

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №14
«ЦЕНТР ОБРАЗОВАНИЯ» ГОРОДА СЫЗРАНИ ГОРОДСКОГО ОКРУГА СЫЗРАНЬ
САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ

СОГЛАСОВАНО:
Руководитель структурного подразделения
«Дворец творчества детей и молодежи»

П.А. Фролов

УТВЕРЖДАЮ:
Директор ГБОУ СОШ № 14
«Центр образования»
Е.Б. Марусина

Приказ № от
Положение утверждено
решением методического совета
структурного подразделения ДТДиМ
Протокол № 3 от 11.02.2018 г.

**Положение
о конкурсе методических разработок занятий с применением
инновационных форм и методов работы «Есть идея!»**

Разработал: методист
Крылова Л.Л.

г. Сызрань
2018 год

1. Общие положения

1.1. Конкурс методических разработок является ежегодным мероприятием, осуществляемым методической службой.

1.2. Методическая разработка - это пособие, раскрывающее формы, средства, методы обучения, элементы современных педагогических технологий или сами технологии обучения и воспитания применительно к конкретной теме занятия или теме учебной программы.

1.3. Для организации и проведения конкурса создается жюри. В состав жюри входят представители администрации СП ДТДиМ, методисты, педагоги дополнительного образования.

1.4. Настоящим положением определяются номинации, требования к представленным на фестиваль воспитательным мероприятиям, критерии и порядок оценки воспитательного мероприятия, подведение итогов фестиваля, а также порядок и сроки объявления результатов.

1.5. Учредителем фестиваля являются администрация и методическая служба структурного подразделения, реализующего дополнительные общеобразовательные программы, «Дворец творчества детей и молодежи» ГБОУ СОШ № 14 «Центр образования» г.о.Сызрань.

2. Цели и задачи конкурса

2.1. Цель конкурса – способствовать развитию научно-методического потенциала педагогических работников СП ДТДиМ.

2.2. Задачи конкурса:

- выявление и поддержка талантливых педагогов, создание условий для раскрытия их творческого потенциала;
- поиск педагогических идей по обновлению содержания в практике воспитания и дополнительного образования детей;
- обновление методических материалов;
- создание методической базы ДТДиМ;
- обобщение и распространение педагогического опыта.

3. Участники Конкурса.

В конкурсе могут принимать участие педагогические работники структурного подразделения, реализующего дополнительные общеобразовательные программы, «Дворец творчества детей и молодежи» ГБОУ СОШ № 14 «Центр образования» г.о. Сызрань по всем видам деятельности, независимо от стажа работы и возраста.

4. Время и порядок проведения Конкурса.

4.1. Конкурс проводится с **01.03.2018 г. – по 30.03.2018 г.** Подведение итогов **03.04. 2018 г.**

4.2. Конкурс проводится по следующим номинациям:

- *«Методическая разработка учебного занятия».*
- *«Методическая разработка воспитательного занятия».*

5. Подведение итогов.

5.1. Итоги конкурса подводит жюри. По итогам конкурса выявляются победители в каждой номинации. Победители, занявшие I, II, III места награждаются дипломами или грамотами.

5.2. Всем участникам вручаются сертификаты.

5.3. Жюри имеет право вводить по необходимости дополнительные номинации.

5.4. Каждому участнику конкурса необходимо предоставить в жюри напечатанный экземпляр методической разработки по предлагаемой форме.

5.5. Лучшие методические рекомендации будут рекомендованы для участия в областном конкурсе «Открытый урок».

Приложение.

Как написать методическую разработку занятия

Вступление...

Методическая разработка должна раскрывать вопрос «Как учить». Придерживаясь представленной структуры, Вы выясните, что участвовать в конкурсе не сложно.

Наши рекомендации для написания методической разработки лишь ориентир, Вы можете по своему усмотрению включить в конкурсную работу любые разделы. Хорошо, если в ней будет описан свой опыт применения современных технических и информационных средств обучения.

Главное, что бы разработка была интересна самому автору и содержала сведения о наиболее рациональной организации учебного процесса, эффективности методов и методических приемов, формы представления учебного материала.

В действительности, Вы в своей профессиональной деятельности каждый день применяете собственные уникальные разработки, основываясь на личном педагогическом опыте, богатой и яркой практике. Если Вы начинающий педагог и используете положительный опыт коллег, Вы, тем не менее, в методику вносите свои изменения, с учетом своей индивидуальности.

Иными словами, важно уметь «остановиться, оглянуться» и ответить на вопрос: что я делаю особенное, и что отличает меня от других? В чем заключается мое обновление?

Перед участием в конкурсе, просто проведите «инвентаризацию» своей методической деятельности.

Придерживаясь примерной структуры, вы сможете не только участвовать в конкурсе, а так же изложив опыт максимально просто и четко, в последующем успешно использовать этот материал в своей практике, подготовиться к предстоящей аттестации, а возможно он ляжет в основу Вашей будущей диссертационной работы.

Единственный критерий, предъявляемый к методической разработке – она не должна повторять содержание учебников и готовых учебных программ.

Алгоритм действий...

Воспользовавшись данным алгоритмом действий, вы сможете без труда качественно подготовить разработку:

- 1. Выберите тему.** У опытных педагогов, которые давно работают по интересующей их тематике, с этим проблем не возникает. Начинающему учителю, преподавателю или воспитателю необходимо тщательно подойти к этому вопросу: тема должна быть востребованной, актуальной для общества и интересной коллегам.
- 2. Определите цель работы по данной теме.** В конечном итоге она и станет целью данной методической разработки. Цель во многом зависит от того, что именно вы пишете. Для конспекта отдельного урока будет достаточно небольшой цели, которой можно достичь в ходе одного занятия — например, актуализация знаний по определенной теме, формирование одного или нескольких навыков. Для более крупных разработок нужны более крупные цели.
- 3. Определяем основной ход работы.** Если вы только начинали по объемной теме, возьмите ее небольшой элемент, опишите опыт начального эксперимента или диагностики. Обозначьте, в какой степени вы смогли сформировать, необходимые качества у своей группы учащихся. Сформулируйте относительно того, что нужно сделать, чтобы требуемые качества достигли высокого уровня развития у всей группы. Исходя из этих данных, определите направление работы.
- 4. Изучите литературу по данной теме.** Выпишите, с чем вы не согласны и что хотели бы взять для своей работы. Проанализируйте свой опыт. Составьте план.
- 5. Оформление.** После того, как материал собран, изучен, апробирован, приступайте к оформлению методической разработки. Некоторые разделы можно начать писать заранее. Например, аннотацию, где необходимо указать проблематику и предназначение данной работы.
- 6. Напишите введение.** В этой части необходимо указать, почему вы выбрали именно эту тему, насколько она важна, что сделали в этом направлении Ваши предшественники, и какое развитие их методы получили в Вашей работе. Можно дать краткий обзор имеющейся литературы. Введение — довольно короткая часть, оно занимает не более 1-2 страниц.
- 7. Основная часть** наиболее объемна, и ее необходимо разделить на несколько более мелких смысловых блоков. Сначала необходимо указать, насколько важна предложенная Вами тема, сколько времени Вы отводите на ее изучение, какие знания даете учащимся и какие умения и навыки у них формируете. Укажите связь данного урока или раздела программы с другими частями курса, с другими учебными дисциплинами. Предложите коллегам и жюри методы и формы обучения, которыми вы пользовались в своей работе. Здесь же можно рассказать о результатах диагностики или начального и результирующего экспериментов.

8. **В заключении сделайте выводы**, объясните, почему лучше пользоваться предложенными Вами методами. Отдельным разделом укажите список использованной литературы. Составьте приложения. В приложениях можете привести рисунки и наглядного материала, таблицы, графики. Можно наглядно оформить результаты экспериментов и указать их в приложениях. Количество приложений обычно не ограничивается, чем их больше — тем удобнее будет всем пользоваться Вашей методикой.

А если коротко, то структура методической разработки выглядит так:

- аннотация
- содержание
- введение
- основная часть
- заключение
- список использованных источников
- приложения