациях «шах», «мат» и «пат»	3,5	1,5	2	наблюдение, познавательная игра
5.	О ходах фигур и о поле под ударом	3,5	1,5	2	наблюдение, беседа
6.	Шахматная нотация. Запись ходов	3,5	1,5	2	наблюдение, устный опрос
7.	Итоговое занятие «Ознакомление с основами шахматной	1	-	1	викторина

	игры. Правила ФИДЕ»				
	Итого:	22	10,5	11,5	

Содержание программы модуля

1. Тема: Ознакомление с дополнительной общеобразовательной программой.

Инструктаж по технике безопасности.

Теория: Знакомство обучающихся друг с другом. Знакомство с планом работы объединения.

Распределение обязанностей в группе. Инструктаж по технике безопасности.

Практика: Экскурсия по ДТДиМ с обучающимися.

2. Тема: Происхождение шахмат. Краткая история шахмат.

Теория: Родина шахмат. Проникновение шахмат в Европу и Россию. Цель игры в шахматы в древности. Шахматы до Стейница. Чемпионы мира. Великие русские и советские шахматисты. Выдающиеся шахматисты Самарского края.

Практика: Викторина.

3. Тема: Правила игры. Правило «тронул – ходи».

Теория: Правила игры. Правила культурного поведения. Правило «тронул-ходи»: если шахматист дотронулся до своей фигуры или пешки противника он обязан ею ходить (за исключением явно случайного прикосновения). Если нужно поправить фигуры, то необходимо сначала сказать «поправляю».

Практика: Игра «Ладья и пешки». В этой игре ладья должна «съесть» все пешки.

4. Тема: О цели игры в шахматы и о ситуациях «шах», «мат» и «пат».

Теория: Показ на демонстрационной доске того, что такое «шах», «мат» и «пат».

Шах – это ситуация на шахматной доске, когда король атакован какой-либо фигурой, т. е. король находится под ударом неприятельской фигуры. Мат – это положение на шахматной доске, когда король находится под шахом и он не может защититься от него ни одним из возможных способов. Пат – такая позиция, когда король, не находясь под шахом, занимает такое положение, что не может ни куда пойти, не оказавшись под шахом, и нет ни одной фигуры его лагеря, которая могла бы ходить.

Практика: Игра «Пешки и король». В этой игре нужно провести пешки в ферзи так, чтобы их не съел неприятельский король.

5. Тема: О ходах фигур и о поле под ударом.

Теория: Объяснение шахматных ходов и взятия фигур. Что такое линия, и какие линии бывают на шахматной доске (горизонтали, вертикали, диагонали). Шахматная доска – это квадрат, который состоит из 64 маленьких квадратов (клеток) белого или черного цвета. В шахматах они называются «полями». Поле под ударом является шахматное поле, оставаясь на котором или пойдя на которое, фигура или пешка может быть взята фигурой или пешкой противника, в данной позиции. В случае короля полем под ударом называют поле, пойдя на которое он попадает под шах, а оставаясь на котором – находится под шахом.

Практика: Выполнение шахматных ходов.

6. Тема: Шахматная нотация. Запись ходов.

Теория: Изучение шахматной нотации. Полная и краткая нотации.

Пример полной записи хода: Kf3 – g5, где f3 – это поле, где фигура стояла, g5 ой записи указывают только поле, на которое фигура становится (например, Kg5).

Практика: Запись латинских букв и шахматных ходов. Запись основных условных обозначений в шахматах.

7. Тема: Итоговое занятие «Ознакомление с основами шахматной игры. Правила ФИДЕ».

Практика: Викторина.

Модуль «Дебют»

Цель: формирование системы знаний и умений в такой области игры в шахматы, как дебют.

Задачи:

Обучающие:

- обучать общим принципам игры в дебюте;
- объяснять значение рокировки в контексте развития фигур в начале игры;
- обучать основам атаки и защиты в шахматах.

Развивающие:

- развивать стремление к самостоятельному анализу партий;
- формировать навык правильной игры в дебюте.

Воспитательные:

- воспитывать интерес к изучению шахматной науки;

- воспитывать у обучающихся интерес к творческому наследию сильнейших шахматистов мира.

Предметные ожидаемые результаты

Обучающийся должен знать:

- что такое «рокировка»; правила рокировки; значение рокировки;
- понятия «дебют», «развитие фигур», «активность фигур», «форточка»;
- простейшие маты в начале игры.

Обучающийся должен уметь:

- развивать фигуры;
- делать рокировку вовремя и по правилам.
- оценивать позицию.

Обучающийся должен приобрести навык:

- самостоятельного анализа шахматных партий.

Учебно-тематический план для детей 5-6 лет

№ п/п	Тема занятия	Количество часов			Формы контроля/ аттестации
		Всего	Теория	Практика	
1.	Захват пешками центра доски	3,5	1,5	2	наблюдение, беседа
2.	Понятие развития	3,5	1,5	2	наблюдение, беседа
3.	«Домик» для короля. Понятие «форточки»	3,5	1,5	2	наблюдение, урок-игра
4.	Ловушки в дебюте	3,5	1,5	2	наблюдение, турнир
5.	Анализ своих сыгранных партий	5	1,5	3,5	наблюдение, беседа
6.	Анализ партий. Упражнение «Какой ход лучший?»	3,5	1,5	2	наблюдение, анкетирование
7.	Анализ партий мастеров	3,5	1,5	2	наблюдение, турнир
8.	Партии-миниатюры	3	1	2	наблюдение, турнир
9.	Итоговое занятие «Дебют». Упражнение «Почему черные	1	-	1	творческое задание

	проиграли?»				
	Итого:	30	11,5	18,5	

Учебно-тематический план для детей 7-9 лет

№ п/п	Тема занятия	Количество часов			Формы контроля/ аттестации
		Всего	Теория	Практика	
1.	Захват пешками центра доски	3,5	1,5	2	наблюдение, беседа
2.	Понятие развития	3,5	1,5	2	наблюдение, беседа
3.	«Домик» для короля. Понятие «форточки»	3,5	1,5	2	наблюдение, урок-игра
4.	Ловушки в дебюте	3,5	1,5	2	наблюдение, турнир
5.	Анализ своих сыгранных партий	5	1,5	3,5	наблюдение, беседа
6.	Анализ партий. Упражнение «Какой ход лучший?»	3,5	1,5	2	наблюдение, анкетирование
7.	Анализ партий мастеров	3,5	1,5	2	наблюдение, турнир
8.	Партии-миниатюры	3	1	2	наблюдение, турнир
9.	Итоговое занятие «Дебют». Упражнение «Почему черные проиграли?»	1	-	1	творческое задание
	Итого:	30	11,5	18,5	

Учебно-тематический план для детей 10-14, 15-17 лет

№ п/п	Тема занятия	Количество часов			Формы контроля/ аттестации
		Всего	Теория	Практика	
1.	Захват пешками центра доски	3,5	1,5	2	наблюдение, беседа

2.	Понятие развития	3,5	1,5	2	наблюдение, беседа
3.	«Домик» для короля. Понятие «форточки»	3,5	1,5	2	наблюдение, урок-игра
4.	Ловушки в дебюте	3,5	1,5	2	наблюдение, турнир
5.	Анализ своих сыгранных партий	5	1,5	3,5	наблюдение, беседа
6.	Анализ партий. Упражнение «Какой ход лучший?»	3,5	1,5	2	наблюдение, анкетирование
7.	Анализ партий мастеров	3,5	1,5	2	наблюдение, турнир
8.	Партии-миниатюры	3	1	2	наблюдение, турнир
9.	Итоговое занятие «Дебют». Упражнение «Почему черные проиграли?»	1	-	1	творческое задание
	Итого:	30	11,5	18,5	

Содержание программы модуля

1. Тема: Захват пешками центра доски.

Теория: Разбор специально подобранных позиций. Значение центральных полей в шахматной игре:

овладение центром существенно для полного и здорового развития; владение центральными полями – основа всякой успешной атаки против короля; наконец, подрыв неприятельского центра является одним из стратегических преимуществ в шахматной игре.

Практика: Тренировочные партии.

2. Тема: Понятие развития.

Теория: Определение дебюта. Дебют – начальная стадия шахматной партии. Быстрое развитие фигур как основная задача в дебюте: с самой общей точки зрения дебют посвящен мобилизации фигур обеими борющимися сторонами.

Практика: Разыгрывание на демонстрационной доске партии-миниатюры (10-12 ходов).

3. Тема: «Домик для короля». Понятие «форточки».

Теория: Задачи дебюта и принципы его разыгрывания. Дебютные ловушки. Значение рокировки. Определение рокировки.

Рокировка представляет собой комбинированный ход, который может быть сделан лишь один раз за всю партию и в котором участвуют одновременно король и одна из ладей.

Правила рокировки.

«Форточка» как спасение от мата одной тяжелой фигурой по 1-й или 8-й горизонтали.

Практика: Турнир по быстрым шахматам.

4. Тема: Ловушки в дебюте.

Теория: Ловушки в открытых дебютах. Ловушки в полуоткрытых дебютах. Ловушки в закрытых дебютах.

Практика: Тренировочные партии.

5. Тема: Анализ своих сыгранных партий.

Теория: Анализ сыгранных учебно-тренировочных партий.

Практика: Учебно-тренировочные партии.

6. Тема: Анализ партий. Упражнение «Какой ход лучший?»

Теория: Анализ сыгранных партий.

Практика: Упражнение «Какой ход наилучший?». На демонстрационной доске разыгрывается шахматная партия. Во время этого педагог опрашивает детей, какой ход они считают лучшим в той или иной позиции.

7. Тема: Анализ партий мастеров.

Теория: Партии мастеров. Их анализ.

Практика: Блицтурнир.

8. Тема: Партии-миниатюры.

Теория: Партии-миниатюры мастеров.

Практика: Турнир по быстрым шахматам.

9. Тема: Итоговое занятие «Дебют». «Упражнение «Почему черные проиграли?»

Практика: Упражнение «Почему черные проиграли?». Обучающиеся должны оценить партию и сделать собственный вывод о причинах поражения одного из игроков.

Модуль «Миттельшпиль»

Цель: формирование системы знаний и умений при игре в миттельшпиль.

Задачи:

Обучающие:

- обучать простейшим тактическим приемам и комбинациям;
- ознакомить с общими принципами игры в миттельшпиль.

Развивающие:

- развивать творческое мышление;
- развивать комбинационное зрение.

Воспитательные:

- воспитывать интерес к шахматной игре;
- прививать интерес к творческому наследию сильнейших шахматистов мира.

Предметные ожидаемые результаты

Обучающийся должен знать:

- понятие комбинации, виды комбинаций;
- содержание простейших тактических приемов и комбинаций, таких, как «связка», «двойной удар» и т. д.

Обучающийся должен уметь:

- играть каждой фигурой не только в отдельности, но и в совокупности с другими фигурами;
- решать задачи в 1 ход и простые задачи в 2 хода.

Обучающийся должен приобрести навык:

- атаки и защиты в шахматах, в том числе защиты от шахов.

Учебно-тематический план для детей 5-6 лет

№ п/п	Тема занятия	Количество часов			Формы контроля/ аттестации
		Всего	Теория	Практика	
1.	Понятие о комбинации	3,5	1,5	2	наблюдение, беседа
2.	Виды комбинаций	3,5	1,5	2	наблюдение, беседа
3.	Открытое нападение	3,5	1,5	2	наблюдение, беседа
4.	Открытый шах	3,5	1,5	2	наблюдение, беседа

5.	Связка	3,5	1,5	2	наблюдение, беседа
6.	Двойной удар. Вилка	3,5	1,5	2	наблюдение, турнир
7.	Двойной шах	3,5	1,5	2	наблюдение, турнир
8.	Решение задач в 1 ход	3,5	1,5	2	наблюдение, конкурс
9.	Решение позиций на закрытие от шахов	3,5	1,5	2	наблюдение, конкурс
10.	Решение задач и комбинаций в 2 хода	3,5	1,5	2	наблюдение, конкурс
11.	Итоговое занятие «Миттельшпиль». Тест «Как сыграл мастер?»	1	-	1	наблюдение, тестирование
	Итого:	36	15	21	

Учебно-тематический план для детей 7-9 лет

№ п/п	Тема занятия	Количество часов			Формы контроля/ аттестации
		Всего	Теория	Практика	
1.	Понятие о комбинации	3,5	1,5	2	наблюдение, беседа
2.	Виды комбинаций	3,5	1,5	2	наблюдение, беседа
3.	Открытое нападение	3,5	1,5	2	наблюдение, беседа
4.	Открытый шах	3,5	1,5	2	наблюдение, беседа
5.	Связка	3,5	1,5	2	наблюдение, беседа
6.	Двойной удар. Вилка	3,5	1,5	2	наблюдение, турнир
7.	Двойной шах	3,5	1,5	2	наблюдение, турнир
8.	Решение задач в 1 ход	3,5	1,5	2	наблюдение, конкурс
9.	Решение позиций на закрытие от шахов	3,5	1,5	2	наблюдение, конкурс
10.	Решение задач и комбинаций в 2 хода	3,5	1,5	2	наблюдение, конкурс
11.	Итоговое занятие «Миттельшпиль». Тест «Как сыграл мастер?»	1	-	1	наблюдение, тестирование
	Итого:	36	15	21	

Учебно-тематический план для детей 10-14, 15-17 лет

№ п/п	Тема занятия	Количество часов			Формы контроля/ аттестации
		Всего	Теория	Практика	
1.	Понятие о комбинации	3,5	1,5	2	наблюдение, беседа
2.	Виды комбинаций	3,5	1,5	2	наблюдение, беседа
3.	Открытое нападение	3,5	1,5	2	наблюдение, беседа
4.	Открытый шах	3,5	1,5	2	наблюдение, беседа
5.	Связка	3,5	1,5	2	наблюдение, беседа
6.	Двойной удар. Вилка	3,5	1,5	2	наблюдение, турнир
7.	Двойной шах	3,5	1,5	2	наблюдение, турнир
8.	Решение задач в 1 ход	3,5	1,5	2	наблюдение, конкурс
9.	Решение позиций на закрытие от шахов	3,5	1,5	2	наблюдение, конкурс
10.	Решение задач и комбинаций в 2 хода	3,5	1,5	2	наблюдение, конкурс
11.	Итоговое занятие «Миттельшпиль». Тест «Как сыграл мастер?»	1	-	1	наблюдение, тестирование
	Итого:	36	15	21	

Содержание программы модуля

1. Тема: Понятие о комбинации.

Теория: Понятие о комбинации. Комбинация – это совместное действие нескольких фигур в виде форсированного варианта с жертвой материала.

Практика: Тренировочные партии.

2. Тема: Виды комбинаций.

Теория: Виды простейших комбинаций (тактических приемов): открытое нападение, открытый шах, связка, двойной удар, двойной шах.

Практика: Тренировочные партии.

3. Тема: Открытое нападение.

Теория: Изучение открытого нападения. Открытое нападение – это тактический прием, заключающийся в нападении на фигуры неприятеля, совершаемом вследствие ухода какой-нибудь фигуры или пешки с той линии, на которой расположена линейная фигура (ферзь, ладья, слон).

Практика: Тренировочные партии.

4. Тема: Открытый шах.

Теория: Изучение открытого шаха. Открытый шах – это шах ферзем, ладьей, слоном, возникающий в результате ухода с линии действия одной из этих фигур другой фигуры или пешки.

Практика: Тренировочные партии.

5. Тема: Связка.

Теория: Изучение связки. Связка – это важнейший тактический прием. Связанной называется такая фигура или пешка, которая ограничена в подвижности, так как защищает своего короля по какой-нибудь линии от нападения неприятельской фигуры. Если за связанной фигурой находится другая более ценная фигура (не король), то такую связку часто называют полусвязкой.

Практика: Тренировочные партии.

6. Тема: Двойной удар. Вилка.

Теория: Изучение двойного удара. Отличие двойного удара от вилки.

Двойной удар – это одновременное нападение на несколько (как правило, на две) фигур.

Вилкой называют двойной удар конем или пешкой.

Практика: Блицтурнир.

7. Тема: Двойной шах.

Теория: Изучение двойного шаха. Двойной шах – это шах, объявленный сразу двумя фигурами.

Практика: Турнир по быстрым шахматам.

8. Тема: Решение задач в 1 ход.

Теория: Задачи на мат в 1 ход. Сила каждой шахматной фигуры. Задачи – это искусственно созданные позиции с решением в 1 ход и более.

Практика: Конкурс по решению задач на мат в 1 ход.

9. Тема: Решение позиций на закрытие от шахов.

Теория: Позиции на закрытие от шахов. Три способа защиты от шаха.

Практика: Конкурс по решению позиций на закрытие от шахов.

10. Тема: Решение задач и комбинаций в 2 хода.

Теория: Задачи и комбинации на мат в 2 хода.

Практика: Конкурс по решению задач и комбинаций на мат в 2 хода.

11. Тема: Итоговое занятие «Миттельшпиль». Тест «Как сыграл мастер?»

Практика: Тест состоит из позиций, взятых из партий мастеров, гроссмейстеров.

Обучающимся предлагается оценить каждую позицию и указать какой ход лучший в той или иной ситуации.

Модуль «Эндшпиль»

Цель: формирование системы знаний и умений при игре в эндшпиле.

Задачи:

Обучающие:

- ознакомить с общими принципами игры в эндшпиле;
- научить ставить мат тяжелыми фигурами.

Развивающие:

- развивать умственные способности, память;
- развивать позиционное мышление в шахматах.

Воспитательные:

- воспитывать уверенность в своих силах, заключающуюся в умении реализовывать материальный или позиционный перевес;
- прививать навыки самостоятельной работы.

Предметные ожидаемые результаты

Обучающийся должен знать:

- общие принципы игры в эндшпиле;
- такие понятия как «оппозиция», «правило квадрата» «линейный мат» и содержание этих понятий.

Обучающийся должен уметь:

- ставить мат двумя тяжелыми фигурами, одной тяжелой фигурой;
- правильно решать задачи в 2 хода и простые задачи в 3 хода.

Обучающийся должен приобрести навык:

- работы королем, что особенно важно при игре в эндшпиле.

Учебно-тематический план для детей 5-6 лет

№ п/п	Тема занятия	Количество часов			Формы контроля/ аттестации
		Всего	Теория	Практика	
1.	Мат ладьей и ферзем	3,5	1,5	2	наблюдение, урок-игра
2.	Мат двумя ладьями	3,5	1,5	2	наблюдение, урок-игра
3.	Мат ферзем	3,5	1,5	2	наблюдение, урок-игра
4.	Мат ладьей	3,5	1,5	2	наблюдение, урок-игра
5.	Продвижение пешек в ферзи	3,5	1,5	2	наблюдение, турнир
6.	Пешечный эндшпиль. Игра «Как провести пешку и выиграть»	2	1	1	наблюдение, познавательная игра
7.	Пешечный прорыв. Игра «Кто быстрее проведет ферзя?»	2	1	1	наблюдение, познавательная игра
8.	Оппозиция	2	1	1	наблюдение, турнир
9.	Ладейный эндшпиль	2	1	1	наблюдение, турнир
10.	Общие правила игры в эндшпиле	3,5	1,5	2	наблюдение, турнир
11.	Решение задач и комбинаций в 3 хода	2	1	1	наблюдение, конкурс
12.	Итоговое занятие «Эндшпиль»	1	-	1	конкурс
	Итого:	32	14	18	

Учебно-тематический план для детей 7-9 лет

№ п/п	Тема занятия	Количество часов			Формы контроля/ аттестации
		Всего	Теория	Практика	
1.	Мат ладьей и ферзем	3,5	1,5	2	наблюдение, урок-игра

2.	Мат двумя ладьями	3,5	1,5	2	наблюдение, урок-игра
3.	Мат ферзем	3,5	1,5	2	наблюдение, урок-игра
4.	Мат ладьей	3,5	1,5	2	наблюдение, урок-игра
5.	Продвижение пешек в ферзи	3,5	1,5	2	наблюдение, турнир
6.	Пешечный эндшпиль. Игра «Как провести пешку и выиграть»	3,5	1,5	2	наблюдение, познавательная игра
7.	Пешечный прорыв. Игра «Кто быстрее проведет ферзя?»	2,5	1,5	1	наблюдение, познавательная игра
8.	Оппозиция	3,5	1,5	2	наблюдение, турнир
9.	Ладейный эндшпиль	2,5	1,5	1	наблюдение, турнир
10.	Общие правила игры в эндшпиле	3,5	1,5	2	наблюдение, турнир
11.	Решение задач и комбинаций в 3 хода	2	1	1	наблюдение, конкурс
12.	Итоговое занятие «Эндшпиль»	1	-	1	конкурс
	Итого:	36	16	20	

Учебно-тематический план для детей 10-14, 15-17 лет

№ п/п	Тема занятия	Количество часов			Формы контроля/ аттестации
		Всего	Теория	Практика	
1.	Мат ладьей и ферзем	3,5	1,5	2	наблюдение, урок-игра
2.	Мат двумя ладьями	3,5	1,5	2	наблюдение, урок-игра
3.	Мат ферзем	3,5	1,5	2	наблюдение, урок-игра
4.	Мат ладьей	3,5	1,5	2	наблюдение, урок-игра
5.	Продвижение пешек в ферзи	3,5	1,5	2	наблюдение, турнир
6.	Пешечный эндшпиль. Игра «Как провести пешку и выиграть»	3,5	1,5	2	наблюдение, познавательная игра

7.	Пешечный прорыв. Игра «Кто быстрее проведет ферзя?»	3,5	1,5	2	наблюдение, познавательная игра
8.	Оппозиция	3,5	1,5	2	наблюдение, турнир
9.	Ладейный эндшпиль	3,5	1,5	2	наблюдение, турнир
10.	Общие правила игры в эндшпиле	3,5	1,5	2	наблюдение, турнир
11.	Решение задач и комбинаций в 3 хода	2	1	1	наблюдение, конкурс
12.	Итоговое занятие «Эндшпиль»	1	-	1	конкурс
	Итого:	38	16	22	

Содержание программы модуля

1. Тема: Мат ладьей и ферзем.

Теория: Показ мата на демонстрационной доске. Линейный мат.

Практика: Тренировочные партии.

2. Тема: Мат двумя ладьями.

Теория: Показ мата на демонстрационной доске.

Практика: Тренировочные партии.

3. Тема: Мат ферзем.

Теория: Показ мата на демонстрационной доске. Мат ферзем на время.

Практика: Тренировочные партии.

4. Тема: Мат ладьей.

Теория: Показ мата на демонстрационной доске. Мат ладьей на время.

Практика: Тренировочные партии.

5. Тема: Продвижение пешек в ферзи.

Теория: Заключительная стадия шахматной партии (скорейшее продвижение пешек в ферзи). Значение короля в продвижении пешек в ферзи. Правило «квадрата».

Практика: Блицтурнир.

6. Тема: Пешечный эндшпиль. Игра «Как провести пешку и выиграть».

Теория: Пешечные эндшпили. Эндшпиль – окончание шахматной партии, заключительная стадия шахматной игры.

Практика: Игра «Как провести пешку и выиграть». Заключается в том, что ученики разбиваются в команды по два человека. Сначала один член команды подходит к демонстрационной доске, пытается провести пешку. Затем решает, в какую фигуру превратить пешку. Уходит. Другой подходит к доске, и ему нужно поставить мат.

7. Тема: Пешечный прорыв. Игра «Кто быстрее проведет ферзя?»

Теория: Прорыв пешки в ферзи. Роль короля в проведении пешки.

Практика: Игра «Кто быстрее проведет ферзя?». Обучающиеся садятся за доски, как во время партии. Затем расставляют на доске позицию. Задача каждого игрока – быстрее провести пешку в ферзи, чем соперник.

8. Тема: Оппозиция.

Теория: Понятие оппозиции в шахматах. Оппозиция – это положение королей, когда они стоят через клетку, напротив друг друга. Оппозиция в пешечных окончаниях. Оппозиция в ладейных окончаниях.

Практика: Тематический турнир.

9. Тема: Ладейный эндшпиль.

Теория: Простейшие ладейные эндшпили.

Практика: Турнир по быстрым шахматам.

10. Тема: Общие правила игры в эндшпиле.

Теория: Эндшпиль. Общие правила. Значение короля в эндшпиле.

Практика: Блицтурнир.

11. Тема: Решение задач и комбинаций 3 хода.

Теория: Задачи и комбинации на мат в 3 хода.

Практика: Конкурс по решению задач и комбинаций на мат в 3 хода.

12. Тема: Итоговое занятие «Эндшпиль».

Практика: Конкурс по решению задач и комбинаций разных видов.

Обеспечение программы

Методическое обеспечение

Основные принципы, положенные в основу программы:

- принцип доступности, учитывающий индивидуальные особенности каждого ребенка, создание благоприятных условий для развития детей;
- принцип демократичности, предполагающий сотрудничество педагога и обучающегося;
- принцип системности и последовательности: знания в программе даются в определенной системе; накапливая запас знаний, дети могут применять их на практике.

Методы работы:

- словесные: рассказ, беседа, сообщения;
- наглядные: презентации, демонстрации рисунков, диаграмм, показ материала на демонстрационной шахматной доске и т. п.
- практические: решение позиций, учебно-тренировочных партии, участие в турнирах.

При обучении шахматам также применяются такие методы обучения:

- проблемный;
- частично-поисковый.

Проблемный метод предполагает активизацию самостоятельно-познавательной деятельности обучающихся, перед которыми выдвигаются специально подобранные задания.

Частично-поисковый метод состоит в возможности обучающихся самостоятельно искать нужные решения сложной проблемы (оценка позиции, варианты составления плана игры).

Все перечисленные методы применяются в зависимости от квалификации шахматиста, его возрастных особенностей и склонностей.

Занятие состоит из следующих структурных компонентов:

1. Организационный момент, характеризующийся подготовкой учащихся к занятию.
2. Повторение материала, изученного на предыдущем занятии.
3. Постановка цели занятия перед обучающимися.
4. Изложение нового материала.
5. Практическая работа.
6. Обобщение материала, изученного в ходе занятия.
7. Подведение итогов.

Материально-техническое обеспечение программы

Занятия проходят в кабинете по шахматам, отвечающим требованиям техники безопасности. Кабинет оформлен необходимым наглядным материалом.

Имеются технические средства обучения и оборудования (компьютер, комплекты фигур для игры в шахматы вместе с досками, столы для игры в шахматы, шахматные часы, демонстрационная доска с фигурами на магнитах). При проведении занятий используется: -шахматная литература;

-карточки;

-плакат «С помощью шахмат я воспитал свой характер»;

-таблицы по шахматам;

-диаграммы «Задачи на мат в 1 ход», «Задачи на мат в 2 хода»;

-кроссворды;

-видеоуроки «Творчество итальянских мастеров 17-18 веков», «Анализ партий Джоакино Греко», «Анализ партий мастеров на примере творчества 4-го чемпиона мира по шахматам Александра Алехина», «Анализ творчества Михаила Чигорина».

-дидактический и контрольно-диагностический материал: викторины «Шахматные диковинки», «Угадай фигуру», «Какой ход наилучший?», тест «Как сыграл мастер?».

Список использованной литературы

Литература для педагога

1. Бардвик Т. Шахматы для детей. Стратегия и тактика игры. – СПб: Питер, 2012.
2. Владимиров Я. Г. 1000 шахматных задач. – М: Russian CHESS House/ Русский шахматный дом, 2015.
3. Калиниченко Н. М. Все гамбиты. Стратегии быстрых побед: Энциклопедия. – М.: Издательство «Э», 2016.
4. Конопка М. Шахматный практикум для совершенствующихся. Развивайте фантазию и расчет! – М.: Russian CHESS House/ Русский шахматный дом, 2017.
5. Народицкий Д. Мастерство позиционной игры. – М.: Russian CHESS House/ Русский шахматный дом, 2016.
6. Прудникова Е. А. Шахматы в школе. Второй год обучения: учеб. пособ. для общеобразоват. организаций/ Е. А. Прудникова, Е. И. Волкова. – М.: Просвещение, 2017.
7. Прудникова Е. А. Шахматы в школе. Третий год обучения: учеб. пособ. для общеобразоват. организаций/ Е. А. Прудникова, Е. И. Волкова. – М.: Просвещение, 2017.
8. Уманская Э. Э. Шахматы в школе. Первый год обучения: учеб. пособ. для общеобразоват. организаций/ Э. Э. Уманская, Е. И. Волкова, Е. А. Прудникова. – М.: Просвещение, 2017.
9. Чендлер М. Шахматы детям. Лучшие тактические приемы. – СПб.: Питер, 2015.
10. Эйнгорн В. С. Шахматы. Современный подход к дебютным проблемам. – М.: Russian CHESS House/ Русский шахматный дом, 2015.

Литература, рекомендуемая обучающимся и родителям

1. Вукович В. Учебник шахматной атаки. – М.: Russian CHESS House/ Русский шахматный дом, 2015.
2. Жарков Ю. А. С широко закрытыми глазами. – Самара: Офорт; Федерация шахмат Самарской области, 2005.
3. Калинин А. В. Шахматы. Как тренироваться будущим мастерам. – М.: Russian CHESS House/ Русский шахматный дом, 2015.
4. Капабланка Х. Р. Учебник шахматной игры. – М.: Russian CHESS House/ Русский шахматный дом, 2017.
5. Левенфиш Г. Книга начинающего шахматиста. – М.: Альпина Паблишер, 2017.
6. Норвуд Д. Начальный курс шахмат. – М.: Астрель; АСТ, 2004.

7. Огард Я. Защита в шахматах. – М.: Russian CHESS House/ Русский шахматный дом, 2014.
8. Притчард Д. Шахматы. Учебник для начинающих. – М.: Астрель; АСТ: Владимир: ВКТ, 2010.
9. Трофимова А. С. Секреты мастерства юных шахматистов. – М.: Ростов н/Д: Феникс, 2016.