


Министерство образования и науки Самарской области
государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 14 «Центр образования»
имени кавалера ордена Ленина Н.Ф. Шутова
городского округа Сызрань Самарской области
структурное подразделение, реализующее дополнительные
общеобразовательные программы «Дворец творчества детей и молодежи»

СОГЛАСОВАНО

Руководитель СП ДТДиМ
ГБОУ СОШ № 14 г.о. Сызрань
 П.А. Фролов

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБОУ СОШ № 14
«Центр образования» г.о. Сызрань
г.о. Сызрань
Е.Б. Марусина
Для документов



Приказ № 7 от 06.06.2023 г. Одн. 1
Программа принята решением
методического совета
Протокол № 2 от 06.06.2023 г.

Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
по изучению экологической культуры
«Я познаю мир»
Естественнонаучная направленность

Возраст: 7-9 лет.
Срок реализации: 1 год.

Разработчики:
Гундорова О.В., Карманова М.Д., Катышева В.В.
педагоги дополнительного образования

г. Сызрань
2023 год

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Я познаю мир»

Краткая аннотация:

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Я познаю мир» является модульной и ориентирована на обучающихся 7-9 лет.

Программа «Я познаю мир» создавалась, как программа многогранного развития и воспитания ребенка в разных видах деятельности. Содержание программы состоит из трех модулей: «Голубая планета», «Зоомир», «Цветочная фантазия».

Программа разработана как целенаправленная система эколого-биологического образования, что является основным средством формирования эколого-биологической культуры. Программа построена на принципе природосообразности, который предполагает взаимосвязь природных, социальных и культурных процессов. У обучающихся формируется ответственность за экологические последствия своих действий и поведения, т.к. человек является соединительным звеном природной и культурной эволюции.

Программа «Я познаю мир» позволяет реализовать потребности детей в естественном общении с миром природы через непосредственный контакт с животными и работой с природным материалом.

Программа имеет естественнонаучную направленность и способна решать задачи организации проектной деятельности обучающихся.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Природа - богатейший источник эстетических переживаний детей и подростков. В отличие от произведений искусства природа натуральна и подвижна. В каждый момент в природе есть что-то новое, прекрасное. Природа облагораживает чувства, влияет на весь духовный облик человека. Привлечение детей к пониманию природы - это первый шаг на пути к воспитанию у подрастающего поколения чувства личной ответственности за сохранения биологического равновесия на Земле

Направленность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы – естественнонаучная.

Актуальность.

Актуальность программы "Я познаю мир" заключается в том, что она нацелена на решение задач, определенных в Стратегии развития воспитания в РФ на период до 2025 года. Данная программа соответствует действующим

нормативным актам и государственными программными документами. Программа создаёт условия для развития мотивации к познанию и творчеству. В настоящее время детям, особенно в городах, необходимо приобщение к природе, которого они лишены. Ведь именно природа - источник развития творчества и фантазии ребёнка.

Первостепенное значение в программе придается формированию системы знаний, навыков, системы нравственного воспитания, стремления к истине, справедливости, добру, красоте.

Программа позволяет решить задачу не только развития и воспитания ребенка, но и создает условия для наиболее полного раскрытия и реализации его неповторимого потенциала.

Новизна.

Данная программа является модульной, содержит региональный компонент и может быть использована с применением дистанционных образовательных технологий.

Программа разработана с учетом современных тенденций в образовании по принципу блочно-модульного освоения материала, что позволяет выстраивать ребенку индивидуальную образовательную траекторию.

При создании данной программы был разработан воспитательный блок, который представляет собой комплекс интегрированных занятий подчиненных датам экологического календаря.

Программа «Я познаю мир» объединяет 3 направления: аквариумистику, уголок живой природы, аранжировку и фитодизайн.

Отличительные особенности программы.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Я познаю мир» создавалась, как программа многогранного развития и воспитания ребенка в разных видах деятельности. Содержание программы состоит из трех модулей: «Голубая планета», «Зоомир», «Цветочная фантазия».

Программа разработана как целенаправленная система эколого-биологического образования, что является основным средством формирования эколого-биологической культуры. Программа построена на принципе природосообразности, который предполагает взаимосвязь природных, социальных и культурных процессов. У обучающихся формируется ответственность за экологические последствия своих действий и поведения, т.к. человек является соединительным звеном природной и культурной эволюции.

Содержание программы можно использовать как комплексно, так и по частям, в контексте основных, определенных направлений деятельности, с учетом специфики работы.

В программе широко используется конвергентный подход, позволяющий интегрировать актуальные направления науки и современных технологий, а

также помочь в реализации междисциплинарных проектных и исследовательских практик.

В программе применяется проектная деятельность, как один из видов самостоятельной работы, т.к. включение обучающихся в данный вид работы дает возможность реализации творческих способностей, позволяет показать умение работать индивидуально и в команде, применять знания на практике, публично показать достигнутые результаты.

В программе предложены современные методики и технологии, предполагающие максимум творчества в реализации программы.

Занятия по каждому отдельному модулю проводятся в отдельном кабинете: по модулю «Голубая Планета» - на базе кабинета Аквариумистика, по модулю «Зоомир» - на базе Минизоопарка, по модулю «Цветочная фантазия» - на базе кабинета Аранжировка и фитодизайн.

Программа «Я познаю мир» состоит из 3-х автономных модулей: «Голубая планета», «Зоомир», «Цветочная фантазия».

Каждый из модулей имеет свою специфику и направлен на решение своих собственных целей и задач.

Педагогическая целесообразность.

Программа «Я познаю мир» позволяет реализовать потребности детей в естественном общении с миром природы через непосредственный контакт с животными и работой с природным материалом.

Программа подходит для реализации, как в дополнительном образовании, так и при проведении внеурочной деятельности в общеобразовательной школе.

Цель программы – благоприятных условий для формирования биоэтического отношения к миру природы, активизации мыслительной деятельности, развития положительных эмоциональных и нравственно-волевых проявлений, становления личностных потенциалов.

Задачи программы

Обучающие:

- расширение и углубление знаний по предметам естественнонаучного курса;
- обогащение знаний о разнообразии животных и растениях родного края;

Развивающие:

- развитие исследовательских умений;
- развитие самостоятельности, наблюдательности, творческих способностей;
- развитие потребности общения с природой и бережного отношения к ней;

Воспитательные:

- воспитание духовно-нравственных качеств;
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе;
- воспитание умения сочетать свои интересы с интересами группы;
- воспитание самостоятельности, наблюдательности, ответственности.

Возраст детей, участвующих в реализации программы.

Программа ориентирована на обучающихся младшего школьного возраста (7-9 лет), которые проявляют интерес к практической работе в области окружающего мира, биологии, экологии, ботаники, аранжировке.

Для эффективной работы необходимо учитывать особенности возрастного и полового развития детей, возрастных стимулов и интересов.

7-9 лет. Характерная особенность детей этого возрастного периода - ярко выраженная эмоциональность восприятия. В первую очередь дети воспринимают те объекты, которые вызывают непосредственный эмоциональный отклик, эмоциональное отношение. Наглядное, яркое, живое воспринимается лучше, отчётливее. В связи с возрастным относительным преобладанием деятельности первой сигнальной системы, более развита наглядно-образная память, чем словесно-логическая. Дети быстрее запоминают и прочнее сохраняют в памяти конкретные сведения, события, лица, предметы, факты, чем определения, описания, объяснения. Лучше запоминается всё яркое, вызывающее эмоциональный отклик.

Сроки реализации программы.

Продолжительность обучения 1 год, объем - 108 часов. Режим занятий – 2 раза в неделю, по 3 часа в неделю. Наполняемость – 15 обучающихся в группе.

Формы обучения: занятие, викторина, конкурсы, интеллектуальное казино, звездный час, КВН, игровые программы и др., практические работы с природным материалом и по уходу за животными.

Формы организации деятельности:

На протяжении всего процесса обучения предполагается активное поведение детей: сбор и обсуждение информации, личное участие в контактах с изучаемыми объектами; это способствует формированию личного отношения ребенка к другим существам.

Одним из основополагающих принципов работы педагогов является принцип смены деятельности, чередование занятий. На занятиях ребенок является не пассивным слушателем, а активным участником.

Основными формами организации занятий являются нетрадиционные игровые занятия.

Программой предусматривается широкое использование нескольких видов педагогических технологий:

- *Технология лично-ориентированного развивающего обучения* направлена на максимальное развитие индивидуально-познавательных способностей ребенка. Задача педагога – пробудить интерес, раскрыть

возможности каждого, организовать совместную, познавательную, творческую деятельность каждого ребенка.

- *Технология творческой деятельности* способствует развитию творческих способностей детей и приобщает их к многообразной творческой деятельности с выходом на конкретный продукт (изделие, макет, модель).

Повышению эффективности процесса обучения способствует оптимальное сочетание традиционных и инновационных методов, форм и средств. В целях соблюдения санитарно-гигиенических норм занятия проводятся с чередованием различных видов деятельности учащихся, форм занятий.

Ведь общение детей с миром природы усиливает эмоциональность восприятия информации, активизирует познавательную деятельность школьников, создает предпосылки успешного усвоения знаний, формирует чувство личной ответственности.

С целью пробуждения у детей интереса к изучаемому материалу широко используется *игровые технологии*. Ведь именно игры выполняют важную роль в воспитании, обучении и развитии детей, выступая как средство психологической подготовки к разрешению будущих жизненных ситуаций при взаимодействии человека с природой. Они способствуют связи между обучением и применением знаний на практике.

Активное участие педагога в деятельности учащихся и его положительное отношение ко всем живым формам являются также обязательным условием для успешного формирования биоэтического отношения детей к природе.

Программа «Я познаю мир» удовлетворяет потребности детей в познании, созидании и творчестве.

Планируемые результаты

Планируемые результаты

Личностные

- * чувство любви к своему родному краю и природе;
- * положительное отношение к процессу учения, приобретение знаний и умений, стремление преодолевать возникающие трудности;
- * наличие мотивации к творческому труду и бережное отношение к материальным и духовным ценностям, формирование установки на бережный и здоровый образа жизни;
- * начальные навыки саморегуляции;

Метапредметные

Познавательные

- * анализировать информацию;
- * преобразовывать познавательную задачу в практическую;
- * выделять главное, осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения;
- * прогнозировать результат

Регулятивные

- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием её реализации в процессе познания;
 - понимать причину успеха/неуспеха учебной деятельности;
 - самостоятельно учитывать выделенные педагогом ориентиры действия в новом материале:
 - готовность оценивать свой труд, принимать оценки одноклассников, педагога, родителей;
- Коммуникативные
- учитывать разные мнения и интересы, обосновывать свою позицию;
 - приходить к общему решению в совместной работе,(сотрудничать с одноклассниками);
 - сотрудничать со сверстниками и взрослыми в различных социальных ситуациях;
 - не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

Предметные

Модульный принцип построения программы предполагает описание предметных результатов в каждом конкретном модуле.

Учебный план дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Я познаю мир»

№ п/п	Наименование модуля	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1.	«Голубая планета»	36	15	21
2.	«Зоомир»	36	19	17
3.	«Цветочная фантазия»	36	10	26
	ИТОГО	108	44	64

Критерий оценки знаний

Применяется 3-х балльная система оценки знаний, умений и навыков обучающихся (выделяется три уровня: ниже среднего, средний и выше среднего). Итоговая оценка результативности освоения программы проводится путём зачисления среднего основываясь на суммарной составляющей по итогам освоения 3-х модулей.

Уровень освоения программы ниже среднего – ребёнок овладел менее, чем 50% предусмотренных знаний, умений и навыков, испытывает серьёзные затруднения при работе с учебным материалом; в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания.

Средний уровень освоения программы – объём усвоенных знаний, приобретённых умений и навыков составляет 50-70%, работает с учебным материалом с помощью педагога, в основном выполняет задания на основе образца: удовлетворительно владеет теоретической информацией по темам курса, умеет пользоваться литературой.

Уровень освоения программы выше среднего – учащийся овладел на 70- 100% предусмотренным программой учебным планом: работает с учебными материалами самостоятельно, не испытывает особых трудностей: выполняет практические задания с элементами творчества; свободно владеет теоретической информацией по курсу, умеет анализировать литературные источники, применять полученную информацию на практике.

Формы контроля качества образовательного процесса:

- собеседование,
- наблюдение,
- интерактивное занятие,
- анкетирование,
- выполнение творческих заданий,
- тестирование,
- викторины,
- интеллектуальные игры,
- участие в конкурсах в течении года.

Модуль «Голубая планета»

Содержание модуля «Голубая планета» даёт первоначальные сведения о водных обитателях нашей планеты, живущих в аквариуме и в террариуме. На примере аквариума и террариума дети могут практически познакомиться с некоторыми представителями водной фауны. Изучение тем, связанных с аквариумом и его дизайном даёт большие возможности для эстетического воспитания и формирования у детей художественного вкуса. Данная дисциплина развивает кругозор ребёнка, способствует развитию научного мировоззрения. Акцент делается на изучение самых распространённых аквариумных обитателей, так как их можно пронаблюдать и некоторых даже потрогать и можно опираться на их наглядно-чувственный опыт ребёнка.

Цель: создание благоприятных условий для развития интереса детей в области аквариумистики.

Задачи:

- Расширить представления об обитателях аквариумов и террариумов, животных и растениях планеты

- Воспитать чувство ответственности за братьев наших меньших, художественного вкуса, эстетических потребностей
- Развить познавательную активность, интеллектуальные способности, познавательные интересы.

Учебно- тематический план модуля «Голубая планета»

№п/п	Наименование тем	Количество часов			Формы аттестации
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие. Аквариум в жизни человека	3	2	1	Беседа
2	Наиболее популярные аквариумные рыбки	25	10	15	Конкурс рисунков
3	Проект «Аквариумные растения»	2	1	1	Защита проекта
4	Террариумные животные. Подведение итогов	6	2	4	Индивидуальные задания
	Итого	36	15	21	

Содержание модуля «Голубая планета»

1. Вводное занятие. Аквариум в жизни человека – 3ч
Теория. Презентация "Самые красивые аквариумы мира". Рассказ о пользе аквариума дома с медицинской точки зрения. Краткий экскурс в историю аквариумистики (Древний мир, эпоха Возрождения).

Практика. Презентация о самых красивых современных аквариумах различных стилей.

2. Наиболее популярные аквариумные рыбки – 25 ч
Первое знакомство с аквариумными рыбами. Загадки об аквариумных рыбах, наблюдение их в аквариумах и раскраски этих рыб, из которых составляется альбом. Легенды и мифы об аквариумных рыбах. Рассказ педагога преданий о появлении золотой рыбки, суевериях, связанных с содержанием таких рыб, как лопатонос, кои, сомы, гурами и др. Рыбки

для маленьких аквариумов. Наблюдение за живыми объектами: гуппи, данио, кардинал. Игровая программа, связанная с этими рыбами. Шоу-рыбы в аквариуме. Знакомство в игровой форме с дискусом, рыбой-нож, рыбой-лист, тетрадоном, рыбой-лон, гибридным попугаем, арованой. Видео этих рыб. Золотые рыбки. Рассказ о происхождении золотой рыбки. Показ фото и видео разных пород: комета, телескоп, оранда, красная шапочка, львиноголовка, жемчужина, водяные глазки и др. Наблюдение за живыми объектами. Изготовление золотой рыбки из салфеток. Практическая работа по изготовлению определенной породы золотой рыбки из скрученных салфеточных шариков, приклеенных на шаблон-форму рыбы. Дискусы. Просмотр фильма о дискусах из видеоприложения к журналу "Аквариум" "Подводное царство". Зарисовка разных дискусов в тетрадь. Сомики. Наблюдение за поведением разных сомов в аквариумах. Знакомство с представителями наиболее популярных сомов: крапчатый, торакадум, перевёртыш, анциструс, птеригоплихт, мешкожаберный. Скалярии. История открытия рыбки. Наблюдение в аквариуме. Изготовление коллажа "Аквариум со скаляриями" в технике оригами. Хищные рыбы в аквариуме. Наблюдение за поведением хищных рыб в аквариуме. Знакомство с понятием цихлиды. Пираньи.

3. Аквариумные растения – 2ч

Теория. Подводный сад. Знакомство с наиболее распространёнными аквариумными растениями: валлиснерия, криптокорина, кладофора, роголистник, элодея, лимонник. Определения растений в аквариумах при помощи определителя.

Практика. Проект «Украшение аквариума растениями».

4. Террариумные животные – 6ч

Теория. Понятие о террариуме и его особенностях. Беспозвоночные в террариуме: тараканы тропического леса. Содержание пауков на примере птицеда. Скорпионы, сверчки, жуки. Содержание моллюсков в террариуме (африканская ахатина, виноградная улитка и др.). Позвоночные животные: змеи. Прыткая и живородящая ящерицы. Хамелеоны, игуаны, агамы, гекконы. Сухопутные черепахи, их отличие от водных. Болезни пресмыкающихся и их лечение.

Практика. Наблюдение за животными в террариуме, их кормлении и уход. Лечебные ванны для террариумных обитателей. Изучение двигательной активности ящерицы прыткой. Постановка опытов по наблюдению за питанием и передвижением наземных улиток. Подведение итогов.

Модуль «Зоомир»

Реализация модуля способствует удовлетворению любознательности детей, которые живо интересуются жизнью животных и стремятся к непосредственному общению с природой, хотят больше узнать о

содержании животных в доме и расширить свой кругозор благодаря знакомству с животным миром родного края и планеты.

Цель модуля: создание благоприятных условий для формирования познавательного интереса к изучению животных

Задачи:

- сформировать знания о ярких представителях животного мира планеты
- сформировать базовые умения по содержанию животных в домашних условиях
- способствовать формированию этического отношения ко всему живому

Учебно – тематический план модуля «Зоомир»

№ п/п	Название темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие. Зоологическая мозаика	4	2	2	Входящая диагностика-наблюдение, анкетирование
2.	ЗооПолис. Обитатели зооуголка	6	3	3	Наблюдение, беседа
3.	Кто что ест?	2	1	1	Викторина
4.	Кто где живет?	2	1	1	Познавательная игра
5.	Путешествие по континентам	6	4	2	Познавательная игра
6.	Проект «Животные родного края»	6	3	3	Подготовка проекта, защита проекта
7.	Зверина жалобная книга	4	2	2	Наблюдение, беседа
8.	Чему мы можем научиться у животных?	2	1	1	Викторина
9.	Животные знаменитости	2	1	1	Познавательная игра
10.	Планета загадок Подведение итогов.	2	1	1	Познавательная игра
Итого:		36	19	17	

Содержание модуля «Зоомир»

1. Вводное занятие. Зоологическая мозаика – 4ч

Теория. Фауна нашей планеты. Семья биологических наук.

Практика. Игра «Зооколесо», игра «Зоологическая мозаика».

2. ЗооПолис. Обитатели зооуголка – 6ч

Теория. Обитателя зооуголка. Изучение особенностей грызунов живого уголка – дегу, морских свинок, крыс, хомячков.

Практика. Игра «Зоополис». Изготовление лабиринтов для хомячков из пластиковых бутылок.

3. Кто что ест? – 2ч

Теория. Расширение представлений о взаимосвязях в природе, знакомство с цепями питания. Понятие о травоядных и хищниках.

Практика. Викторина «Хищники и травоядные».

4. Кто где живет? – 2ч

Теория. Расширение знаний о многообразии местообитаний животных планеты. Развитие представлений о приспособленности животных к определенному местообитанию.

Практика. Дом для питомца. «Строим домик сами».

5. Путешествие по континентам – 6ч

Теория. Знакомство с животным миром планеты. Игровое занятие «Фотоохота».

Практика. Моделирование «Животные континентов». Игра-лото «Кто где живет».

6. Проект «Животные родного края» – 6ч

Теория. Самые яркие представители фауны Самарской области. Подготовка проектов о любом редком животном области.

Практика. Защита проектов.

7. Зверина жалобная книга – 4ч

Теория. Понятие о Красной книге. Редкие животные нашей местности. Причины исчезновения и меры по защите.

Практика. Игра «Эко Вертушка». Экологические тренинги. Изготовление экологических знаков.

8. Чему мы можем научиться у животных? – 2ч

Теория. Понятие о бионике.

Практика. Викторина «Животные – строители, синоптики, индикаторы, спасатели и поводыри».

9. Животные знаменитости – 2ч

Теория. Знакомство с животными на пьедесталах, расширение знаний о животных-героях книг и мультфильмов.

Практика. «Животные – герои книг»

10. Подведение итогов. Планета загадок – 2ч

Теория. Игровая программа «Разноцветная планета».

Практика. Лото «Загадки о животных»

Модуль «Цветочная фантазия»

Содержание модуля «Цветочная фантазия» позволяет систематизировать и расширить знания о разнообразии растений, их местах обитания, об основных принципах аранжировки и фитодизайна, о редких, исчезающих, необычных представителях мира растений.

Цель: создание благоприятных условий для формирования биоэтического отношения к миру природы, активизации мыслительной деятельности, развития положительных эмоциональных и нравственно-волевых проявлений, становления личностных потенциалов.

Задачи:

- сформировать систему знаний о растениях планеты.
- научить составлять простейшие цветочные композиции, флористические картины;
- развить познавательную активность, интеллектуальные способности, познавательные интересы.
- воспитать культуру общения, эмоциональную отзывчивость к окружающему.
- воспитать самоуважение, стремление к активной деятельности и творчеству.
- создать оптимальные условия для охраны здоровья, психического развития детей.

Учебно – тематический план модуля «Цветочная фантазия»

№ п/п	Название темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие. Мир комнатных растений	4	2	2	Входящая диагностика-наблюдение, анкетирование
2.	«Цветочный калейдоскоп» Что мы знаем о цветах	4	1	3	Наблюдение, беседа Познавательная игра
3.	«Из семени в растение» - долгое путешествие. Жизненные формы комнатных растений	2	1	1	Викторина
4.	Картины из природных материалов	10	2	8	Практическая работа
5.	Как украсить стол	4	1	3	Практическая работа
6.	Картины из соленого	6	1	5	Практическая

	теста				работа
7.	Проект «На грани вымирания (растения Красной книги Самарской области)»	2	1	1	Защита проекта, беседа
8.	Выставка творческих работ	2	1	1	Выставка и презентация творческих работ
9.	Подведение итогов	2	1	1	Тестирование
Итого:		36	11	25	

Содержание модуля «Цветочная фантазия»

1. Вводное занятие. Мир комнатных растений – 4ч

Теория. Многообразие комнатных растений. Их особенности.

Практика. Уход за комнатными растениями.

2. «Цветочный калейдоскоп». Что мы знаем о цветах – 4ч

Теория. Что мы знаем о цветах.

Практика. Викторина «Цветочный калейдоскоп». Позволяет выявить имеющиеся у детей знания о цветах.

3. «Из семени в растение» - долгое путешествие. Жизненные формы комнатных растений – 2ч

Теория. Как растет растение. Что происходит после того, как семечко попало в почву.

Практика. Викторина «из семян в растение».

4. Картины из природных материалов – 10ч

Теория. Составление картин из природного материала.

Практика. Флористическая картина «Бабочка». Составление бабочек из лепестков, листьев и др. природного материала. Коллективная работа «На лугу». Созданные на предыдущем занятии бабочки объединяются в коллективную картину (наклеиваются на лист размера А3, который имитирует собой луг). Флористическая картина «Кролик». Составление кроликов из лепестков, листьев и др. природного материала.

5. Как украсить стол – 4ч

Теория. «Как украсить стол?» Убранство стола имеет важное значение и должно соответствовать конкретному случаю. Составляющие аранжировки стола.

Практика. «Делаем подсвечники». Изготовление подсвечников, используя камни, ракушки.

«Ромашки и бархатцы». Изготовление ромашек и бархатцев из бумаги и салфеток по шаблону.

«Розы из салфеток». Изготовление роз из салфеток. Сборка праздничного букета.

«Оформляем стол». Оформление праздничного стола, используя приготовленные на предыдущих занятиях атрибуты.

6. Картины из соленого теста -6ч

Теория. Правила создания картин из соленого теста.

Практика. Картины из соленого теста «Достаток в доме». Работа с соленым тестом. Изготовление элементов картины «Достаток в доме». «Достаток в доме». Оформление картины из готовых элементов, сделанных на предыдущем занятии.

7. На грани вымирания (растения Красной книги Самарской области) – 2ч
Теория. Проект «На грани вымирания».

Практика. Защита проекта.

8. Выставка творческих работ – 2ч

Подготовка работ для выставки. Оформление выставки.

9. Подведение итогов – 2ч

Обеспечение программы.

модуль "Голубая планета"					
	Формы занятий	Приёмы и методы орг. образоват. процесса	Дидактический материал	Техническое оснащение занятий	Формы подведения итогов
"Аквариумистика"	Практические работы, конкурсы, беседы, показ видеоматериалов, занятие-презентация, час вопросов и ответов	Игры. диалог, наблюдение, рассматривание, исследование, рассказ, упражнение	Памятки "Начинающему аквариумисту", "Как кормить рыб", индивидуальные карточки с заданиями, фото аквариумных рыб и растений, видеоприложение к журналу аквариум "Подводное царство" на 5 дисках.	Компьютер, проектор, аквариумы с живыми объектами, чучела аквариумных рыб, аквариумное оборудование	Конкурсы рисунков, игра-испытание, соревнования.
модуль "Зоомир"					

"Минизоо парк"	Экскурсия, конкурсные задания, практические работы, квест, викторина, беседы, игры, выставка	Игры (подвижные, познавательные), диалог, наблюдение, исследование, анкетирование, рассказ, творческое моделирование	Памятки «Как кормить грызунов», коллекция «Корма для птиц», коллекция «Ядовитые растения», индивидуальные карточки с заданиями Лото «Живой алфавит» Набор карточек с изображениями и животных (тематические)	Компьютер, проектор, клетки с живыми объектами, оборудование для оформления клеток для животных	Игры, конкурсы, практические работы
модуль "Цветочная фантазия"					
«Аранжировка и фитодизайн»	Экскурсия, конкурсные задания, практические работы, квест, викторина, беседы, игры, выставка	Игры (подвижные, познавательные), диалог, наблюдение, исследование, анкетирование, рассказ, творческое моделирование	Буклеты, журналы, видеофильмы, индивидуальные карточки, презентации «Цветочный калейдоскоп»; «Цветы приносят радость». - «Вкусные конкурсы». Игровая программа. - Игра – лото «Зоологическая мозаика»	Компьютер, проектор, оборудование для оформления	Игры, конкурсы, практические работы

Формы подведения итогов реализации программы.

Уровень освоения программы отслеживается по каждому блоку. Для этого разработаны обобщающие занятия, которые проводятся в виде игровых программ «Самый умный рыболлов», «Все-все на свете нужны!», «Праздник

цветов». Формы подведения итогов на них: игра-испытание, выставка, презентация творческих работ, опрос, конкурс.

Ожидаемые результаты от реализации программы

<i>Модуль</i>	<i>Ожидаемые результаты</i>	<i>Способы определения их результативности.</i>
Голубая планета	<p>Знания:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Особенности внешнего вида самых популярных аквариумных рыб и их название. 2. Особенности внешнего вида наиболее распространенных аквариумных животных и растений. 	<p>Педагогическое наблюдение за активностью обучающихся на занятиях.</p> <p>Педагогический анализ ведения рабочих тетрадей.</p>
	<p>Практические умения и навыки:</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. По фиксации явлений и процессов, происходящих в аквариуме. 4. По соотнесению внешнего вида и повадок пресноводных животных и растений с их названием. 	<p>Оформление наблюдений, формулировка выводов</p> <p>Фотокросс "Флора и фауна местных водоёмов"</p>
Зоомир	<p>Знания:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. О многообразии животного мира планеты, его рекордсменах. 2. Об уникальных особенностях животных Минизоопарка, правилах их содержания в домашних условиях 	<p>Конкурс «Зоологическая мозаика», интеллектуальное казино «Зооэрудит», «Зооинтервью»</p>
	<p>Практические умения и навыки:</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. По составлению «меню» для определенного животного. 4. По оформлению клетки для питомца и содержанию его в домашних условиях. 	<p>Конкурс «Кулинарный поединок»</p> <p>Практическая работа «Строим домик сами»</p>

Цветочная фантазия	<i>Знания:</i> 1. О разнообразии растений, их местах обитания. 2. Об основных принципах аранжировки и фитодизайна. 3. О редких, исчезающих, необычных представителях мира растений.	Игра «Цветочный калейдоскоп» Викторина «Растения для украшения» Игровая программа «Цветы приносят радость»
	<i>Практические умения и навыки:</i> 4. Как подготовить растения для работы 5. Изготовление композиций, поделок из природного материала.	Практическая работа Практическая работа

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Белецкая Л.Б. Креативные картины из природных материалов. – М.: Изд – во Эксмо, 2006.
2. Берд Л. Изысканные композиции из засушенных цветов своими руками./ Пер. с англ. – М.: Мой Мир, 2004.
3. Бухольц К. Флористический дизайн. /– Серия « Хит сезона». – Ростов н/Д: Феникс, 2002.
4. Виноградова Н. Ф. Предмет «Окружающий мир» в начальной школе.- М.:1995.
5. Вершинина Т. Золотые рыбки. – Москва, Аквариум, 2000 г. – 126 с.
6. Гиляровой И.Н. Цветы в доме / Пер.. – 2 – е изд., перераб. и доп. – М.: Изд – во Эксмо, 2004.
7. Жадько Е.Г. Растения и оформление интерьера. Современный дизайн / Серия « Стильные штучки». – Ростов н/Д: Феникс, 2003.
8. Жуков Т. Часы занимательной зоологии. – М: Просвещение, 1973.
9. Жизнь животных. В 7 томах, 2-е изд., т. 4. – М: Просвещение, 1983.
- 10 <http://www.fesk.ru/books/index.html> Книги о реках, морях, океанах.
- 11 Журналы: «Цветоводство», «Приусадебное хозяйство», «Цветы», «Биология в школе», «Ас ЭКО» (2000-2007гг.)
- 12 Журнал “Аквариум”. Учредитель издательство “Колос”.
- 13 Золотницкий Н.Ф.Цветы в легендах и преданиях. Киев: 1994
- 14 Исследователи природы. Программы для внешкольных учреждений и общеобразовательных школ. – М.: Просвещение, 1983. -288с.
- 15 Игры, обучение, тренинг, досуг./ Под редакцией. Петрусинского В. Р - М.: 1995.
- 16 Ильин М. Аквариумное рыбоводство. – М., Издательство Московского университета, 1977 г. – 342 с.

- 17 Калашников В. Тайны воды. Реки, озёра, моря, океаны.-М.,Белый город, 2008г. 48с.
- 18 Лесняк А. П. Зоопарк дома. – Алма-Ата: Кайнар, 1973.
- 19 Моджетта А.Подводное царство. .Красное море, Мальдивские острова, Малайзия, Карибское море. - М.: ООО «Изд. Астрель»,2011 г. -384с.
- 20 Молодова А. П. Игровые экологические занятия с детьми. – Минск: 1996.
- 21 Плаксина Т.И. Редкие, исчезающие растения Самарской области. - Самара: Самарский университет, 1998. - 272 с.
- 22 Природа Куйбышевской области. - Куйбышев: Книжное издательство, 1990. -464с.
- 23 Пресноводные рыбы: справочник., М.: ООО «Изд. Астрель»,2001.
- 24 Рахманов А. И. Домашний зооуголок.- Смоленск: Русич, 1996. – 544с
Хессайон д-р Д.Г. «Всё о комнатных растениях».- М. «Кладезь» 1996
- 25 Роуз П., Лейкинг Э. Океаны. тайны подводного мира. - Би-Би-Си. Энциклопедии, 2010г. 240с.
- 26 Рошаль И.В. Азбука цветов/ Составитель– СПб.: Кристалл; Терция, 2005.
- 27 Рыжавский Г.Я. По рекам и озёрам средней России. в 3 книгах. - М.,: Просвещение, 2010г. -280с.
- 28 Самусенко Э. Г. Друзья нашего дома. – М.: Полымя, 1991 – 270с.
- 29 Стародуб К., Ткаченко Т. Поделки из природных материалов – Ид Владис Ид Рипол Классик: 2006.
- 30 <http://www.fesk.ru/books/index.html> Книги о реках, морях, океанах.
- 31 Чикишева О. В. Психолого-педагогические особенности детей младшего школьного возраста [Текст] // Проблемы и перспективы развития образования: материалы II Междунар. науч. конф. (г. Пермь, май 2012 г.). — Пермь: Меркурий, 2012. — С. 90-92.

**Календарно-тематический план работы
по программе «Я познаю мир»**

№п/п	Наименование тем	количество часов	Дата проведения
	Модуль «Голубая планета»	36ч	
1	Аквариум в жизни человека	3	
	Аквариум в жизни человека	1	
	Аквариумное рыбоводство.	1	
	Самые красивые аквариумы мира	1	
2	Наиболее популярные аквариумные рыбки	25	
	Легенды и мифы о рыбах	1	
	Шоу рыбы в аквариуме	1	
	Золотые рыбки и история их появления.	1	
	Изготовление золотой рыбки из салфеток	1	
	Данио и кардинал	1	
	Сомики	1	
	Дискусы – короли аквариумов	1	
	Скалярия. Оригами «Скалярия»	1	
	Разновидности гуппи	1	
	Мирные рыбки в аквариуме	1	
	Хищные рыбы в аквариуме.	1	
	Большие рыбы аквариума	1	
	Друзья и враги рыб	1	
	Аквариумное оборудование	1	
	Уход за рыбками	1	
	Игра «Составь аквариум»	1	
	Кормление рыб в аквариуме	1	
	Викторина «У каждой рыбки своя изюминка»	1	
	Рыбки из местных водоёмов в аквариуме	1	
	Викторина «Рыбак и рыбки»	1	
	Родина аквариумных рыб. Игра –путешествие.	1	
	Морские аквариумы.	1	
	Изготовление коралловых рыбок из гипса.	1	
	Лечение аквариумных рыб	1	
	Обобщение по теме	1	
3	Аквариумные растения	2	
	Виды аквариумных растений	1	
	Проект «Украшение аквариума растениями».	1	
4	Террариумные животные	6	
	Насекомые в террариуме	1	

	Пресноводные черепахи	1	
	Земноводные в террариуме (тритоны и лягушки)	1	
	Сухопутные черепахи и ящерицы	1	
	Улитки в террариуме	1	
	Игра «Зооколесо»	1	
	Модуль «Зоомир»	36ч	
1	Зоологическая мозаика	4	
	Фауна нашей планеты	1	
	Игра «Зооколесо»	1	
	Семья биологических наук	1	
	Игра «Зоологическая мозаика»	1	
2	ЗооПолис. Обитатели зооуголка	6	
	Кролики. Морские свинки	1	
	Хомячки: джунгарские и сирийские	1	
	Шиншилла – экзотический зверек	1	
	Чилийская белка	1	
	Птицы зооуголка	1	
	Игра «ЗооПолис»	1	
3	Кто что ест?	2	
	Меню животных зооуголка	1	
	Викторина «Хищники и травоядные»	1	
4	Кто где живет?	2	
	Дом для питомца	1	
	«Строим домик сами»	1	
5	Путешествие по континентам	6	
	Игра путешествие «ЭкзоЗоо»	1	
	Животный мир континентов	1	
	Игровое занятие «Фотоохота»	1	
	Игра-лото «Кто где живет»	1	
	Моделирование «Животные континентов»	1	
	Лото «Живая азбука»	1	
6	Животные родного края	6	
	Ролевая игра «Животный мир области»	1	
	Подготовка проектов о любом редком животном области	1	
	Подготовка проектов о любом редком животном области	1	
	Подготовка проектов о любом редком животном области	1	
	Игра «Найди пару» (животные Жигулей)	1	
	Самый умный	1	
7	Зверина жалобная книга	4	
	По страницам Красной книги	1	

	Игра «Эко Вертушка»	1	
	Изготовление экологических знаков	1	
	Экологические тренинги	1	
8	Чему мы можем научиться у животных?	2	
	Понятие о бионике	1	
	Животные – строители, синоптики, индикаторы, спасатели и поводыри	1	
9	Животные знаменитости	2	
	Знакомство с животными на пьедесталах	1	
	Животные – герои книг	1	
10	Планета загадок	2	
	Викторина «Разноцветная планета»	1	
	Лото «Загадки о животных»	1	
	Модуль «Цветочная фантазия»	36ч	
1	Мир комнатных растений	4	
	Многообразие комнатных растений.	1	
	Особенности наиболее известных комнатных растений.	1	
	Уход за комнатными растениями.	1	
	Ядовитые и лекарственные комнатные растения.	1	
2	«Цветочный калейдоскоп». Что мы знаем о цветах	4	
	Цветы на клумбе.	1	
	Полевые цветы.	1	
	Викторина «Цветочный калейдоскоп.»	1	
	Легенды о цветах.	1	
3	Из семени в растение – долгое путешествие.	2	
	Как появляется цветок.	1	
	Жизненные формы комнатных растений	1	
4	Картины из природных материалов	10	
	Понятие о флористике. Виды природных материалов	1	
	Правила работы с природными материалами.	1	
	Коллективная работа «осенний портрет» из осенних листьев.	1	
	Флористическая картина «Белка»	1	
	Флористическая картина «Лев»	1	
	Флористическая картина «Бабочка»	1	
	Коллективная работа «На лугу»	1	
	Флористическая картина «Знаки зодиака»	1	
	Флористические картины «Дикие и домашние животные» по выбору.	1	
	Конкурс творческих работ.	1	

5	Как украсить стол	4	
	Понятие об аранжировке стола	1	
	«Гвоздики» из салфеток	1	
	«Тюльпаны» из бумаги	1	
	Конкурс на оформление праздничного стола	1	
6	Картины из солёного теста	6	
	Правила работы с солёным тестом.	1	
	Изготовление солёного теста.	1	
	Цветы из солёного теста.	1	
	Черепашка из соленого теста с использованием природных материалов.	1	
	Символ года из солёного теста.	1	
	Выставка творческих работ	1	
7	На грани вымирания (растения из Красной Книги самарской области)	2	
	Проект «на грани вымирания» Растения Красной Книги Самарской области	1	
	Защита проекта.	1	
8	Выставка творческих работ.	2	
	Изготовление поделок из природных материалов на свободную тему	1	
	Выставка работ	1	
9	Подведение итогов	2	
	Викторина о растениях планеты	1	
	Сообщения детей о любимом цветке	1	