


Министерство образования и науки Самарской области
государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 14 «Центр образования»
имени кавалера ордена Ленина Н.Ф. ШUTOVA
городского округа Сызрань Самарской области
структурное подразделение, реализующее дополнительные
общеобразовательные программы «Дворец творчества детей и молодежи»

СОГЛАСОВАНО

Руководитель СП ДТДиМ
ГБОУ СОШ № 14 г.о. Сызрань
 П.А. Фролов



УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБОУ СОШ № 14
«Центр образования» г.о. Сызрань
Е.Б. Марусина

Приказ № 262 - Од
от 03 » 04 2020 г.

Программа принята решением
методического совета
Протокол № 5 от «03» 04 2020 г.

Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
по изучению экологической культуры
«Я познаю мир»
Естественнонаучная направленность

Возраст обучающихся: 7-9 лет.
Срок реализации: 1 год

Разработчики:
Гундорова О. В., Карманова М. Д., Катышева В. В.,
педагоги дополнительного образования

г. Сызрань
2020 год

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Я познаю мир»

Краткая аннотация:

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Я познаю мир» является модульной и ориентирована на обучающихся 7-9 лет.

Программа «Я познаю мир» создавалась, как программа многогранного развития и воспитания ребенка в разных видах деятельности. Содержание программы состоит из трех дисциплин: «Зоомир», «Голубая планета», «Цветочная фантазия».

Программа разработана как целенаправленная система эколого-биологического образования, что является основным средством формирования эколого-биологической культуры. Программа построена на принципе природосообразности, который предполагает взаимосвязь природных, социальных и культурных процессов. У обучающихся формируется ответственность за экологические последствия своих действий и поведения, т.к. человек является соединительным звеном природной и культурной эволюции.

Программа «Я познаю мир» позволяет реализовать потребности детей в естественном общении с миром природы через непосредственный контакт с животными и работой с природным материалом.

Программа имеет естественнонаучную направленность и способна решать задачи организации проектной деятельности обучающихся.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Природа - богатейший источник эстетических переживаний детей и подростков. В отличие от произведений искусства природа натуральна и подвижна. В каждый момент в природе есть что-то новое, прекрасное. Природа облагораживает чувства, влияет на весь духовный облик человека. Привлечение детей к пониманию природы - это первый шаг на пути к воспитанию у подрастающего поколения чувства личной ответственности за сохранения биологического равновесия на Земле

Направленность дополнительной образовательной программы:
естественнонаучная

Новизна.

Данная программа является модульной, содержит региональный компонент и может быть использована с применением дистанционных образовательных технологий.

При создании данной программы был разработан воспитательный блок, который представляет собой комплекс интегрированных занятий подчиненных датам экологического календаря.

Программа «Я познаю мир» является комплексной и впервые объединяет 3 направления: аквариумистику, уголок живой природы, аранжировку и фитодизайн.

Занятия – интегрированные, блочно-модульной структуры. Состоят из 3-х блоков, взаимодополняющих друг друга (блок «Голубая планета», блок «Зоомир», блок «Цветочная фантазия»).

Актуальность.

Актуальность программы "Я познаю мир" обусловлена тем, что она создаёт условия для развития мотивации к познанию и творчеству. В настоящее время детям, особенно в городах, необходимо приобщение к природе, которого они лишены. Ведь именно природа - источник развития творчества и фантазии ребёнка.

Первостепенное значение в программе придается формированию системы знаний, навыков, системы нравственного воспитания, стремления к истине, справедливости, добру, красоте.

Программа позволяет решить задачу не только развития и воспитания ребенка, но и создает условия для наиболее полного раскрытия и реализации его неповторимого потенциала.

Педагогическая целесообразность.

Программа «Я познаю мир» позволяет реализовать потребности детей в естественном общении с миром природы через непосредственный контакт с животными и работой с природным материалом.

Программа подходит для реализации как в дополнительном образовании, так и при проведении внеурочной деятельности в общеобразовательной школе.

Отличительные особенности программы.

Комплексная программа «Я познаю мир» создавалась, как программа многогранного развития и воспитания ребенка в разных видах деятельности. Содержание программы состоит из трех дисциплин: «Зоомир», «Голубая планета», «Цветочная фантазия».

Программа разработана как целенаправленная система эколого-биологического образования, что является основным средством формирования эколого-биологической культуры. Программа построена на принципе природосообразности, который предполагает взаимосвязь природных, социальных и культурных процессов. У обучающихся формируется ответственность за экологические последствия своих действий и поведения, т.к. человек является соединительным звеном природной и культурной эволюции.

Содержание программы можно использовать как комплексно, так и по частям, в контексте основных, определенных направлений деятельности, с учетом специфики работы.

Программа пополнит набор образовательных программ нового поколения и станет верным помощником в воспитании образованного, духовно развитого человека.

В программе предложены современные методики и технологии, предполагающие максимум творчества в реализации программы.

Занятия по каждому отдельному блоку проводятся в отдельном кабинете: по блоку «Голубая Планета» - на базе кабинета Аквариумистика, по блоку «Зоомир» - на базе Минизоопарка, по блоку «Цветочная фантазия» - на базе кабинета Аранжировка и фитодизайн.

Программа «Я познаю мир» состоит из 3-х автономных модулей: «Зоомир», «Голубая планета», «Цветочная фантазия».

Каждый из модулей имеет свою специфику и направлен на решение своих собственных целей и задач.

Программа ориентирована на учащихся младшего школьного возраста (7-9 лет), которые проявляют интерес к практической работе в области биологии, экологии.

Продолжительность обучения 1 год. Занятия проводятся по 3 часа в неделю. Всего 108 часов в год.

Одним из основополагающих принципов работы педагогов является принцип смены деятельности, чередование занятий. На занятиях ребенок является не пассивным слушателем, а активным участником.

Основными формами проведения занятий являются нетрадиционные игровые занятия.

Программой предусматривается широкое использование нескольких видов педагогических технологий:

- *Технология лично-ориентированного развивающего обучения* направлена на максимальное развитие индивидуально-познавательных способностей ребенка. Задача педагога – пробудить интерес, раскрыть возможности каждого, организовать совместную, познавательную, творческую деятельность каждого ребенка.

- *Технология творческой деятельности* способствует развитию творческих способностей детей и приобщает их к многообразной творческой деятельности с выходом на конкретный продукт (изделие, макет, модель). Педагог опирается на игровые формы, что способствует раскрытию детских способностей, развитию творчества в конкретных социальных ситуациях.

Повышению эффективности процесса обучения способствует оптимальное сочетание традиционных и инновационных методов, форм и средств. В целях соблюдения санитарно-гигиенических норм занятия проводятся с чередованием различных видов деятельности учащихся, форм занятий.

Дисциплины предполагает проведение *практических работ* с природным материалом и по уходу за животными. Ведь общение детей с миром природы усиливает эмоциональность восприятия информации, активизирует познавательную деятельность школьников, создает предпосылки успешного усвоения знаний, формирует чувство личной ответственности.

С целью пробуждения у детей интереса к изучаемому материалу широко используется *игровые технологии*. Ведь именно игры выполняют важную роль в воспитании, обучении и развитии детей, выступая как средство психологической подготовки к разрешению будущих жизненных ситуаций при взаимодействии человека с природой. Они способствуют связи между обучением и применением знаний на практике.

Часть занятий, посвящённая диким животным, проводится в форме викторин, конкурсов «Зоологическая мозаика», интеллектуального казино «Зооэрудит», «Зооинтервью», звездного часа, КВН, игровые программы и др.

На протяжении всего процесса обучения предполагается активное поведение детей: активный сбор и обсуждение информации, личное участие в контактах с изучаемыми объектами; это способствует формированию личного отношения ребенка к другим существам. Активное участие педагога в деятельности учащихся и его положительное отношение ко всем живым формам являются также обязательным условием для успешного формирования биоэтического отношения детей к природе.

Программа курса «Я познаю мир» и удовлетворяет потребности детей в познании, созидании и творчестве.

Ожидаемые результаты и способы определения их результативности по дисциплине

<i>Дисциплина</i>	<i>Ожидаемые результаты</i>	<i>Способы определения их результативности.</i>
Голубая планета	<p>Знания:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Особенности внешнего вида самых популярных аквариумных рыб и их название. 2. Особенности внешнего вида наиболее распространенных аквариумных животных и растений. 	<p>Педагогическое наблюдение за активностью обучающихся на занятиях.</p> <p>Педагогический анализ ведения рабочих тетрадей.</p>

	<p><i>Практические умения и навыки:</i></p> <p>3. По фиксации явлений и процессов, происходящих в аквариуме.</p> <p>4. По соотнесению внешнего вида и повадок пресноводных животных и растений с их названием.</p>	<p>Оформление наблюдений, формулировка выводов</p> <p>Фотокросс "Флора и фауна местных водоёмов"</p>
Зоомир	<p><i>Знания:</i></p> <p>1. О многообразии животного мира планеты, его рекордсменах.</p> <p>2. Об уникальных особенностях животных Минизоопарка, правилах их содержания в домашних условиях</p>	
	<p><i>Практические умения и навыки:</i></p> <p>3. По составлению «меню» для определенного животного.</p> <p>4. По оформлению клетки для питомца и содержанию его в домашних условиях.</p>	<p>Конкурс «Кулинарный поединок»</p> <p>Практическая работа «Строим домик сами»</p>
Цветочная фантазия	<p><i>Знания:</i></p> <p>1. О разнообразии растений, их местах обитания.</p> <p>2. Об основных принципах аранжировки и фитодизайна.</p> <p>3. О редких, исчезающих, необычных представителях мира растений.</p>	<p>Игра «Цветочный калейдоскоп»</p> <p>Викторина «Растения для украшения»</p> <p>Игровая программа «Цветы приносят радость»</p>
	<p><i>Практические умения и навыки:</i></p> <p>4. Как подготовить растения для работы</p> <p>5. Изготовление композиций, поделок из природного материала.</p>	<p>Практическая работа</p> <p>Практическая работа</p>

Формы подведения итогов реализации программы.

Уровень освоения программы отслеживается по каждому блоку. Для этого разработаны обобщающие занятия, которые проводятся в виде игровых программ «Самый умный рыболов», «Все-все на свете нужны!», «Праздник цветов». Формы подведения итогов на них: игра-испытание, выставка, презентация творческих работ, опрос, конкурс.

Учебный план ДОП «Я познаю мир»

№ п/п	Наименование модуля	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1.	«Зоомир»	36	13	23
2.	«Голубая планета»	36	15	21
3.	«Цветочная фантазия»	36	10	26
ИТОГО		108	34	74

Модуль «Зоомир»

Реализация модуля способствует удовлетворению любознательности детей, которые живо интересуются жизнью животных и стремятся к непосредственному общению с природой, хотят больше узнать о содержании животных в доме и расширить свой кругозор благодаря знакомству с животным миром родного края и планеты.

Цель модуля: создание благоприятных условий для формирования познавательного интереса к изучению животных

Задачи:

- сформировать знания о ярких представителях животного мира планеты
- сформировать базовые умения по содержанию животных в домашних условиях
- способствовать формированию этического отношения ко всему живому

Учебно – тематический план модуля «Зоомир»

№ п/п	Название темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие. Зоологическая мозаика	4	2	2	Входящая диагностика-наблюдение,

					анкетирование
2.	ЗооПолис. Обитатели зооуголка	6	3	3	Наблюдение, беседа
3.	Кто что ест?	2	1	1	Викторина
4.	Кто где живет?	2	1	1	Познавательная игра
5.	Путешествие по континентам	6	4	2	Познавательная игра
6.	Животные родного края	6	3	3	Наблюдение, беседа
7.	Зверина жалобная книга	4	2	2	Наблюдение, беседа
8.	Чему мы можем научиться у животных?	2	1	1	Викторина
9.	Животные знаменитости	2	1	1	Познавательная игра
10.	Планета загадок Подведение итогов.	2	1	1	Познавательная игра
Итого:		36	19	17	

Содержание модуля «Зоомир»

1. Вводное занятие. Зоологическая мозаика – 4ч
Изучение особенностей грызунов живого уголка – дегу, морских свинок, крыс, хомячков
2. ЗооПолис. Обитатели зооуголка – 6ч
Обитателя зооуголка. Изготовление лабиринтов для хомячков из пластиковых бутылок.
3. Кто что ест? – 2ч
(о цепях питания в мире животных). Расширение представлений о взаимосвязях в природе, знакомство с цепями питания. Понятие о травоядных и хищниках.
4. Кто где живет? – 2ч
Расширение знаний о многообразии местообитаний животных планеты. Развитие представлений о приспособленности животных к определенному местообитанию.
5. Путешествие по континентам – 6ч
Знакомство с животным миром планеты
6. Животные родного края – 6ч

Конференция «В защиту животных!» Защита подготовленных докладов о любом редком животном области.

7. Зверина жалобная книга – 4ч

Понятие о Красной книге. Редкие животные нашей местности. Причины исчезновения и меры по защите.

8. Чему мы можем научиться у животных? – 2ч

Понятие о бионике. Животные – строители, синоптики, индикаторы, спасатели и поводыри

9. Животные знаменитости – 2ч

Знакомство с животными на пьедесталах, расширение знаний о животных-героях книг и мультфильмов

10. Подведение итогов. Планета загадок – 2ч

Игровая программа по изучению фауны планеты через отгадывание загадок

Модуль «Голубая планета»

Содержание модуля «Голубая планета» даёт первоначальные сведения о водных обитателях нашей планеты, живущих в аквариуме и в террариуме. На примере аквариума и террариума дети могут практически познакомиться с некоторыми представителями водной фауны. Изучение тем, связанных с аквариумом и его дизайном даёт большие возможности для эстетического воспитания и формирования у детей художественного вкуса. Данная дисциплина развивает кругозор ребёнка, способствует развитию научного мировоззрения. Акцент делается на изучение самых распространённых аквариумных обитателей, так как их можно пронаблюдать и некоторых даже потрогать и можно опираться на их наглядно-чувственный опыт ребёнка.

Цель: создание благоприятных условий для развития интереса детей в области аквариумистики.

Задачи:

- Расширить представления об обитателях аквариумов и террариумов, животных и растениях планеты
- Воспитать чувство ответственности за братьев наших меньших, художественного вкуса, эстетических потребностей

- Развить познавательную активность, интеллектуальные способности, познавательные интересы.

Учебно- тематический план модуля «Голубая планета»

№п/п	Наименование тем	Количество часов			Формы аттестации
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие. Аквариум в жизни человека	3	2	1	Беседа
2	Наиболее популярные аквариумные рыбки	25	10	15	Конкурс рисунков
3	Аквариумные растения	2	1	1	Защита проекта
4	Террариумные животные. Подведение итогов	6	2	4	Индивидуальные задания
	Итого	36	15	21	

Содержание модуля «Голубая планета»

1. Вводное занятие. Аквариум в жизни человека – 3ч
Презентация "Самые красивые аквариумы мира". Рассказ о пользе аквариума дома с медицинской точки зрения. Краткий экскурс в историю аквариумистики (Древний мир, эпоха Возрождения). Презентация о самых красивых современных аквариумах различных стилей.

2. Наиболее популярные аквариумные рыбки – 25 ч
Первое знакомство с аквариумными рыбами. Загадки об аквариумных рыбах, наблюдение их в аквариумах и раскраски этих рыб, из которых составляется альбом. Легенды и мифы об аквариумных рыбах. Рассказ педагога преданий о появлении золотой рыбки, суевериях, связанных с содержанием таких рыб, как лопатонос, кои, сомы, гурами и др. Рыбки для маленьких аквариумов. Наблюдение за живыми объектами: гуппи, данио, кардинал. Игровая программа, связанная с этими рыбами. Шоу-рыбы в аквариуме. Знакомство в игровой форме с дискусом, рыбой-нож, рыбой-лист, тетрадоном, рыбой-лон, гибридным попугаем, арованой.

Видео этих рыб. Золотые рыбки. Рассказ о происхождении золотой рыбки. Показ фото и видео разных пород: комета, телескоп, оранда, красная шапочка, львиноголовка, жемчужина, водяные глазки и др. Наблюдение за живыми объектами. Изготовление золотой рыбки из салфеток.

Практическая работа по изготовлению определенной породы золотой рыбки из скрученных салфеточных шариков, приклеенных на шаблон-форму рыбы. Дискусы. Просмотр фильма о дискусах из видеоприложения к журналу "Аквариум" "Подводное царство". Зарисовка разных дискусов в тетрадь. Сомики. Наблюдение за поведением разных сомов в аквариумах. Знакомство с представителями наиболее популярных сомов: крапчатый, торакадум, перевёртыш, анциструс, птеригоплихт, мешкожаберный.

Скалярии. История открытия рыбки. Наблюдение в аквариуме.

Изготовление коллажа "Аквариум со скаляриями" в технике оригами.

Хищные рыбы в аквариуме. Наблюдение за поведением хищных рыб в аквариуме. Знакомство с понятием цихлиды. Пираньи.

3. Аквариумные растения – 2ч

Подводный сад. Знакомство с наиболее распространёнными аквариумными растениями: валлиснерия, криптокорина, кладофора, роголистник, элодея, лимонник. Определения растений в аквариумах при помощи определителя.

4. Террариумные животные – 6ч

Понятие о террариуме и его особенностях. Беспозвоночные в террариуме: тараканы тропического леса. Содержание пауков на примере птицеда. Скорпионы, сверчки, жуки. Содержание моллюсков в террариуме (африканская ахатина, виноградная улитка и др.). Позвоночные животные: змеи. Прыткая и живородящая ящерицы. Хамелеоны, игуаны, агамы, гекконы. Сухопутные черепахи, их отличие от водных. Болезни пресмыкающихся и их лечение. Практика. Наблюдение за животными в террариуме, их кормлении и уход. Лечебные ванны для террариумных обитателей. Изучение двигательной активности ящерицы прыткой. Постановка опытов по наблюдению за питанием и передвижением наземных улиток. Подведение итогов.

Модуль «Цветочная фантазия»

Содержание модуля «Цветочная фантазия» позволяет систематизировать и расширить знания о разнообразии растений, их местах обитания, об основных принципах аранжировки и фитодизайна, о редких, исчезающих, необычных представителях мира растений.

Цель: создание благоприятных условий для формирования биоэтического отношения к миру природы, активизации мыслительной деятельности, развития положительных эмоциональных и нравственно-волевых проявлений, становления личностных потенциалов.

Задачи:

- сформировать систему знаний о растениях планеты.
- научить составлять простейшие цветочные композиции, флористические картины;
- развить познавательную активность, интеллектуальные способности, познавательные интересы.
- воспитать культуру общения, эмоциональную отзывчивость к окружающему.
- воспитать самоуважение, стремление к активной деятельности и творчеству.
- создать оптимальные условия для охраны здоровья, психического развития детей.

Учебно – тематический план модуля «Цветочная фантазия»

№ п/п	Название темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие. Мир комнатных растений	4	2	2	Входящая диагностика-наблюдение, анкетирование
2.	«Цветочный калейдоскоп» Что мы знаем о цветах	4	1	3	Наблюдение, беседа Познавательная игра
3.	«Из семени в растение» - долгое путешествие. Жизненные формы комнатных растений	2	1	1	Викторина
4.	Картины из природных материалов	10	2	8	Практическая работа
5.	Как украсить стол	4	1	3	Практическая работа
6.	Картины из соленого теста	6	1	5	Практическая работа
7.	На грани вымирания (растения Красной книги)	2	1	1	Наблюдение, беседа
8.	Выставка творческих работ	2	1	1	Выставка и презентация творческих работ
9.	Подведение итогов	2	1	1	Тестирование
Итого:		36	11	25	

Содержание модуля «Цветочная фантазия»

1. Вводное занятие. Мир комнатных растений – 4ч

Многообразие комнатных растений. Их особенности. Уход за комнатными растениями.

2. «Цветочный калейдоскоп». Что мы знаем о цветах – 4ч

Викторина «Цветочный калейдоскоп». Позволяет выявить имеющиеся у детей знания о цветах.

3. «Из семени в растение» - долгое путешествие. Жизненные формы комнатных растений – 2ч

Как растет растение. Что происходит после того, как семечко попало в почву.

4. Картины из природных материалов – 10ч

Флористическая картина «Бабочка». Составление бабочек из лепестков, листьев и др. природного материала. Коллективная работа «На лугу». Созданные на предыдущем занятии бабочки объединяются в коллективную картину (наклеиваются на лист размера А3, который имитирует собой луг). Флористическая картина «Кролик». Составление кроликов из лепестков, листьев и др. природного материала.

5. Как украсить стол – 4ч

«Как украсить стол?» Убранство стола имеет важное значение и должно соответствовать конкретному случаю. Составляющие аранжировки стола. Делаем подсвечники». Изготовление подсвечников, используя камни, ракушки.

«Ромашки и бархатцы». Изготовление ромашек и бархатцев из бумаги и салфеток по шаблону.

«Розы из салфеток». Изготовление роз из салфеток. Сборка праздничного букета.

«Оформляем стол». Оформление праздничного стола, используя приготовленные на предыдущих занятиях атрибуты.

6. Картины из соленого теста -6ч

Картины из соленого теста «Достаток в доме». Работа с соленым тестом. Изготовление элементов картины «Достаток в доме». «Достаток в доме». Оформление картины из готовых элементов, сделанных на предыдущем занятии.

7. На грани вымирания (растения Красной книги) – 2ч

Знакомство с растениями, включенными в Красную книгу.

8. Выставка творческих работ – 2ч

9. Подведение итогов – 2ч

Методическое обеспечение программы.

Раздел программы	Формы занятий	Приёмы и методы орг. образоват. процесса	Дидактический материал	Техническое оснащение занятий	Формы подведения итогов
Дисциплина "Голубая планета"					
1 год обучения "Аквариумистика"	Практические работы, конкурсы, беседы, показ видеоматериалов, занятие-презентация, час вопросов и ответов	Игры. диалог, наблюдение, рассмотрение, исследование, рассказ, упражнение	Памятки "Начинающему аквариумисту", "Как кормить рыб", индивидуальные карточки с заданиями, фото аквариумных рыб и растений, видеоприложение к журналу аквариум "Подводное царство" на 5 дисках.	Компьютер, проектор, аквариумы с живыми объектами, чучела аквариумных рыб, аквариумное оборудование	Конкурсы рисунков, игра-испытание, соревнования.
Дисциплина "Зоомир"					
1 год обучения "Минизоопарк"	Экскурсия, конкурсные задания, практические работы, квест, викторина, беседы, игры, выставка	Игры (подвижные, познавательные), диалог, наблюдение, исследование, анкетирование, рассказ, творческое	Памятки «Как кормить грызунов», коллекция «Корма для птиц», коллекция «Ядовитые растения», индивидуальн	Компьютер, проектор, клетки с живыми объектами, оборудование для оформлен	Игры, конкурсы, практические работы

		моделирован ие	ые карточки с заданиями Лото «Живой алфавит» Набор карточек с изображениям и животных (тематические)	ие клеток для животных	
Дисциплина "Цветочная фантазия"					
1 год обучения	Экскурсия, конкурсные задания, практически е работы, квест, викторина, беседы, игры, выставка	Игры (подвижные, познаватель ные), диалог, наблюдение, исследовани е, анкетирован ие, рассказ, творческое моделирован ие	Буклеты, журналы, видеофильмы, индивидуальн ые карточки, презентации «Цветочный калейдоскоп»; «Цветы приносят радость». - «Вкусные конкурсы». Игровая программа. - Игра – лото «Зоологическа я мозаика»	Компьют ер, проектор, оборудов ание для оформлен ия	Игры, конкурс ы, практич еские работы

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Белецкая Л.Б. Креативные картины из природных материалов. – М.: Изд – во Эксмо, 2006.
2. Берд Л. Изысканные композиции из засушенных цветов своими руками./ Пер. с англ. – М.: Мой Мир, 2004.
3. Бухольц К. Флористический дизайн. /– Серия « Хит сезона». – Ростов н/Д: Феникс, 2002.
4. Виноградова Н. Ф. Предмет «Окружающий мир» в начальной школе.- М.:1995.
5. Вершинина Т. Золотые рыбки. – Москва, Аквариум, 2000 г. – 126 с.
6. Гиляровой И.Н. Цветы в доме / Пер.. – 2 – е изд., перераб. и доп. – М.: Изд – во Эксмо, 2004.

7. Жадько Е.Г. Растения и оформление интерьера. Современный дизайн / Серия «Стильные штучки». – Ростов н/Д: Феникс, 2003.
8. Жуков Т. Часы занимательной зоологии. – М: Просвещение, 1973.
9. Жизнь животных. В 7 томах, 2-е изд., т. 4. – М: Просвещение, 1983.
- 10 <http://www.fesk.ru/books/index.html> Книги о реках, морях, океанах.
- 11 Журналы: «Цветоводство», «Приусадебное хозяйство», «Цветы», «Биология в школе», «Ас ЭКО» (2000-2007гг.)
- 12 Журнал “Аквариум”. Учредитель издательство “Колос”.
- 13 Золотницкий Н.Ф. Цветы в легендах и преданиях. Киев: 1994
- 14 Исследователи природы. Программы для внешкольных учреждений и общеобразовательных школ. – М.: Просвещение, 1983. -288с.
- 15 Игры, обучение, тренинг, досуг./ Под редакцией. Петрусинского В. Р - М.: 1995.
- 16 Ильин М. Аквариумное рыбоводство. – М., Издательство Московского университета, 1977 г. – 342 с.
- 17 Калашников В. Тайны воды. Реки, озёра, моря, океаны.-М.,Белый город, 2008г. 48с.
- 18 Лесняк А. П. Зоопарк дома. – Алма-Ата: Кайнар, 1973.
- 19 Моджетта А. Подводное царство. .Красное море, Мальдивские острова, Малайзия, Карибское море. - М.: ООО «Изд. Астрель»,2011 г. -384с.
- 20 Молодова А. П. Игровые экологические занятия с детьми. – Минск: 1996.
- 21 Плаксина Т.И. Редкие, исчезающие растения Самарской области. - Самара: Самарский университет, 1998. - 272 с.
- 22 Природа Куйбышевской области. - Куйбышев: Книжное издательство, 1990. -464с.
- 23 Пресноводные рыбы: справочник., М.: ООО «Изд. Астрель»,2001.
- 24 Рахманов А. И. Домашний зоуголок.- Смоленск: Русич, 1996. – 544с
Хессайон д-р Д.Г. «Всё о комнатных растениях».- М. «Кладезь» 1996
- 25 Роуз П., Лейкинг Э. Океаны. тайны подводного мира. - Би-Би-Си. Энциклопедии, 2010г. 240с.
- 26 Рошаль И.В. Азбука цветов/ Составитель– СПб.: Кристалл; Терция, 2005.
- 27 Рыжавский Г.Я. По рекам и озёрам средней России. в 3 книгах. - М.,: Просвещение, 2010г. -280с.
- 28 Самусенко Э. Г. Друзья нашего дома. – М.: Полымя, 1991 – 270с.
- 29 Стародуб К., Ткаченко Т. Поделки из природных материалов – Ид Владис Ид Рипол Классик: 2006.
- 30 <http://www.fesk.ru/books/index.html> Книги о реках, морях, океанах.
- 31 Чикишева О. В. Психолого-педагогические особенности детей младшего школьного возраста [Текст] // Проблемы и перспективы развития образования: материалы II Междунар. науч. конф. (г. Пермь, май 2012 г.). — Пермь: Меркурий, 2012. — С. 90-92.